**Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение –**

 **основная общеобразовательная школа № 25**

***Мероприятие по литературе***

***в 7 классе***

***«Тихая моя Родина»***

***Подготовила и провела:***

***учитель русского языка***

 ***и литературы***

 ***Мнацаканян Д.И.***

***г. Армавир***

***2014 год***

***Тихая моя Родина***.

*Цели и задачи:*

- продолжить и углубить знакомство с творчеством поэтов ХХ века;
- расширить знания учащихся об их жизни;
- показать мастерство в создании поэтического образа Родины, родной природы;
- воспитывать интерес к поэзии, музыке, живописи, заботливое отношение к природе, родному краю;
- развивать навыки выразительного чтения, активизировать художественные способности и эстетическое восприятие учащихся.

Оборудование: сопровождение в форме презентации, эпиграф, аудиозаписи.

***Тихая моя Родина***
О Родина! В неярком блеске
Я взором трепетным ловлю
Твои просёлки, перелески
Всё, что без памяти люблю...
А. Жигулин.

*На фоне слайдов о природе звучит музыка А. Рубенштейна «Мелодия Фа мажор».*

Слово учителя.

С чего начинается Родина? Пожалуй, любовь к Родине и любовь к природе неразрывно связаны между собой. Подлинную душевную гармонию мы ощущаем, когда рядом надёжный друг, родная природа, отчий край.

Природа вызывает сильные эстетические чувства в душе человека. Не будь её, у нас не было бы Пушкина и Тургенева, Блока и Есенина, Левитана и Репина и многих других мастеров слова и кисти.

Слово учителя.

Сегодня мы послушаем стихотворения поэтов 20 века.
*На фоне портрета Брюсова звучит стихотворение В. Брюсова*
*« Первый снег». (Читает ученик) Слайды с видами зимней природы.*

Серебро, огни и блестки,-
Целый мир из серебра!
В жемчугах горят березки,
Черно-голые вчера.
Это - область чьей-то грезы,
Это - призраки и сны!
Все предметы старой прозы
Волшебством озарены.

Экипажи, пешеходы,
На лазури белый дым.
Жизнь людей и жизнь природы
Полны новым и святым.

Воплощение мечтаний,
Всемогущего игра,
Этот мир очарований,
Этот мир из серебра!

Слово учителя.
Нельзя не любоваться величественной красотой первого снега. Ведь белый цвет – символ чистоты, святости, чего нам порой не достает.

*А.К. Толстой «Благовест» (читает ученик). Слайды.*

Среди дубравы
Блестит крестами
Храм пятиглавый
С колоколами.

Их звон призывный
Через могилы
Гудит так дивно
И так уныло!

К себе он тянет
Неодолимо,
Зовет и манит
Он в край родимый,

В край благодатный,
Забытый мною,-
И, непонятной
Томим тоскою,

Молюсь, и каюсь я,
И плачу снова,
И отрекаюсь я
От дела злого;
Далеко странствуя
Мечтой чудесною,
Через пространства я
Лечу небесные,

И сердце радостно
Дрожит и тает,
Пока звон благостный
Не замирает...

Слово учителя.

*Портрет С.Есенина (слайд)*

Певцом русской природы по праву считается Сергей Есенин. Уже мы с вами познакомились с творчеством этого замечательного поэта, а сегодня мы продолжим знакомство с его стихами. Родина и природа у Есенина неотделимы. Любовь к ней он пронес и сохранил на всю жизнь. Сколько чудесных слов нашел поэт, чтобы выразить это чувство.

О Русь, малиновое поле.
И синь, упавшая в реку.
Люблю до радости и боли
Твою озерную тоску.

Слияние природы и человека у поэта заставляет нас страдать, любить, радоваться и переживать.

Сергей Есенин «Гой ты, Русь моя родная» (читает ученик)

Гой ты, Русь моя родная,
Хаты - в ризах образа...
Не видать конца и края -
Только синь сосет глаза.

Как захожий богомолец,
Я смотрю твои поля.
А у низеньких околиц
Звонко чахнут тополя.

Пахнет яблоком и медом
По церквам твой кроткий Спас.
И гудит за корогодом
На лугах веселый пляс.

Побегу по мятой стежке
На приволь зеленых лех,
Мне навстречу, как сережки,
Прозвенит девичий смех.

Если крикнет рать святая:
"Кинь ты Русь, живи в раю!"
Я скажу: "Не надо рая,
Дайте родину мою".

Слово учителя.

*Портрет Н. Заболоцкого (Слайды)*

Стихи Николая Заболоцкого – лирические зарисовки о природе, о месте в ней человека, о гармонии и мироздании.

Н. Заболоцкий. «Я воспитан природой суровой» (Читает ученик)

Я воспитан природой суровой,
Мне довольно заметить у ног
Одуванчика шарик пуховый,
Подорожника твердый клинок.

Чем обычней простое растенье,
Тем живее волнует меня
Первых листьев его появленье
На рассвете весеннего дня.

В государстве ромашек, у края,
Где ручей, задыхаясь, поет,
Пролежал бы всю ночь до утра я,
Запрокинув лицо в небосвод.

Жизнь потоком светящейся пыли
Все текла бы, текла сквозь листы,
И туманные звезды светили,
Заливая лучами кусты.

И, внимая весеннему шуму
Посреди очарованных трав,
Все лежал бы и думал я думу
Беспредельных полей и дубрав.

Слово учителя.

***Когда слагаешь песню от души,***
***То первая – о Родине – России.***
***В глаза мои – плывут ее поля большие,***
***Где рожь шумит, как камыши…***
***Иван Кучин***

Когда мы говорим о Родине, конечно, мы, прежде всего, представляем свой родной край. Им нельзя не любоваться, нельзя не любить, не воспевать.

**На стихи русских поэтов много сложено песен***. Послушайте одну из них «Тихая моя Родина» на стихи Н.Рубцова .(Фонограмма. Слайды)*

*Слово учителя.*

В стихотворении Н. Рубцова «Тихая моя родина» поэт как бы оглядывается на свою жизнь, которая была нераз­рывно связана с родным краем. Сразу вспоминается все, что вызывало когда-то горе или радость, заставляло сердце сжиматься от боли или, наоборот, вызывало искреннее восхищение. На родной земле осталась могила матери.

И куда бы поэт ни уехал, ему никогда не удастся заста­вить себя позабыть этот крохотный клочок земли.

Тихая моя родина!

Ивы, река, соловьи…

Мать моя здесь похоронена

В детские годы мои.

«Тихая родина» — это крохотный клочок земли, где ро­дился и вырос человек. И с тех пор человек оказывается неразрывно связан с тем самым краем. Пусть, даже и не удается часто бывать там, но память неумолимо возвраща­ет на родину снова и снова.

В стихотворении поэт вернулся в родной край после долгой разлуки. Прошло столько лет, но он помнит все, что было связано с детством, очень отчетливо. И это ностальгическое настроение передается читателю:

Тина теперь и болотина

Там, где купаться любил…

Тихая моя родина,

Я ничего не забыл.

Здесь все кажется таким родным и удивительно близ­ким, что не хочется расставаться.

Школа моя деревянная!..

Время придет уезжать –

Речка за мною туманная

Будет бежать и бежать.

После отъезда человека все остается таким же. И пусть проходит время, обязательно захочется вернуться туда, где все близкое и родное.

С каждой избою и тучею,

С громом, готовым упасть,

Чувствую самую жгучую,

Самую смертную связь.

Читая стихотворения Николая Рубцова мы можем увидеть неизмеримо звездное небо, спокойствие, доброту, искренность. Все это разве не может перебороть злобу, мстительность, недоброту в человеческом сердце?

В наше страшное бездуховностью, ожесточением и цинизмом время светлая, родниковая поэзия Рубцова пробуждает нас, очищает, возвращает нам данное от природы чувство прекрасного.

*Слово учителя.*
Каждый любит природу по-своему. «Но любовь к природе не может быть бездеятельна и созерцательна», - писал К. Паустовский.

Из газет, телевидения мы узнаем о неразумном, а порой и просто преступном, отношении к природе. Мало видеть и любоваться природой, нужно ее преумножать и беречь.

Дерево, трава, цветы и птицы
Не всегда умеют защититься,
Если будут уничтожены они,
На планете мы останемся одни.

Что же мы можем сделать и должны делать, чтобы Земля при нашей жизни и без нас была прекрасна?

Все стихи о Родине навевают одновременно радость и грусть. Радость возникает от созерцания красоты вокруг себя, от единения с окружающей природой. Всякий раз человеку приходится заново осознавать себя крошечной частицей, которая неотделима от окружающего мира. И это чувство неразрывной принадлежности к родному краю помогает человеку в самые тяжелые минуты жиз­ни.