**Конспект урока по литературе (7 класс)**

**Леонид Андреев «Кусака»**

**Цели урока:**

1. обучающая: обучение приемам анализа художественного текста;
2. развивающие: развитие речи детей, умения рассуждать, отстаивать собственное мнение;
3. воспитывающие: воспитание чувства сострадания, сочувствия, жалости и любви к «братьям меньшим».

**Оборудование урока:** портрет писателя Л.Андреева, рассказ Л. Андреева «Кусака», выставка книг о животных, тексты сказки А. де Сент-Экзюпери «Маленький принц».

Ход урока.

Эпиграф к уроку

*«Мы в ответе за тех, кого приручили»   
А. де Сент-Экзюпери*

**Урок начинается с чтения отрывка из произведения Антуана де Сент-Экзюпери «Маленький принц».**

**1.** Прочитайте еще раз слова Маленького принца. Они и будут являться ключом к нашему уроку.

**2**. **Беседа про прочитанному**

- Какие чувства и переживания вызвал у вас рассказ Л Андреева?

- Что вы хотели выделить, подчеркнуть, отметить? *(выборочное чтение, устное высказывание).*

- Объясните такие слова: «*Всей своей собачьей душой расцвела Кусака*»?

- Как вы их понимаете?

- А кто прочитает?

- Кто теперь дороже всех для Кусаки?

- Почему? Что смогла сделать Леля?

- Почему же не сразу откликнулась на ее ласку собака? *(прошлая жизнь пса)*.

**3 Выборочное чтение.**

- Когда Кусаку обманули впервые?

- Осталась ли после этого капля доверия у собаки?

- Хотелось ей найти хозяина, настоящего, заботливого?

- Слово «бескорыстно» о чем-то говорит вам?

- Почему собака обидела Лелю и в то же время ревниво охраняла сон девочки и ее близких?

**4 Аналитическая беседа**

**Автор говорит, что дачники были добрыми людьми, но собирались застрелить собаку, если не уберется. А вы согласны, что они были добрыми?**

- Как они назвали собаку?

- А можно было назвать ее по-другому?.

**Итак, собака испытывает счастье и радость от приручения. Она нашла хозяев, они ей нужны, она их любит.**

- Как Кусака пытается показать свою привязанность и доверие?

- Кем она является для дачников? Можно ли назвать это настоящей любовью?

- Возможно, что Леля по-настоящему привязалась к собаке, любит ее?

**Прочитайте диалог - разговор Лели с матерью**. (анализ диалога)

- Какие выводы можно сделать после прослушивания? *(Леля не любит, просто жалеет Кусаку). Сколько раз автор говорит об этом?( 3 раза)*

- Какова ее интонация?

- Заплакала она или нет? Почему?

- Что является главным для матери и Лели?

- Кем они собираются заменить Кусаку?

- Что забыла сделать девочка?

- О чем говорит вам образ дурачка Илюши? Можно ли «провести ниточку» от собаки к этому человеку?

- Что сходного в их судьбе?

- Назовите самый драматический момент в рассказе?

- Как вы понимаете крик души собаки? Как она это выражает?

- какой герой незримо и присутствует в рассказе и помогает понять переживания собаки? (природа).

- Выберите слова, характеризующие обитателей дачи, *(на доске записано)*.

*Милосердие  
Гуманность  
Понимание боли и счастья другого существа  
Жалость   
Сострадание   
Безразличие   
Предательство   
Черствость души, равнодушие   
Мягкотелость  
Неуважение достоинства другого*

- А остальные слова нашли свое место в рассказе? А для вас что значат они?

- Можете ли вы понять слова А.Сент-Экзюпери? И как?

**Заключение.**

- Посмотрите на выставку книг. Все они написаны о животных, об отношении людей к ним, к окружающему миру.

- Какие книги вы уже читали?

- О каких героях-животных можно вспомнить?

**Домашнее задание:**

1. Напишите сочинение от имени Кусаки, о ее душевных переживаниях;

2. Прочитайте одну из книг из рекомендательного списка.