***Урок по рассказу М.А.Шолохова «Судьба человека»***

***Учитель: З.В.Анашкина***

**Тема урока**: Русский характер в рассказе М.Шолохова «Судьба человека».

**Цель**: заставить учащихся понять, что «нет, не только во сне плачут пожилые, поседевшие за годы войны мужчины».

**Оборудование**: фильм «Судьба человека».

Выставка портрет М.А.Шолохова

Книги: «Донские рассказы», «Тихий Дон», «Поднятая целина», «Они сражались за Родину», «Судьба человека».

Высказывания к книгам:

1.Шолохов прожил жизнь подвижника, о слове которого можно сказать строками А.Ахматовой : «О, есть неповторимые слова, кто их сказал, истратил слишком много».

2.Говоря о «Донских рассказах», один из старейших шолоховедов Р.Г. Бирюков искренне признаётся: «Страницы рассказов где-то окрашены кровью».

3. «Тихий Дон» - это и трагедия глубина постижения исторических процессов событий гражданской войны и личных драм героев.

4. «Поднятая целина» - суровая летопись коллективизации.

5. «Они сражались за Родину», «Судьба человека» - безусловно остаются заметным явлением в летописи Великой Отечественной войны. Фильм «Судьба человека».

**Ход урока:**

1. Вступительное слово учителя, посвящённое «празднику со слезами на глазах» - Дню Победы. Звучит в записи песня Д.Тухманова на стихи В.Харитонова «День Победы».

Каким характером должен был преодолеть нравственные испытания, посланные судьбой. Что смог сохранить в своей душе?

Об этом поведал Михаил Шолохов в рассказе «судьба человека», об этом и наш разговор на уроке.

2. Работа с учащимися. Актуализация знаний, умений и навыков.

- Как вы понимаете слово «характер»?

Словарная работа: Характер – совокупность психических, духовных свойств человека, обнаруживающего в его поведении, человек с характером, сильный характер (Ожегов С.И. Толковый словарь русского языка).

- Какие положительные черты характера мы можем назвать? (Записываем на доске слова: стойкость, великодушие, уверенность в себе, честность, мужество, верность, умение любить, патриотизм, сострадание, трудолюбие, доброта, самоотверженность)

- Можем ли мы сказать, что Андрей Соколов, главный герой рассказа, имеет те черты характера, что мы назвали?

Учитель: анализируем текст, поступки Андрея Соколова, тем выявляя черты его характера.

3. Анализ текста.

1) Пересказ эпизода «Мирная жизнь» от слов «Поначалу жизнь моя была

обыкновенная …» до слов: «Чего ещё больше надо? Дети кашу едят с молоком, крыша над головой есть, одеты, обуты».

Звучит пересказ на фоне музыки.

Учитель: зажили Андрей и Ирина счастливо, радуя друг друга. Их любовь подарила им детей, которые, в свою очередь, радовали своих родителей.

- В чём же видит Андрей Соколов счастье?

Учитель: Давайте подчеркнём те черты характера Андрея, которые помогли ему в мирной жизни.

Умение любить, трудолюбие, уверенность в себе.

«Жить ему без бед до старости, и умереть в своей постели».

- Что же так изменяет установившийся порядок в семье?

- Почему рассказ о войне Андрей Соколов начинает с воспоминаний о мирной жизни?

Фильм: «Сцена прощания».

- Как сложилась военная судьба Андрея Соколова? (стр. 25-30, стр. 38-40 зачитать).

Исторический комментарий.

- Для чего Шолохов ввел в рассказ описание плена?

- Какие черты характера Андрея Соколова помогли пережить ему трудности плена? В каких эпизодах они проявились наиболее ярко?

Фильм: «Вызов к Мюллеру»

- Почему комендант Мюллер «великодушно» подарил Андрею Соколову жизнь?

Фильм: «Щедрость»

- Дороги ли нам его слова?

- Остался ли в плену Андрей Соколов?

- Что ожидал Андрей Соколов от последующей жизни?

- И что же впереди? (звучит отрывок из песни «Враги сожгли родную хату»)

- Найдите в тексте строки, соответствующие настроению песни. Стр. 55-58, стр. 60-61)

- Как может измениться человек, попавший в такую ситуацию?

- Произошло ли это с Андреем Соколовым?

- Кто кого нашёл?

- К каждому ли человеку вот так просто может доверчиво прильнуть ребенок?

Фильм: эпизод «Андрей и Ванюшка»

- От кого мы узнаём историю главного героя?

Учитель: обратимся к описанию природы, ведь она косвенно отражает чувство повествователя. Давайте найдем в тексте доказательства.

4. Подведение итогов

- В чём смысл названия рассказа «Судьба человека?» (словарь Ожегова)

- Как показал Шолохов, что бескорыстие, стойкость, выносливость присуще многим русским людям? У кого мы замечаем эти же черты характера?

- Зачем автор вводит в рассказ образ предателя?

- Чтение первого эпиграфа возвращает нас к смыслу названия рассказа: Шолохов не назвал его «Судьба Андрея Соколова», подчеркивая тем самым обобщенное значение повествования.