**Книги для чтения и обсуждения с учащимися кадетских классов**

**в 2014-2015 учебном году**

**Рекомендованный перечень**

***5 класс***

1. **Альберт Лиханов. Повесть «Крутые горы».**

Автор поднимает проблемы становления характера и нравственного воспитания подростка. Маленькому герою этого произведения приходится быстро усвоить много грустных понятий, которые связаны с войной.

# Альберт Лиханов. Повесть «Чистые камушки». Счастливое начало у этой повести – отец Михаськи живым пришел с войны. Но, строя свою новую мирную жизнь, отец и мать предают самих себя, чистоту своей прежней жизни.

1. **Леонид Пантелеев** (Алексей Иванович Еремеев). Цикл "Рассказы о подвиге": **«Гвардии рядовой»** (1943), «Главный инженер». Книги о героической обороне Ленинграда «Живые памятники», «В осажденном городе» (1944).
2. **Марк Поляновский. Повесть «Дважды Татьяна».** Книга о героической борьбе партизан в годы Великой Отечественной войны, о смелых подвигах разведчицы Тани Брауэр в тылу врага.
3. **Владислав Крапивин.** **«Журавленок и молнии».** Книга о дружбе, первой любви.
4. **Анатолий Алексин.** **«Саша и Шура».** Повесть о том, как Шура и его белогорский друг Саша помогали спасать одного очень хорошего человека.
5. **Гавриил Троепольский. «Белый Бим, Черное Ухо».** «Не бойся врагов – в худшем случае они могут тебя убить. Не бойся друзей – в худшем случае они могут тебя предать. Бойся равнодушных – они не убивают и не предают, но только с их молчаливого согласия существуют на земле предательство и убийство». (Бруно Ясенский)
6. **Оскар Уайльд. «Мальчик-звезда».** Красота- это сокровище, но распорядиться ей, как и любым сокровищем, можно по-разному. Важно, чтобы красота несла миру, людям свет и тепло, а не эгоизм, зло, жестокость. Сочетание внешности человека с его внутренним миром, прекрасные поступки, теплое сердце - вот что может изменить мир к лучшему.

**Фильмы**

1. **"Чудак из пятого "Б"** (1972, реж. Илья Фрэз).
2. **«4:0 в пользу Танечки» (1985) -** фильм, повествующий про непростые взаимоотношения молодой школьной учительницы и ее учеников**».**
3. **«Единица с обманом» (1984).** Школьный фильм, спортивная комедия. По мотивам одноименной повести В. Нестайко. Герои фильма — шестиклассники, среди которых есть свой выдумщик, задира… Все хитрости в конце концов провалились: ребята поняли непристойность подобных методов достижения успеха.
4. **«Что там, за поворотом?» (1980).** Юный герой, школьник, едет в деревню, где в годы Великой Отечественной войны в бою погиб его дед. В деревне мальчик находит друзей среди сверстников. Ребята решают тайно, своими силами, строить памятник погибшим воинам. Постепенно их работа перестает быть тайной — и односельчане присоединяются к строительству памятника.
5. **«Пятерка за лето» (1974).** В пионерском лагере отдыхали два мальчика — застенчивый и тихий Толя Еремеев и резкий, властолюбивый Саша Бурцов. И всегда получалось так, что за хорошие поступки Толи вся слава доставалась Саше.
Вместо Еремеева, лучше всех работавшего в День труда, была названа фамилия Бурцова, а за поимку Толей Грабителя телефонов автоматов чуть было не наградили Сашу. Конечно, в конце концов, все узнали правду, но почему вообще случилось такое?
6. ***класс***
7. **Марк Поляновский. Повесть «Судьба запасного гвардейца».** Книга о мужестве и героизме советских воинов. Истинная доброта, способность всегда сохранять верность законам гуманизма отличают офицера Гасилова, который спас ребенка.
8. **Юрий Яковлев. «Страсти по четырем девочкам».** Книга о блокаде Ленинграда.
9. **Иосиф Ликстанов. Повесть «Малышок».** Книга о трудовом подвиге ребят на военном уральском заводе.
10. **Альберт Лиханов. «Последние холода».** Повесть о достоинстве и благородстве детей войны. Голодающие дети Вадим и Марья не идут в детский дом, потому что их мать жива. Той весной закончится война…
11. **Владимир Железников. «Чучело».** Книга о шестикласснице Лене Бессольцевой, которой впервые в жизни пришлось столкнуться с подлостью и предательством.
12. **Юрий Яковлев.** **Рассказ «Рыцарь Вася».** Приятели называли его тюфяком за его медлительность, неповоротливость и неловкость. Его же звали просто Вася, и это имя не подходило для рыцаря.
13. **Юрий Яковлев.** **Рассказ «Мальчик с коньками»,** **«Ты убил мою собаку», «А Воробьев стекла не разбивал».** Книги посвящены становлению характера подростка, она о чуткости и доброте.
14. **Владислав Крапивин.** **«Мушкетер и фея».** Цикл небольших повестей, объединенных под названием «Мушкетер и фея», рассказывает о становлении характера Джонни Воробьева – от малыша до подростка.

**Фильмы**

1. **«Сережа» (1960).** Фильм переносит зрителей в нелёгкие послевоенные годы, события показаны глазами мальчика.
2. **«Телеграмма» (1971).** Шестиклассники Тоша и Костя разыскивают адресата случайно попавшей к ним телеграммы, посланной еще в годы войны.
3. **«Звонят, откройте дверь» (1965).** О приключениях двенадцатилетней Тани, отправившейся на поиски зачинателей пионерского движения.
4. **«Тени старого замка» (1966).** Действие фильма разворачивается в 1948 году на одном из пограничных островов Эстонии. 300 лет стоит на острове загадочный замок, о котором ходит много преданий и слухов. В реальности в замке расположена школа-интернат, но местные жители уверены, что там живет привидение Зеленого Охотника. Ребятам тоже кажется, что по ночам они слышат шаги. И они не ошиблись — поиски приключений приводят их к зловещим тайнам людей, сотрудничавших в годы войны с фашистами.
5. ***класс***
6. **Герман Матвеев.** **«Зеленые цепочки». «Аммиак», «Тарантул»** (трилогия). Жанр: исторический роман, приключения. Книга о судьбе мальчишек в блокадном Ленинграде. Подростки — Миша Алексеев и его приятели — помогли советским контрразведчикам выловить группу фашистках агентов, действовавших в Ленинграде во время войны.
7. **Владислав Крапивин. «Колыбельная для брата».** К нравственной чистоте, к непримиримости в борьбе за добро и правду призывает эта книга.
8. **Владислав Крапивин. «Оруженосец Кашка».** Когда Володе в качестве «оруженосца» для соревнования по стрельбе из лука определили Кашку, то он жутко расстроился. Совершенно никчемным показался Володе такой помощник. Но не отказываться же участвовать в соревнованиях «Великого и непобедимого рыцарского ордена»!
9. **Анатолий Алексин. «Сигнальщики и горнисты».** Книга об отношении к героям Великой Отечественной войны.
10. **Анатолий Алексин. «Третий в пятом ряду».** Вера Матвеевна в прошлом — школьный учитель, а ныне — пенсионерка живет с внучкой Елизаветой. Девочка, рассматривая коллективные фотографии учеников бабушки, обращает внимание на запечатленного на одной из них улыбающегося мальчика…
11. **Анатолий Алексин. "Коля пишет Оле, Оля пишет Коле" (1965)**

**Фильмы**

1. **«Не болит голова у дятла»**  (1974, реж. Динара Асанова)
Это фильм о семикласснике Севе Мухине.
2. **«И тогда я сказал нет» (1973).** О первых послевоенных годах жизни подростков южного городка.
3. **«Уроки французского» (1978).** Послевоенные годы. Одиннадцатилетнего Володю мать отправляет из деревни в райцентр учиться. Мальчик поселяется у женщины, потерявшей на фронте мужа и оставшейся с тремя детьми…
4. **«Тайна горного подземелья» (1975).** Четверо школьников попадают в пещеру, бывшую во время Великой Отечественной войны фашистким складом оружия и документов. В результате подземных толчков юные герои неожиданно оказываются замурованными. В поисках выхода ребята проведут несколько дней…
5. **«Та сторона, где ветер» (1979).** Генка Звягин знакомится со слепым мальчиком Владиком. Эта встреча становится во многом поворотной в судьбах обоих. Также перед глазами зрителей проходят истории жизни и других ребят, часто поучительные и трагические…
6. ***класс***
7. **Алексей Мусатов. Повесть «Стожары».** Книга о жизни сельских подростков в нелегкие военные годы.
8. **Александр Неверов. «Ташкент – город хлебный».** 1921 год. Засуха иссушила землю Поволжья. Неурожай привёл к массовому голоду. Чтобы спасти мать и младших братьев от голода, крестьянский мальчик Миша Додонов вместе с другом Сережей, услышав от мужиков в деревне, что в Ташкенте дешёвый хлеб, отправляется туда.
9. **Анатолий Алексин.** **Повесть «Поздний ребенок».** Книга об ответственности ребенка за своих родных и близких, о мире юности, о его нерасторжимом союзе с миром взрослых людей.
10. **Анатолий Алексин.** **«В тылу как в тылу».** Автор эту повесть посвятил памяти своей матери и здесь он пишет о том, как ему с мамой жилось на Урале, куда их эвакуировали из Москвы во время ВОВ. Отец был на фронте, они не только не виделись два с половиной года, а вообще не имели о нем вестей. Однако однажды...
11. **Анатолий Алексин. «Звоните и приезжайте».** Книга о детстве и юности, их связи с миром взрослых.
12. **Рувим Фраерман. «Дикая собака Динго, или Повесть о первой любви».**
13. **Альберт Лиханов. «Солнечное затмение».** Повесть о первой любви, сострадании и милосердии.
14. **Л. Платов «Секретный форватер».**

**Фильмы**

1. **«Офицеры» (1971).** Один из лучших советских фильмов о судьбе военных офицеров и истории нашей страны.
2. **«Дорогой мой человек»** (1958). Врач Владимир Устименко - человек долга и чести, предан делу, которому служит, и предан одной-единственной любви, которую проносит через всю жизнь.
3. **«Отец солдата» (1964).**Противоестественность войны для человека - труженика, созидателя - показана на примере судьбы старого крестьянина-виноградаря из Грузии. Георгий Махарашвили едет повидаться с сыном, который ранен.
4. **«Подранки» (1976).** Фильм о нелегком детстве, которое пришлось на суровые годы Отечественной войны.
5. **«Дикая собака Динго» (1976).**
6. ***класс***
7. **Виктор Астафьев. Рассказы о войне:** «Последний кусок хлеба», «Солдат и мать», «Живая душа», «Кавказец», «Многообразие войны», «Связистка», «Шинель без хлястика», «Тельняшка с Тихого океана».
8. **Анатолий Алексин.** **«Ивашов».** Книга о судьбе выпускников школы 1941 года.
9. **Анатолий Алексин**. **«Раздел имущества».**
10. **Екатерина Маркова «Чужой звонок».** О выборе старшеклассниками жизненного пути.
11. **Вера Панова. «Спутники» (1946).** В романе показана жизнь персонала и раненых в санитарном поезде, героизм повседневности показан через характеры и судьбы людей.

**Фильмы**

1. **«Горячий снег» (1972).** Фильм рассказывает об одном из эпизодов героического сражения против фашистов на подступах к Сталинграду.
2. **«Дом, в котором я живу» (1957).** Фильм о человеческих взаимоотношениях, в которых немалую роль сыграла война. 1935 год. Новый дом на окраине Москвы заселяется новоселами. С этого начинается простой сюжет о судьбах людей разных профессий и увлечений.
3. **«Добровольцы».** В Москве полным ходом идет грандиозное строительство - строится московское метро. Трое друзей отправляются добровольцами на всесоюзную стройку.
4. **«Прощайте, голуби».** Лирическая киноповесть о том, как нелегко начинать самостоятельную жизнь. Выпускнику ремесленного училища Генке Сахненко пришлось узнать это на собственном опыте.
5. **«Два капитана» (1955, 1976).** «Бороться искать, найти и не сдаваться» — эта романтическая клятва, данная в детстве Саней Григорьевым, долгие годы вела его к осуществелению заветной мечты: стать полярным летчиком и отыскать следы пропавшей арктической экспедиции капитана Татаринова.

***10 класс***

1. **Альберт Лиханов.** **«Благие намерения».** О выпускнице педагогического университета, которая волею судьбы оказалась на работе в детском доме.
2. **Б. Васильев. «А зори здесь тихие».**
3. **Б. Васильев. «Завтра была война».**
4. **Юрий Поляков. «Работа над ошибками».** Повесть о школе, проблеме взаимоотношения учителей и учеников.
5. **Анатолий Алексин. «Безумная Евдокия».** Главная героиня Оленька с детства считает себя не такой, как все, особенной, талантливой личностью. Чувства остальных людей для нее – ничто.
6. **Анатолий Алексин. «Позавчера и послезавтра».** В повести раскрывается сложный узел психологических, нравственных, социальных проблем.
7. **Анатолий Алексин. «Ты меня слышишь?»** Рассказ о девушке-телефонистке, которая не формально отнеслась к своей работе, а услышала внутреннюю тревогу геолога, пришедшего издалека на почту, чтобы в день рождения поговорить с женой по телефону.
8. **Анатолий Алексин. «Сердечная недостаточность».** Повесть посвящена отношениям между людьми, страдающими болезнью сердца в прямом и переносном смыслах. Павлуша, внимательный к своей семье, оказался черствым по отношению к другим людям.

**Фильмы**

1. **«Баллада о солдате» (1959).** Действия военной драмы «Баллада о солдате» разворачиваются во времена Великой Отечественной войны. В центре сюжета — история из жизни молодого солдата Алёшки Скворцова.
2. **«На войне как на войне».** Действие происходит в конце войны. Боевые будни экипажа самоходки в период освобождения Правобережной Украины. Младший лейтенант Малешкин, выпускник училища, принимает под своё командование опытный экипаж самоходки СУ-100. Подчиненные Малешкина старше его по возрасту и намного опытнее. Авторитет неопытного командира на каждом шагу подвергается испытаниям. Их совместная жизнь, боевая и будничная, радости и заботы, мужество и героизм - стали основой фильма.
3. **«В бой идут одни старики» (1973).** Фильм, повествующий о буднях лётчиков-истребителей в годы Великой Отечественной войны. О «поющей» эскадрильи капитана Титаренко. Его «старикам» было не больше двадцати.
4. **«А зори здесь тихие».** В прифронтовой полосе группа девушек-зенитчиц вынуждена вступить в неравный бой с вражескими десантниками.
5. ***класс***
6. **Б. Васильев. «В списках не значился».**
7. **Алексей Каплер.** **«Двое из двадцати миллионов».** О защитниках и пленниках Аджимушкайских катакомб. Из многих и многих тысяч остались в живых, чудом уцелели двадцать четыре человека….
8. **В. Тендряков. «Ночь после выпуска».**
9. **Петр Тодоровский «Вспоминай – не вспоминай».** История о судьбах молодых ребят, курсантов, о трех месяцах их жизни перед отправкой на фронт.
10. **Юрий Герман.** Трилогия: **«Дело, которому ты служишь», «Дорогой мой человек», «Я отвечаю за все».**
11. **Алексей Арбузов. «Мой бедный Марат».** Пьеса о личных утратах, упущенном времени, о главном в жизни человека. Во время блокады (весной 42-го) в полуразрушенном доме случайно встречаются трое: двое юношей и девушка. Им кажется, что они стали дороги друг другу на всю жизнь. Но война заканчивается…

**Фильмы**

1. **«На семи ветрах» (1962).** По вызову своего жениха, Светлана поехала в захолустный городок, где на самой окраине стоял двухэтажный дом «на семи ветрах.Когда немцы подошли к городу, дом превратился в госпиталь, а Светлана стала бойцом.

2. **«Курсанты» (2004).** Действие сериала происходит зимой 1942 года в одном из тыловых артиллерийских училищ, где готовят новобранцев для отправки на фронт.

3. **«Летят журавли» (1957).** Время действия фильма - Великая Отечественная война. Драматическая история девушки Вероники, изменившей памяти своего погибшего жениха Бориса. Борис погибает на фронте. Но рождается надежда: а вдруг Борис всё-таки жив? И Вероника начинает ждать его. Для неё жизнь — это любовь: предать любовь забвению равнозначно смерти…

4. **«Аты-баты» (1976).** Фильм рассказывает нам о героическом подвиге советских солдат, которые ценой собственной жизни шли с гранатой наперерез немецким танкам.

5. **«Сошедшие с небес» (1986).**