***Конспект открытого урока***

 ***по литературе в 8в классе***

 ***20 ноября 2013-2014 уч.год.***

 **Учитель:** Полянская Ирина Вадимовна.

**Тема урока**: «Образ Емельяна Пугачева в повести А.С.Пушкина «Капитанская дочка».

**Цели урока:** 1.Показать противоречивость образа

 Пугачева в повести А.С.Пушкина

 «Капитанская дочка».

 2. Сформировать у учащихся

 собственное мнение.

**Задачи урока:**

1. Учить работать с текстом для составления характеристики героя.
2. Учить рассуждению с подбором доказательств.
3. Учить связной речи и правильной формулировке ответов, выводов.
4. Развивать навыки выразительного чтения.
5. Подготовить к написанию сочинения.

**Примечание.**

Домашнее задание к уроку о Пугачеве:

1. 1я встреча -2гл. , 2я встреча- 7-8 гл. Сравнить описание внешности (портрет).
2. Перечитать сцену военного совета-10гл.
3. 3я встреча 11гл. Перечитать разговор Хлопуши и Белобородова. Пересказать калмыцкую сказку. (Можно дать индивидуальное задание).
4. 13 гл. Конец бунта. Перечитать.
5. 14гл.,эпилог. 4я встреча.Перечитать.

**Урок проводится с использованием презентации.**

 **Ход урока.**

**1.Объявление темы урока.**

Слайд №2. ---Записываем тему в тетрадь.

Слайд №3. **Образ Пугачёва, отраженный в народном сознании, до сих пор продолжает меняться. Некогда его предали церковной анафеме, в советские годы воспевали как защитника угнетённых, в недавние годы его опять стали «мазать» одной чёрной краской.**

Слайд №4.

**Личность легендарного бунтовщика неотделима от русской истории; тем более, что трагедия Пугачева и пугачевского бунта привлекала самое пристальное внимание наших великих писателей: А.С. Пушкина в 19 веке, С.А.Есенина в 20 веке.**

Слайд №5

1. -Что такое манифест? ( См. толковый словарь)

 В своем манифесте вождь народного восстания писал: «Монаршее, отеческое милосердие к крестьянству и жестокость по отношению к тем, кто не повинуется воле государя.»

1. –Запишите в центре страницы «Пугачев» и добавьте по сторонам ассоциации, которые возникают с его именем. Какие характеристики записали? ( Открыть на слайде после ответов детей.)

Мы помним, что А.С.Пушкин, работая над повестью «Капитанская дочка» собирал воспоминания людей, которые видели и общались с Пугачевым. Давайте сегодня попробуем разобраться, каким же представил его образ автор на страницах своей повести.

**2. Работа по домашнему заданию с использованием фрагментов текста.**

- Чьими глазами мы увидим Пугачева в повести?

-Сколько встреч было у Гринева с Пугачевым?

***Слайд №6,7. 1я встреча. 2 глава. Буран. Постоялый двор.***

-Расскажите о первой встрече. При каких обстоятельствах происходит первое знакомство Гринева и Пугачева?

-Найдите портретное описание Пугачева. Каким его описывает рассказчик?

-Что можете сказать о речи Пугачева? (Почтительная к барину, по- простому с Савельичем, загадками с трактирщиком).

Перескажите сон Гринева в пути.

-Чем интересна и значима эта встреча?

*1. Человек хорошо умеет ориентироваться на местности, сметливый.*

*2. Разговаривает с товарищем загадками (тайна), пословицами (меткость народного языка).*

*3.Тулуп, подаренный как благодарность за услугу, сыграет важную роль в судьбе Гринева.*

*4. Вещий сон.*

-Звучит ли имя Пугачева во время этой встречи?

***Слайд №8. ВЫВОД В ТЕТРАДЬ.***

***Глава 2. «Вожатый». Пушкин показывает природные качества человека, еще «не играющего роль в истории». Гринев поражен его загадочной силой.***

***Слайд 9,10.***

**Пугачевцы не шайка, а «конные толпы».Поведение Пугачева говорит о его смелости и мужестве.**

Найдите эпиграфы к гл. 10 (образ орла), 11 (образ льва).

**Образы доброго молодца, орла и льва рисуют Пугачева как удалого, гордого и смелого вождя.**

***Слайд 11. 2я встреча. 7-8 гл. Взятие Белогорской крепости.***

Чтение фрагментов текста.

-Каким видим Пугачева? Сравните описание внешности .

-Как он обращался с пленными?

-Какие интонации слышим в словах, обращенных к Гриневу? **ВЫВОД ВТЕТРАДЬ. Пугачев вершит «суд и расправу», ведёт себя как государь, но щадит Гринева. Значит, осталось в душе злодея что-то человеческое.**

***Слайд 12. Глава «Незваный гость».***

-Какие отношения между Пугачевым и его соратниками, приближенными?

-Как он с ними общался? Как они к нему относились? (ср. 10гл. военный совет).

-Найдите описание Пугачева из уст казака. Что оно дополняет к его образу?

*Пушкин демонстрирует народное, казачье, фольклорное представление о царе. Государь должен быть намного сильнее и выносливее всех ,должен бесспорно обнаруживать свое чисто физическое превосходство над окружающими, и на поле боя, и в повседневной жизни. Согласно легендарной традиции, именно по «царским знакам» происходило окончательное узнавание царя.*

-Какова роль народной песни, включенной в повествование? ***ВЫВОД В ТЕТРАДЬ. Пушкин изображает не сборище убийц и насильников, а молодые и красивые лица. Люди просты в обращении, смелы и решительны.***

***Слайд13. Разговор Пугачева с Гриневым.***

Беседа по вопросам на слайде.

***Слайд 14. 3я встреча. Глава 11. «Мятежная слобода».***

1. Признание Гринева.
2. Споры Белобородова и Хлопуши.

- Как Пугачев отнесся к судьбе бедной девушки?

-Почему помогает устроить счастье главных героев?

1. Значение калмыцкой сказки.

**13 глава. Конец бунта.** Чтение эпизодов.(Русский бунт, бессмысленный и беспощадный).

 ***Слайд 15. 4я встреча. Казнь Пугачева.***

**3.Итоговый вывод урока.**

*Итак, мы проследили по повести образ Пугачева. Каким его представляет автор? Можно ли однозначно оценить роль этого человека в жизни Гринева? А в истории России?*

***Слайд16. Высказывание историка****.* ***Слайд 17. Вывод по повести А.С.Пушкина.***

**4. Домашнее задание.**

Напишите сочинение на тему «Противоречивость образа Пугачева в повести А.С.Пушкина «Капитанская дочка».