Конспект урока литературы по теме:

***М.Ю. Лермонтов. «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова» Нравственная проблематика «Песни…»***

 *(технология проблемного обучения)*

***Цели урока:***

Рассмотрев сюжетную линию, определить нравственные проблемы произведения

Формировать умение решать проблемные задачи, строить выводы, опираясь на текст

Воспитывать нравственные чувства, интерес к историческому прошлому своей родины, активизировать познавательный интерес.

**Оборудование:** портрет М.Ю. Лермонтова, Картина Васнецова «Царь Иоанн Грозный», муз. сопровождение (Свиридов), карточки с заданиями для групп, демонстрационные карточки «Опричнина», «Домострой», «Песня» , Малюта ( дается толкование)

**Тип:** урок систематизации и обобщения нового материала

**Используемая технология:** проблемное обучение

#### **Форма организации познавательной деятельности:** групповая, коллективная

**Методы**:

словесные, наглядные, практические,

исследовательский, создание проблемной ситуации

индуктивный.

**Ход урока:**

Оргмомент

(Муз. Свиридов.) Слово учителя :

«Уж вы, братцы мои, други кровные,

Поцалуемтесь да обнимемтесь

На последнее расставание.

Поклонитесь от меня Алёне Дмитревне,

Закажите ей меньше печалиться,

Про меня моим детушкам не сказывать;

Поклонитесь дому родительскому,

Поклонитесь всем нашим товарищам,

Помолитесь сами в церкви Божией

Вы за душу мою, душу грешную!»

И казнили Степана Калашникова

Смертью лютою, позорную;

И головушка бесталанная

Во крови на плаху покатилася.

(Муз. фрагмент)

Посмотрите на тему урока, о **чём** сегодня пойдёт речь? **Какую** цель мы поставим перед собой? **Зачем** нужно анализировать художественное произведение? **Попытайтесь определить** цель нашей работы на уроке.( В чём замысел автора? Какие нравственные ценности утверждает М.Ю. Лермонтов в «Песне…»?)

Дома вы прочитали «Песню…» Какие мысли, чувства у вас возникли? Кто из героев вызвал ваше доброе участие, сочувствие, а кого вы собираетесь осудить?

Обратите внимание на материал, который нам поможет достичь цели урока:

- Опора «В чём видит М.Ю Лермонтов истинные ценности?»

- слова «Опричнина» ( Карамзин пишет: «Скоро все увидели, что Иоанн предаёт Россию в жертву своим опричным: они были всегда правы в судах, а на них не было ни суда, ни управы».), «Домострой», , Малюта ( деется толкование)

**«Опричнина»** ( Карамзин пишет: «Скоро все увидели, что Иоанн предаёт Россию в жертву своим опричным: они были всегда правы в судах, а на них не было ни суда, ни управы».), название удела царя Ивана Грозного созданного с целью укрепления личной власти государя и включавшее жесточайший террор, массовые казни, земельные конфискации, грабежи. Численность около 6000 человек. Внешние отличия: чёрная одежда, прикреплённая к седлу собачья голова и метла – верные царские слуги, подобно псам будут грызть недовольных властью и выметут всю измену из Московского государства. Всего за годы опричнины казнено более 4000 человек. Опричный террор крайне отрицательно сказался на внутреннем и внешнем положении России.

**Малюта Скуратов-Бельский –** глава царских опричников, приближённый царя, думный дворянин. Отличался небывалой жестокостью. «По Малютиному сыску толико в Новогородской посылке сам Малюта истребил усечением 1490 человек, из пищали - 150

**«Домострой» -** одно из самых известных произведений русской литературы эпохи средневековья. В нём соединены наставления и правила ведения домашнего хозяйства, правила взаимоотношений между членами семьи, блюда национальной кухни, правила поведения в церкви и многое другое.

- Посмотрите на задания, которые лежат на партах у каждой группы, прочитайте их

**Работа с текстом** **I этап**

( 1 группа) **Кому** вы больше сочувствуете Калашникову или Кирибеевичу? Ведь они оба любят Алёну Дмитревну. **Найдите** в тексте признание Кирибеевича ( стр. 198-199), (203)

( 2 группа) **В чём** выражается любовь Калашникова? ( 202, 204-205, 209-210)

**Работа с текстом** **II этап**

( 1 группа) **Какие** чувства испытала Алёна Дмитревна, когда увиделась с мужем? **Чего** она боится? **Почему**?

(2 группа) Найдите в тексте ( стр.203):

Оглянулася – человек бежит.

Мои **ноженьки подкосилися**,

Шелковой фатой я закрылася.

И он сильно схватил меня за руки

И сказал мне тихим шёпотом:

«Что пужаешься, красная красавица?

Я **не вор какой, душегуб лесной,**

**Я слуга царя, царя грозного,**

**Прозываюся Кирибеевичем,**

**А из славной семьи из Малютиной…»**

**Испугалась я пуще прежнего;**

Закружилася моя бедная головушка…

**Подумайте, почему**, узнав, что догнавший её человек «слуга царя», женщина испугалась «пуще прежнего»?

**Работа с текстом** **III этап ( I, II группа)**

Буду насмерть биться **до последних сил;**

А побьёт он меня – выходите вы

**За святую правду- матушку,**

Не сробейте, братцы любезные!

**Почему** он решился биться насмерть « до последних сил» ?

Разобрав последний вопрос мы пришли к выводу, что у Калашникова **не было другого выхода,** **не было у него надежды со стороны Закона**. Но что ещё более важно для решения проблемы , в **чём видит Лермонтов истинную нравственность**, это то, что Калашников выступает не только как защитник семьи, но и как защитник высокоморальных устоев народных традиций: семья – долг – отечество – заветы предков. Ему глубоко чуждо всё, что нарушает этот праведный закон- закон нравственный, божий, закон жизни по совести. **Найдите ответ Калашникова Кирибеевичу**  на его слова:

«А поведай мне, добрый молодец,

Ты какого роду-племени,

Каким именем прозываешься?

Чтобы знать, по ком панихиду служить,

Чтобы было чем и похвастаться». (стр. 207)

Закон, истину призвана осуществлять власть в лице государя, а государь повелевает: ( стр. 209). **Как вы оцениваете** решение Ивана Грозного? ( проявление жестокости, нарушение нравственных представлений о чести, долге, достоинстве, цинизм «…и ты не оставлен моей милостью…»)

Попытаемся наши выводы отразить в опоре.

**1 группа** – поработайте с текстом, найдите определения, которыми автор представляет, характеризует Кирибеевича

 **2 группа** – в тексте найдите слова, характеризующие Калашникова

( выход к доске членов групп, составление опоры)

В чём вы видите замысел автора «Песни…»

**Итог урока.** Вы хорошо потрудились**.**

Что для каждого из вас на сегодняшнем уроке явилось открытием?

Какое задание было выполнить трудно? Какую роль на уроке выполняет опора? Легко ли её составлять?

Как бы вы оценили свой вклад в раскрытие темы урока и какую оценку поставили бы своим одноклассникам? ( Устно, с возможными пояснениями)

 **П**

 **Р**

 **О**

 **Б**

 **Л**

 **Е**

 **М**

 **А**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Царь – власть – закон Кирибеевич – удалой боец, буйный молодец - раб недостойный – лукавый раб – слуга царя – из семьи из Малютиной – разбойник – злой охульник – злой опричник.**Грозный царь Иван Васильевич в «Песне…» - власть – подавление – жестокость – беззаконие, нарушение моральных устоев, выработанных за века русским народом** | ПРОБЛЕМА | Молодой купец, статный молодец Степан Парамонович Калашников – красно солнышко –государь – старшой брат – второй отец - удалой боец. **Защитник высшего Закона – закона совести, божьего закона, народных представлений о нравственности.**  |

**Работа с текстом** **I этап**

* ( 1 группа) **Кому** вы больше сочувствуете Калашникову или Кирибеевичу? Ведь они оба любят Алёну Дмитревну. **Найдите** в тексте признание Кирибеевича ( стр. 198-199), (203)

**Работа с текстом** **II этап**

* ( 1 группа) **Какие** чувства испытала Алёна Дмитревна, когда увиделась с мужем?(стр. 202) **Чего** она боится? **Почему**?
* **Работа с текстом** **III этап ( I, II группа)**

Буду насмерть биться **до последних сил;**

А побьёт он меня – выходите вы

**За святую правду- матушку,**

Не сробейте, братцы любезные!

**Почему** он решился биться насмерть « до последних сил» ?

**Работа с текстом** **I этап**

* ( 2 группа) **В чём** выражается любовь Калашникова? ( 202, 204-205, 209-210)

**Работа с текстом** **II этап**

* (2 группа) Найдите в тексте ( стр.203):

Оглянулася – человек бежит.

Мои **ноженьки подкосилися**,

Шелковой фатой я закрылася.

И он сильно схватил меня за руки

И сказал мне тихим шёпотом:

«Что пужаешься, красная красавица?

Я **не вор какой, душегуб лесной,**

**Я слуга царя, царя грозного,**

**Прозываюся Кирибеевичем,**

**А из славной семьи из Малютиной…»**

**Испугалась я пуще прежнего;**

Закружилася моя бедная головушка…

Подумайте, почему, узнав, что догнавший её человек «слуга царя», женщина испугалась «пуще прежнего»?

* **Работа с текстом** **III этап ( I, II группа)**

Буду насмерть биться **до последних сил;**

А побьёт он меня – выходите вы

**За святую правду- матушку,**

Не сробейте, братцы любезные!

**Почему** он решился биться насмерть « до последних сил» ?