**Итоговая контрольная работа по литературе в 5 классе**

**Вариант I**

1. Фольклор – это …

а) устное народное творчество;

б) небольшие произведения для детей: колыбельные, загадки, считалки и т.д.

в) сказки, придуманные народом;

г) художественные произведения, созданные нашими предками.

2. Какой из перечисленных жанров не является фольклорным?

а) басня;

б) загадка;

в) прибаутка;

г) колыбельная;

3. Поэт, который в 19 лет сбежал из дома и пешком дошёл из Архангельска до Москвы, чтобы учиться.

а) А.С. Пушкин;

б) М.Ю. Лермонтов;

в) В.А. Жуковский;

г) М.В. Ломоносов.

4. *Соотнесите фамилии писателей и поэтов с датами их жизни.*

1. А.С.Пушкин а) 1828 – 1910
2. М.Ю.Лермонтов б) 1799 – 1837
3. Л.Н.Толстой в) 1814 – 1841
4. А.П.Чехов г)1860–1904
5. Соотнесите авторов и их произведения:

а) «Заколдованное место»; 1)С.Я. Маршак;
б) «Спящая царевна»; 2)Н.В. Гоголь;
в) «Двенадцать месяцев»; 3)А.С. Пушкин;
г) «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях” 4)В.А Жуковский.

6. С чьим именем связано литературное место – село Константиново?

а) А.С. Пушкина

б) И.С. Тургенева;

в) М.Ю. Лермонтова;

г) С.А. Есенина;

7. Когда было написано стихотворение «Бородино» М.Ю. Лермонтова?
а) во время сражения;
б) сразу после сражения;
в) через 10 лет после сражения;
г) через 25 лет после сражения.

8. Какого героя сказки называют литературным?
а) положительного героя;
б) любого героя сказки;
в) главного персонажа сказки;
г) героя сказки, автор которой известен.

9. Какое произведение не принадлежит перу Н.А. Некрасова?
а) «Крестьянские дети»;

б) «На Волге»;

 в) «Теплый хлеб»;

г) «Мороз, Красный нос».

10. Определите, из какого произведения взят данный фрагмент:

… Коня на скаку остановит,

В горящую избу войдёт!

а) В.А. Жуковский «Спящая царевна»;

б) П.П. Бажов «Медной горы Хозяйка»;

в) М.Ю. Лермонтов «Бородино»;

г) Н.А. Некрасов «Мороз, Красный нос».

11. Определите, из какого произведения взят данный фрагмент: «Нрава она была весьма смирного, или, лучше сказать, запуганного, к самой себе она чувствовала полное равнодушие, других боялась смертельно…»

а) В.А. Жуковский «Спящая царевна»;

б) Л.Н. Толстой «Кавказский пленник»;

в) И.С. Тургенев «Муму»;

г) Д.Б. Кедрин «Алёнушка».

12. О чём И.С. Тургенев рассказывает в своей повести «Муму»: «День её, нерадостный и ненастный, давно прошёл; но и вечер её был чернее ночи»?

а) О том, как проводила время барыня, чем она занималась днём и по ночам.

б) О жизни Татьяны.

в) О том дне, когда Герасим ушёл от барыни.

г) О старости барыни.

13. Определите, из какого произведения взят данный фрагмент: «Секунду дьячок ищет глазами икону и, не найдя таковой, крестится на бутыль с карболовым раствором…»

а) Н.В. Гоголь «Заколдованное место»;

б) А.П. Чехов «Хирургия»;

в) К.Г. Паустовский «Заячьи лапы»;

г) П.П. Бажов «Медной горы Хозяйка».

14. Определите, из какого произведения взят данный фрагмент: «По воскресеньям и праздникам он весь день оставался один, и тогда единственным утешением его было чтение книг, которые учитель позволял ему брать из небольшой своей библиотеки».

а) В.Г. Короленко «В дурном обществе»;

б) А.П. Платонов «Никита»;

в) А. Погорельский «Чёрная курица, или Подземные жители»;

г) В.П. Астафьев «Васюткино озеро».

15. Как называется художественный прием замены одного предмета другим, основанный на внешнем сходстве?

а) гипербола;

б) метафора;

в) олицетворение;

г) эпитет.

16. Что предназначено для исполнения на сцене?

а) пьесы;

б) былины;

в) романы;

г) колыбельные песни.

**Итоговая контрольная работа по литературе в 5 классе**

**Вариант II**

1. Кто является автором фольклорных произведений?
а) поэт;

б) летописец;

в) певец-сказитель;

г) народ.

2. Какой из перечисленных жанров не является фольклорным?

а) сказка;

б) роман;

в) пословица;

г) закличка.

3. Жанр древнерусской литературы, запись исторических событий по годам.

а) житие;

б) летопись;

в) мемуары;

г) воспоминания.

4. Соотнесите определения и литературные понятия:
1) ритм; *а) правило чередования ударных и безударных звуков*;
2) размер; *б) созвучие концов строк*;
3) рифма. *в) повторяемость однородных звуковых особенностей, равномерное чередование ударных и безударных слогов*.

5. Соотнесите произведения с их авторами.
1) «Спящая царевна»; а) П.П. Бажов;

2) «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»; б) В.А. Жуковский;

3) «Аленький цветочек»; в) А.С. Пушкин;

4) «Теплый хлеб» г) К.Г. Паустовский

6. С чьим именем связано литературное место – село Тарханы?

а) С.А. Есенина;

б) И.С. Тургенева;

в) М.Ю. Лермонтова;

г) А.С. Пушкина.

7. Кто является рассказчиком в стихотворении «Бородино» М.Ю. Лермонтова?

а) автор;

б) солдат — участник сражения;

в) полковник;

 г) молодой воин.

8. Какой из перечисленных признаков отличает литературную сказку от народной?
а) в основе сказки — реальные события;
б) повторяющийся сюжет;
в) автор сказки — реальный человек;
г) добро всегда побеждает зло.

9. В каком из перечисленных произведений главными героями являются дети?
а) «Медной горы Хозяйка»;
б) «В дурном обществе»;

в) «Муму»;

г) «Заколдованное место».

10. Определите, из какого произведения взят данный фрагмент: «Если вы подъезжаете к местечку с востока, вам прежде всего бросается в глаза тюрьма, лучшее архитектурное украшение города».

а) К.Г. Паустовский «Заячьи лапы»;

б) В.Г. Короленко «В дурном обществе»;

в) А.П. Чехов «Хирургия»;

г) И.С. Тургенев «Муму».

11. Определите, из какого произведения взят данный фрагмент: «Если бы я слушалась вас, я бы только и делала, что думала, думала, думала, и под конец, наверное, сошла бы с ума или придумала бог знает что… Но, к счастью, я вас не слушаюсь…»

а) П.П. Бажов «Медной горы Хозяйка»

б) С.Я. Маршак «Двенадцать месяцев»

в) А. Погорельский «Чёрная курица, или Подземные жители»

г) Л.Н. Толстой «Кавказский пленник»

12. Определите, из какого произведения взят данный фрагмент: «На Кавказе тогда была война. По дорогам ни днём, ни ночью не было проезда. Чуть кто из русских отойдёт от крепости, татары или убьют, или уведут в горы».

а) М.Ю. Лермонтов «Бородино»;

б) Саша Чёрный «Кавказский пленник»;

в) Л.Н. Толстой «Кавказский пленник»;

г) В.Г. Короленко «В дурном обществе».

13. Определите, из какого произведения взят данный фрагмент: «При мысли о своём одиночестве я заплакал, но, вспомнив, что слёзы никогда не прекращают несчастий, решил продолжать свой путь и во что бы то ни стало добраться до разбитого судна»

а) В.П. Астафьев «Васюткино озеро»;

б) Н.А. Некрасов «На Волге»;

в) А.П. Чехов «Хирургия»;

г) Саша Чёрный «Игорь-Робинзон».

14. Немота Герасима в повести И.С. Тургенева «Муму» имеет следующий символический смысл:

а) немота сближает Герасима и Муму;

б) герой замкнут, ему не о чем говорить с людьми;

в) Герасим занимается тяжёлой работой, а для этого речь не нужна;

г) герой привык беспрекословно подчиняться барыне, он не в состоянии высказать собственное мнение.

15. Кого высмеивает басня «Свинья под Дубом»?

а) свиней;

б) ученых;

в) невежд;

г) ослов.

16. Как называется художественный прием переноса человеческих качеств на животных или предметы:

а) олицетворение;

б) сравнение;

в) сатира;

г) вымысел.

**Критерии оценивания итоговой контрольной работы по литературе**

За каждое верно выполненное задание начисляется 1 балл. Максимальная сумма баллов – 16. Исходя из этого, за 14-16 баллов выставляется оценка «5», за 11-13 баллов – оценка «4», за 8-10 баллов – оценка «3», за 7 баллов и менее – оценка «2».

**Использованная литература**

1.Егорова Н.В. Универсальные поурочные разработки по литературе: 5 класс. – М.: ВАКО, 2011.

2.Контрольно-измерительные материалы. Литература 5 класс / Сост. Л.В. Антонова. – 2-е изд., перераб. – М.: ВАКО, 2013.

3. http://www.zavuch.info/