****Некоторые приемы**

**подготовки руки**

**к письму.**

Учить ребенка правильно сидеть при письме, правильно держать ручку и ориентироваться в пространстве необходимо начинать уже в подготовительный к школе период. Письмо - сложный координационный навык, требующий слаженной работы мелких мышц кисти, всей руки, правильной координации движений всего тела. Овладение навыком письма - длительный и трудоёмкий процесс, который не всем детям даётся легко.

Умение выполнять мелкие движения с предметами развивается в старшем дошкольном возрасте. Именно к 6-7 годам в основном заканчивается созревание соответствующих зон коры головного мозга, развитие мелких мышц кисти. Важно, чтобы к этому возрасту ребёнок был подготовлен к усвоению новых двигательных навыков (в том числе и навыка письма), а не был вынужден исправлять неправильно сформированные старые. Когда начнется непосредственное письмо - новая и трудная для ребенка деятельность, делать это гораздо труднее.

***Эти упражнения полезны как для леворуких, так и для праворуких детей***:

* **«Блины».** Положить кисти рук на стол ладонями вниз, одновременно поворачивать их ладонями вверх. При выполнении движений кисти рук отрываются от стола.
* **«Кошечка».** Положить кисти рук на стол ладонями вниз. Сжать пальцы обеих рук одновременно в кулак, затем разжать их, разводя пальцы. При выполнении движений кисти рук отрываются от стола и затем кулак или ладонь кладутся на стол.
* **«Шалтай - Болтай».** Положить правую кисть на стол ладонью вверх, левую ладонью вниз. Одновременно поменять положение кистей рук.
* **«Кошка - мышка».** Положить на стол раскрытую ладонь правой руки и сжатую в кулак кисть левой руки. Одновременно поменять положение кистей рук.
* **«Пальчики - драгуны».** Поставить локти на стол. Прижать обе ладони друг к другу. Постукивать пальцами поочередно, друг о друга, начиная с большого.
* **«Молоточки».** Ударять подушечками пальцев по столу последовательно, начиная с большого пальца. Упражнение проводится под счет, пальцами только правой или только левой руки, затем одновременно пальцами обеих рук.
* **«Бинокль».** 2, 3, 4, 5 пальцы рук примыкают друг к другу. Соединить большой палец с указательным сначала на правой кисти, затем на левой. Сблизить пальцы правой и левой рук до их соприкосновения.
* **«Человечки».** Сжать кисть руки в кулак, выпрямить указательный и средний пальцы, поставить их на стол. Поочередно поднимая пальцы от стола, продвигать их вперед. Упражнение выполняется пальцами правой или левой руки, затем одновременно пальцами обеих рук при аналогичной работе указательного и среднего пальцев.
* **«Раки».** Положить на стол ладони рук: правая рука - с сомкнутыми пальцами, левая - с разомкнутыми. Одновременно поменять положение пальцев рук.

Дети этого возраста еще плохо ориентируются в пространстве и на плоскости. Большинство из них путаются в различении правой и левой сторон тела, особенно по отношению к другим людям. Наибольшие сложности выработки этого навыка - у леворуких детей.

***Для отработки дифференциации правых и левых частей тела можно рекомендовать следующие упражнения:***

* Показать правую руку, затем левую. Если ребенок не может назвать левую руку, взрослый называет ее сам, а ребенок повторяет.
* Поднять то правую, то левую руку. Взять предмет то правой, то левой рукой.
* После уточнения речевых обозначений правой и левой руки можно приступить к различению других частей тела: правой и левой ноги, глаза, уха.
* Можно предложить и более сложные задания: показать левой рукой правое ухо, показать правой рукой левую ногу и т.д.

Отработав представления о правой и левой сторонах тела, можно перейти к ***формированию ориентировки в окружающем пространстве:***

* «Покажи, какой предмет находится справа от тебя" или "Положи книгу слева от себя". Если ребенку трудно выполнить это задание, следует уточнить, что справа - это ближе к правой руке, слева - ближе к левой.
* Положи карандаш справа от тетради; положить ручку слева от книги; Скажи, где находится ручка по отношению к книге - справа или слева; где находится карандаш по отношению к тетради - справа или слева.
* Берутся три предмета. Ребенку предлагается положить книгу перед собой, слева от нее положить карандаш, справа - ручку и т.д. Написать букву (нарисовать фигурку) справа или слева от вертикальной линии.
* Нарисовать кружок, справа от него - нарисовать крестик, слева от крестика поставить точку.
* Нарисовать точку, ниже точки - крестик, справа от точки - кружок.
* Нарисовать квадрат, справа от него - крестик, выше крестика поставить точку.
* Определение правой и левой сторон предмета. Взять книгу обеими руками, а затем показать правую и левую сторону книги.
* Определить правую и левую сторону предмета, который лежит на столе.

***Подготовила учитель-логопед группы №5 Лубенцова А.В.***