Как создавалась и пополнялась экспозиция Египетского зала?

В 1825 году в Петербурге при Академии наук открылся «ЕГИПЕТСКИЙ МУЗЕЕМ». Он располагался в первом этаже КУНСТКАМЕРЫ. Его коллекция насчитывала 1000 экспонатов. В Эрмитаже, В ОТДЕЛЕ ДРЕВНОСТЕЙ, тоже находились древневосточные памятники.. В 1826 году «Египетский музеем» и отдел древностей объединились в Эрмитаже. Эта коллекция постоянно пополнялась. В начале 90-х годов XX века она насчитывала уже 157 000 экспонатов

Много интересных находок привозили в Петербург путешественники. Среди них был Авраам Сергеевич Норов. Он храбро сражался в Отечественную войну 1812 года. Потерял ногу. Но это не помешало ему отправиться в Египет. Там он взбирался на пирамиды-гробницы, обследовал их запутанные ходы, изучал их захоронения. Норов привёз в Петербург изображения жуков-скарабеев и статую богини Сохмет. Сейчас это экспонаты Египетского зала.

Путешественник Иван Петрович Бутенев получил образование в морском корусе в Петербурге. Был блестящим офицером. В боях 1812 года потерял руку. Вышел в отставку, заинтересовался историей Египта. Отправился в далекую страну и там нашёл «Книгу мёртвых», статуэтки египтян, масивные каменные плиты, которые сейчас хранятся в Эрмитаже.

Петебургский купец Анастас Аверов, торговец древностями, подарил Эрмитажу мумии и саркофаги, купленные им в Египте.

По приказу императоров экспонаты покупались в Египте и других странах у коллекционеров. Ценные экспонаты были куплены и у петербургских коллекционеров: в доме Лавалей и у принца Лейхтенбергского в Мариинском дворце.

В советское время коллекция Эрмитажа пополнялась ленинградскими учеными, которые вели в Египте археологические раскопки.