**Интегрированный урок как одна из форм нетрадиционного образовательного процесса в современной школе**

**( доклад на РМО учителей русского языка и литературы)**

 **В настоящее время перед современной педагогической наукой стоит проблема, как повысить интерес школьников к учебе. Одна из причин потери интереса – это не всегда пригодность традиционных приемов обучения для современных школьников, ведь у нашей молодежи сегодня сильно развито чувство самосознания и собственного достоинства, она о многом имеет представление, поэтому занятия, базирующиеся на авторитарном режиме, бездоказательных утверждениях, вызывают лишь раздражение и скуку. Это побудило преподавателей искать новые методы и средства, способствующие развитию интереса к предмету, расширяющие и обогащающие методический арсенал учителя.**

 **Последние годы ознаменовались активными поисками и широким использованием методики, позволяющей значительно повысить эффективность обучения.**

 **Немалая роль отводится нетрадиционным или нестандартным урокам. Формы нетрадиционных уроков весьма разнообразны. Лизинский в книге «Методическая работа в школе» предлагает 39 форм нестандартных уроков.**

 **Развитие любой науки, и методики в том числе, напрямую связано с формированием терминологии. Поэтому неудивительно, что и в методике преподавания время от времени появляются такие слова-названия типа «методист-исследователь», «новатор», «технология учебного процесса» и т.д. Последняя новация такого рода – это интеграция учебного процесса. Великий чешский педагог Ян Амос Каменский говорил : «Все, что находится во взаимной связи, должно преподаваться в такой же связи». Конечно, интеграция знаний на уровне понятий – это всем известные межпредметные связи. Однако интеграция учебных предметов не ограничивается только этим. Это еще и общие законы, теории, проблемы, принципы.**

 **Что же такое интеграция? Ни в одном словаре или справочнике нет методического значения слова «интеграция». Зато хорошо известно, что латинское слово «integratio» принято к употреблению в 2 значениях:**

1. **Процесс взаимного приспособления и объединения национальных хозяйств двух и более государств с однотипным общественным строем;**
2. **Объединение в целом каких-либо частей, элементов.**

**Отсюда следует, что интеграция в методике преподавания – это процесс приспособления и объединения определенных элементов или частей разных видов учебной деятельности в единое целое при условии их целевой и функциональной однотипности.**

 **Идея интеграции обучения вытекает из стремления дать молодому поколению целостное представление о природе, обществе и своем месте в них. А для формирования этого представления необходимо формирование интегративного сознания, т.е. такого рода сознания, которое заключатся в способности человека воспринимать действительность как совокупную целостность каких-либо частей, связанных между собой. Именно на формирование такого сознания направлена деятельность учителя, дающего интегративный урок.**

 **Конечно, практика показывает, как трудно осуществить эти связи, как часто школьник «за деревьями не видит леса». Интегрированные уроки могут проводиться в форме лекций, конференций, семинаров и пр. На интегрированных уроках используются такие способы воздействия на учащихся как видео-художественный, музыкальный ряд, телевидение, пресса, театр, декламация, чтение и показ документов эпохи.**

 **Но не все уроки приемлемы для интеграции. В основе интегрированных уроков должна быть близость содержания ведущих тем разных предметов и их логическая взаимосвязь. Например, русский – литература, математика – природоведение, литература – природоведение и др. Такие уроки нельзя проводить часто, т.к. они теряют новизну и снижают интерес учащихся к такого рода урокам. Да и не все темы и разделы учебной программы надо интегрировать. Наиболее благоприятны для интеграции уроки литературы, ИЗО, музыки. Именно на таких уроках у детей развивается образное мышление, воспитываются эстетические чувства, любовь к родному языку, природе, литературе, музыке, расширяется кругозор, обогащаются знания учащихся.**

 **Интеграция в образовании необходима, т.к. у современных школьников из-за множества учебных дисциплин формируется фрагментарность мировоззрения и трудности с адаптацией в современном интегрированном мире.**

 **Интеграция должна быть постепенной, от внутрипредметной к межпредметной. Подготовка к такого рода урокам кропотлива. Что требуется от преподавателя?**

1. **Он должен в полной мере владеть содержанием своего предмета.**
2. **Хорошо знать содержание учебного предмета, с которым будет интеграция.**
3. **Уметь создавать для себя единую картину мира, единое пространство.**
4. **Если урок проводят несколько учителей-предметников, то между ними важна психология, должно быть взаимопонимание с полуслова.**

 **Не каждый преподаватель решится на проведение такого урока. Роль учащихся тоже должна стать иной. Ученик должен стать активным участником учебного процесса. У талантливого педагога ученики на интегрированном уроке становятся союзниками по решению проблем урока.**

 **Если интегрированный урок проходит в форме дискуссии, семинара, то необходима подготовка в несколько этапов. На первом этапе – накопление учащимися информации по теме. На втором этапе – консультирование преподавателем учащихся, самостоятельная работа учащихся ( создание рефератов, таблиц и т.д.). На третьем этапе – проведение урока. На четвертом этапе – подведение итогов.**

 **Интегрированные уроки создают ситуацию для опережающего обучения, когда учащиеся на наглядном примере видят цель, задачи и результат деятельности и соотносят их с собственным уровнем интеллекта. Интегрированный урок должен быть построен таким образом, чтобы 60-80% учебного времени занимало творчество учащихся.**

 **В нашей школе уже проводились подобного рода уроки. Например, в среднем звене обучения урок истории – ИЗО (Кузнецова Т.В. и Лемкин Н.Е.), литературы – ИЗО ( Мишаленкова Т.В. и Лемкин Н.Е.); в начальных классах уроки чтения – музыки ( Лазарева И.А. и Саушова Т.В.). Это говорит о том, что интегрированный урок как одну из форм нетрадиционного образовательного процесса используют в своей работе учителя- предметники нашей школы.**