**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение**

**«Средняя общеобразовательная школа-интернат поселка Ефимовский»**

**Приложение к рабочей программе по литературе в 7 классе**

**Календарно-тематическое планирование**

**по литературе в 7 классе**

**на 2014/2015 учебный год**

Разработала Филиппова Л.А.,

учитель русского языка

высшая квалификационная категория

п.Ефимовский

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Дата по плану | Дата по факту | Тема урока |
|  |  |  | **Введение (1 час)** |
| 1 | 2.09 |  | Изображение человека как важнейшая идейно-нравственная проблема литературы. |
|  | 3.03 |  | **Устное народное творчество (6 часов)** |
| 2 | 9.09 |  | Предания как поэтическая автобиография народа. |
| 3 | 10.09 |  | Пословицы и поговорки. Развитие представлений об афористических жанрах. |
| 4 | 16.09 |  | Эпос народов мира. Понятие о былине. |
| 5 | 17.09 |  | Былины: «Вольга и Микула Селянинович». Нравственные идеалы русского народа в герое. |
| 6 | 23.09 |  | Былина новгородского цикла «Садко» |
| 7 | 24.09 |  | Вн.чт «Илья Муромец и Соловей-разбойник», «Калевала», «Песнь о Роланде» |
|  |  |  | **Из древнерусской литературы (2 часа)** |
| 8 | 30.09 |  | «Поучение» Владимира Мономаха» |
| 9 | 1.10 |  | «Повесть временных лет». «Повесть о Петре и Февронии Муромских». |
| 10 | 7.10 |  | РР Подготовка к домашнему сочинению «Нравственные идеалы и заветы Древней Руси». |
|  |  |  | **Из русской литературы ХVIII века (29 часов)** |
| 10 | 8.10 |  | М.В.Ломоносов. . «Ода на день восшествия…». К статуе Петра Великого». Мысли автора о Родине, науках. |
| 11 | 14.10 |  | Г.Р.Державин. Философские размышления в стихах «Река времен в своем стремленьи», «На птичку», «Признание» |
| 12 | 15.10 |  | А.С.Пушкин. Слово о поэте. Отрывок из поэмы «Полтава» . Интерес к истории. Прославление мужества и отваги русских воинов. |
| 13 | 21.10 |  | Отрывок «Медный всадник». Любовь поэта к Родине. |
| 14 | 22.10 |  | А.С.Пушкин. «Песнь о вещем Олеге» и ее летописный источник. Тема судьбы. |
| 15 | 28.10 |  | РР «Борис Годунов» (Сцена в Чудовом монастыре). Образ летописца Пимена. Подготовка к домашнему сочинению. |
| 16 | 29.10 |  | «Станционный смотритель». Изображение «маленького человека». Гуманизм повести. |
| 17 | 11.11 |  | Дуня и Минский. Анализ эпизода |
| 18 | 12.11 |  | М.Ю.Лермонтов. Слово о поэте. «Песня про купца Калашникова…». Картины быта ХVI века. |
| 19 | 18.11 |  | Нравственный поединок Калашникова с Кирибеевичем и Иваном Грозным. |
| 20 | 19.11 |  | М.Ю. Лермонтов. Когда волнуется желтеющая нива. Проблема гармонии и природы и человека. Молитва. Ангел. |
| 21 | 25.11 |  | Контрольная работа по творчеству А.С.Пушкина и М.Ю.Лермонтова. |
| 22 | 26.11 |  | Н.В.Гоголь.Слово о писателе. « Тарас Бульба». Авторская оценка образа Тараса. |
| 23 | 2.12 |  | Нравственный облик запорожцев. Смысл сопоставления Остапа и Андрия. |
| 24 | 3.12 |  | РР Подготовка к сочинению и написание сочинения по повести. |
| 25 | 9.12 |  | И.С.Тургенев. Рассказ « Бирюк» как произведение о бесправных и обездоленных. |
| 26 | 10.12 |  | РР Стихотворения в прозе. Авторские критерии нравственности в стихотворениях. |
| 27 | 16.12 |  | Н.А.Некрасов. Русские женщины. Величие духа русской женщины.. |
| 28 | 17.12 |  | Вн. чт. Н.А.Некрасов. Размышление у парадного подъезда. Боль за судьбу русского народа |
| 29 | 23.12 |  | Вн. чт.А.К.Толстой. Исторические баллады «Василий Шибанов» и «Михайло Репнин». |
| 30 | 24.12 |  | М.Е.Салтыков-Щедрин. Сатирический смысл «Повести о том, как один мужик двух генералов прокормил». |
| 31 | 30.12 |  | РР М.Е.Салтыков-Щедрин. «Дикий помещик». Смысл названия сказки. Подготовка к домашнему сочинению. |
| 32 | 13.01 |  | Тест по творчеству Н.В.Гоголя, И.С.Тургенева, Н.А Некрасова, М.Е. Салтыкова-Щедрина. |
| 33 | 14.01 |  | Л.Н.Толстой. Главы из повести «Детство». Сложность взаимоотношений детей и взрослых. |
| 34 | 20.01 |  | Главный герой повести. Его чувства, поступки, духовный мир. |
| 35 | 21.01 |  | И.А.Бунин. «Цифры». Взаимоотношения взрослых и детей. |
| 36 | 27.01 |  | РР Рассказ «Лапти». Нравственный смысл рассказа. |
| 37 | 28.01 |  | А.П.Чехов. «Хамелеон». Осмеяние душевных пороков в рассказе. |
| 38 | 3.02 |  | Средства создания комического в рассказе А.П.Чехова «Хамелеон» |
| 39 | 4.02 |  | Вн.чт. Два лица России в рассказе «Злоумышленник». Рассказы «Тоска», «Размазня» и другие. |
| 40 | 10.02 |  | Стихи русских поэтов ХIХвека о родной природе. |
| 41 | 11.02 |  | М.Горький. «Детство» (главы). Изображение «свинцовых мерзостей жизни». Дед Каширин. |
| 42 | 17.02 |  | Здоровое, яркое и творческое в русской жизни. Бабушка Акулина Ивановна, Цыганок, Алеша. |
| 43 | 18.02 |  | РР Обучение анализу отрывка. Анализ эпизода на выбор. |
| 44 | 24.02 |  | Вн.чт.«Легенда о Данко». Романтический характер легенды. |
| 45 | 25.02 |  | РР Классное сочинение по повести. |
| 46 | 3.03 |  | В.В.Маяковский. «Необычайное приключение… Мысли автора о роли поэзии в жизни человека и общества. |
| 47 | 4.03 |  | «Хорошее отношение к лошадям». Два взгляда на мир. |
| 48 | 10.03 |  | Л.Андреев. «Кусака» Сострадание как критерий нравственности. |
| 49 | 11.03 |  | А.А.Платонов. Рассказ «Юшка». Друзья и враги главного героя. |
| 50 | 17.03 |  | РР Классное сочинение: «Нужны ли в жизни сострадание и милосердие?» |
| 51 | 18.03 |  | Б.Л.Пастернак. Стихи «Июль», «Никого не будет в доме». |
| 52 | 1.04 |  | РР Письменный анализ стихотворения. |
| 53 | 7.04 |  | Стихи о Великой Отечественной войне А.Ахматовой, К.Симонова и других. |
| 54 | 8.04 |  | Ф.А.Абрамов. «О чем плачут лошади». Этические и нравственно-экологические проблемы. |
| 55 | 14.04 |  | Е.Н.Носов. «Кукла».  Нравственные проблемы рассказа. |
| 56 | 15.04 |  | Ю.П.Казаков. «Тихое утро».  Герои и их поступки. |
| 57 | 21.04 |  | Стихи о родине русских поэтов ХIХ века В.Брюсова, Ф.Сологуба и других |
| 58 | 22.04 |  | А.Т.Твардовский. «Снега потемнеют синие», «Июль – макушка лета…», «На дне моей жизни… «Философские мотивы в лирике поэта. |
| 59 | 28.04 |  | Д.С.Лихачев. «Земля родная» как духовное напутствие молодежи. |
| 60 | 29.04 |  | М.Зощенко. «Беда».Смешное и грустное в рассказах писателя. |
| 61 | 5.05 |  | Песни на слова русских поэтов ХХ века А.Вертинского, И.Гофф, Б.Окуджавы |
| 62 | 6.05 |  | РР Письменный ответ на вопрос: «Что я считаю важным в моем любимом произведении второй половины ХХ века?» |
| 63 | 12.05 |  | Из литературы народов России. Расул Гамзатов. Стихи о родине. |
| 64 | 13.05 |  | Р.Бернс. «Честность и бедность». Представления поэта о справедливости. |
| 65 | 19.05 |  | Дж.Г. Байрон. Прославление подвига в стихотворении «Ты кончил путь, герой…» |
| 66 | 20.05 |  | О.Генри. «Дары волхвов». Преданность и жертвенность в любви. |
| 67 | 26.05 |  | Р.Д.Брэдбери. «Каникулы» - фантастический рассказ-предупреждение. |
| 68 | 27.05 |  | Выявление уровня литературного развития. Список литературы на лето. |
|  |  |  | **Итого 68 уроков** |