

Тема: Хорошие люди на жизненном пути Алеши Пешкова. Вера писателя в творческие силы народа.

Яркое, здоровое и творческое

В русской жизни.

М.Горький

Цели урока:

- Обучающая: продолжить формирование умения анализа эпического произведения, а также анализа эпизода; обучение характеристике литературного героя, используя план характеристики
- Развивающая: способствовать развитию у каждого учащегося желания свободно высказывать свою точку зрения, аргументировать ее
- Воспитательная: формировать у учащихся нравственно-этические нормы поведения, способность оценивать свои поступки и поступки других людей.

Оборудование: портрет А.М. Горького, выставка иллюстраций разных художников к повести «Детство»;

Педагогическая технология: интерактивная (класс разделен на группы, каждая из которых садится за отдельные столы).

Литературоведческая основа урока: статья Е. Колокольцева «Стилистический анализ повести М. Горького «Детство»».

Предварительное домашнее задание: составить ответ-характеристику литературного героя по данному плану каждой из трех групп.

Эпиграф к уроку: «Яркое, здоровое и творческое в русской жизни» (М. Горький).

«Каширины, брат, хорошего не любят, они ему завидуют, а принять не могут – истребляют!» (М. Горький).

Ход урока.

1. Слово учителя.

Сегодня на уроке мы продолжим разговор о повести А.М. Горького «Детство». На прошлом уроке мы говорили о «темной жизни неумного племени», то есть о семье Кашириных и о восприятии Алеши Пешкова каждого члена многочисленной семьи. Вопросы к классу:

Какое чувство вызвала семья деда у Алеши?

«И чувствовал себя чужим среди них...Особенно же мне не понравился дед; я сразу почуял в нем врага, и у меня явилось особенное внимание к нему: опасливое любопытство».

С какой целью уже писатель М.Горький обращается к изображению «свинцовых мерзостей жизни»?

«Но не только тем изумительна жизнь наша, что в ней так плодovit и жирен пласт всякой скотской дряни, но тем, но тем, что сквозь этот пласт все-таки победно прорастает яркое, здоровое и творческое, растет доброе - человеческое, возбуждая несокрушимую надежду на возрождение наше к жизни светлой, человеческой», - писал А.М.Горький.

Об этом – о другой жизни, других людях – мы будем говорить сегодня на уроке. Дома вы должны были собрать материал о героях повести (Цыганке, Хорошем деле, мастере Григории), которые оказали большое влияние на формирование в Алеше Пешкове добрых нравственных начал. На основе собранного вами материала мы будем устно составлять характеристику литературного героя.

2. Работа первой группы по плану.

Цыганок.

1) Цыганок и Алеша в конце 2 главы.

- Почему Алеша полубил Цыганка? Портрет героя – гл.2
- Какие художественные средства использует автор в обрисовке портрета?

Цыганок «квадратный», «широкогрудый», весь сияющий, золотистый, светлый. Алеша оценил самоотверженность Цыганка, его стремление облегчить боль Алеше, возникает взаимная любовь. Цыганок напоминает Алеше сказочного Ивана-царевича или Иванушку-дурачка.

- 2) Отношение к Цыганку в доме Кашириных. Цыганок – замечательный работник. С кем он останется у того и будет лучшей мастерской.
- 3) Забавы Цыганка – гл.3
В них проявлялось простодушие Цыганка, его ребячество.
- 4) Раскрытие характера Цыганка в танце – гл.3

Выразительное чтение и анализ эпизода.

- Что мы можем сказать о характере героя, наблюдая его танец?
- 5) Гибель Цыганка – гл.3
 - Почему братья погубили Ванюшку?
Слова мастера Григория о Кашириных – гл.3
- ## 3. Работа второй группы по плану.

Хорошее Дело.

1) Хорошее Дело и Алеша в гл.8

Как произошло знакомство героев?

Почему этот человек «захватил и потянул» к себе мальчика?

Одиночество обоих героев, стремление Алеши найти понимающего, доброго человека, мудрость Хорошего Дела, его помощь мальчику.

2) Портрет героя –гл.8

Алешу привлекли добрые глаза героя.

3) Особенности речи героя. Чем он заслужил свое прозвище?

4) Отношение к Хорошему Делу в доме Кашириных.

- Чем была вызвана враждебность окружающих?

5) Как завязалась дружба между героями?

- Почему Хорошее Дело сначала запретил мальчику приходить к нему?

Он знал о враждебности деда, не хотел осложнить положение Алеши, боялся навредить мальчику.

6) Почему Хорошее Дело так взволновала сказка, рассказанная бабушкой?

7) Что дала Алеше дружба с Хорошим Делом?

8) Расставание с Хорошим Делом.

- Почему он был изгнан из дома Кашириных?

Потому что он оказался чужим в доме по образу жизни, по своим делам, мыслям.

«Так кончилась моя дружба с первым человеком из бесконечного ряда чужих людей в родной своей стране, - лучших людей ее».

4. Работа третьей группы по плану.

Мастер Григорий.

1) Портрет мастера – гл.2

2) История с наперстком –гл.2

3) Отношение к мастеру в доме – гл.3

4) Григорий об отце Алеши и о Кашириных – гл.3

5) Судьба Григория – гл.7

Наблюдение над деталями портрета мастера.

5. Подведение итогов урока.

- Почему неизбежна трагическая участь хороших людей в доме Кашириных?
- Что помогло хорошим людям сохранить в себе доброе в страшном мире вражды?
- Какую роль они сыграли в становлении характера Алеши?
- Писатель о «свинцовых мерзостях дикой русской жизни» - гл.12