Календарное поурочно-тематическое планирование по литературе для 10 класса

Пояснительная записка

Специфика учебного предмета «Литература» определяется тем, что он представляет собой единство искусства слова и основ науки (литературоведения).

Школьный курс «Литература» обладает особым потенциалом в духовно-нравственном воспитании личности, развитии ее моральных качеств, гражданского сознания, коммуникативных способностей, эмоционально-личностного отношения к окружающему миру, эстетической культуры. Литература предоставляет школьникам образцы нравственного поведения, духовной культуры личности, расширяет позитивный социальный опыт детей и подростков. Освоение литературы как учебного предмета – важнейшее условие речевой и лингвистической грамотности учащегося. Литературное образование способствует формированию речевой культуры.

*Цели* литературного образования*:*

-формирование духовно-развитой личности, обладающей гуманистическим мировоззрением, национальным самосознанием и общероссийским гражданским сознанием, чувством патриотизма;

-развитие интеллектуальных и творческих способностей учащихся, необходимых для успешной социализации и самореализации личности;

-постижение учащимися вершинных произведений отечественной и мировой литературы, их чтение и анализ, основанный на понимании образной природы искусства слова, опирающийся на принципы единства художественной формы и содержания, связи искусства с жизнью, историзма, формирование представления о художественном мире литературного произведения, закономерностях творчества писателя, о месте русской литературы в мировом литературном процессе;

-определение на основе принципа историзма диалектической взаимосвязи традиции и новаторства, преемственности литературных эпох, формирование представления об историко-литературном процессе;

-поэтапное, последовательное формирование умений читать, комментировать, анализировать и интерпретировать художественный текст;

-овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями (формулировать цели деятельности, планировать ее, осуществлять библиографический поиск, находить и обрабатывать необходимую информацию из различных источников, включая Интернет и др.);

-использование опыта общения с произведениями художественной литературы в повседневной жизни и учебной деятельности, речевом самосовершенствовании,

-понимание внутренних законов литературы применение полученных знаний в процессе творческого чтения, отличие подлинно художественных произведений от явлений «массовой культуры».

Данные цели обуславливают следующие *задачи:*

-приобретение знаний по чтению и анализу художественных произведений с привлечением базовых литературоведческих понятий и необходимых сведений по истории литературы;

-овладение способами правильного, беглого и выразительного чтения вслух художественных и учебных текстов, в том числе и чтения наизусть; устного пересказа (подробного, выборочного, сжатого, от другого лица, художественного) небольшого отрывка, главы, повести, рассказа, сказки; свободной монологической и диалогической речью в объеме изучаемых произведений;

-научиться развернутому ответу на вопрос, рассказу о литературном герое, характеристике героя; отзыву на самостоятельно прочитанное произведение; способам свободного владения письменной речью;

-освоение лингвистической, культурологической, коммуникативной компетенций.

Рабочая программа составлена на основе Федерального компонента государственного стандарта общего образования (2004) и Программы по литературе для 5-11 классов (под ред. В.Я.Коровиной, 2009). Программа конкретизирует содержание предметных тем образовательного стандарта и распределяет учебные часы по разделам курса. Разбивка содержания учебной программы на отдельные темы, выделение на данные темы учебных часов произведены в соответствии с программой для общеобразовательных школ (Просвещение, 2009) и структурой учебника.

В рабочей программе выделены следующие *разделы:*

Литература первой четверти XIX в. Вводные уроки – 2 часа

А.С.Пушкин – 10 часов

М.Ю.Лермонтов – 10 часов

Н.В.Гоголь – 6 часов

Развитие русской литературы 40-70 гг. XIX в. – 1 час

Политический детектив: роман Н.Г. Чернышевского «Что делать?» - 1 час

М.Е.Салтыков – Щедрин – 6 часа

И.А.Гончаров – 8 часов

А.Н.Островский – 9 часов

И.С.Тургенев – 12 часов

Русская поэзия второй половины XIX в. – 1 час

Ф.И.Тютчев – 3 часа

А.А.Фет – 2 часа

Н.А.Некрасов – 10 часов

Ф.М.Достоевский – 13 часов

Л.Н.Толстой – 18 часов

Н.С.Лесков – 4 часа

А.П.Чехов – 11 часов

Зарубежная литература – 3 часа

Русская литература XIX в. (обобщение) – 2 часа

Контрольные уроки – 2 часа

Программа рассчитана на 136 учебных часа, НРК – 14 часов, из них резерв – 2 часа. Данная программа ориентирована на содержание авторской программы, на учебник-хрестоматию по литературе для 10 класса, обеспечивающие процесс обучения. Учебник «Литература» для 10 класса входит в список рекомендованных Министерством образования и составляет с учебниками литератур 5 -11 классов единую линию. Региональный компонент призван отразить национальные и региональные особенности литературы Южного Урала. Тематическое планирование выстроено с использованием учебников, получивших гриф МО РФ «допущено».

Учебники:

Лебедев Ю.В. Литература. 10 класс: учеб.для общеобразоват.учреждений. Базовый и профильный уровни: в 2 ч.-М.:Просвещение,2009

Литература (Русская литература 19 в.). 10 кл.: учеб. для общеобразоват. учреждений: в 2 ч./ А.Н.Архангельский, Д.П.Бак, М.А. Кучерская и др.; под ред. А.Н.Архангельского. – 13-е изд., стереотип. - М.: Дрофа, 2012

Требования к уровню подготовки учащихся 10 класса

Учащиеся должны

знать/понимать:

-образную природу словесного искусства;

-содержание изученных литературных произведений;

-основные факты жизни и творчества писателей-классиков XIX - XX вв., этапы их творческой эволюции;

-историко-культурный контекст и творческую историю изучаемых произведений;

-основные закономерности историко-литературного процесса, сведения об отдельных периодах его развития, черты литературных направлений и течений;

-основные теоретико-литературные понятия;

Уметь:

-воспроизводить содержание литературного произведения;

-анализировать и интерпретировать литературное произведение, используя сведения по истории и теории литературы; анализировать эпизод (сцену) изученного произведения, объяснять его связь с проблематикой произведения;

-соотносить художественную литературу с фактами общественной жизни и культуры; раскрывать роль литературы в духовном и культурном развитии общества;

-раскрывать конкретно-историческое и общечеловеческое содержание изученных литературных произведений; связывать литературную классику со временем написания, с современностью и традицией; выявлять «сквозные» темы и ключевые проблемы русской литературы;

-соотносить изучаемое произведение с литературным направлением эпохи; выделять черты литературных направлений и течений при анализе произведения;

-определять жанрово-родовую специфику литературного произведения;

-сопоставлять литературные произведения, их различные художественные, критические и научные интерпретации;

-выявлять авторскую позицию, характеризовать особенности стиля писателя;

-выразительно читать изученные произведения, соблюдая нормы литературного произношения;

-аргументированно формулировать свое отношение к прочитанному произведению;

-составлять планы и тезисы статей на литературные темы;

-писать рецензии на прочитанные произведения и сочинения различных жанров на литературные темы.

Учебное и методическое обеспечение по литературе

*Для учащихся:*

1.Лебедев Ю.В. Литература. 10 класс: учеб. для общеобразоват. учреждений. Базовый и профильный уровни: в 2 ч.-М.:Просвещение,2009

2.Литература (Русская литература 19 в.). 10 кл.: учеб. Для общеобразоват. учреждений: в 2 ч./ А.Н.Архангельский, Д.П.Бак, М.А. Кучерская и др.; под ред. А.Н.Архангельского. – 13-е изд., стереотип. - М.: Дрофа, 2012

*Для учителя:*

1.Егорова Н.В., Золотарева И.В., Михайлова Т.И. Поурочные разработки по литературе XIX в.: 10 класс, I полугодие. – М.:ВАКО, 2012

2.Золотарева И.В. ,Михайлова Т.И. Универсальные поурочные разработки по литературе: 10 класс, II полугодие. – М.:ВАКО,2011

3.По страницам литературных произведений. 5-11 классы: викторины/авт.-сост. Л.А.Курганова. – Волгоград: Учитель, 2009

4. Русский язык. Литература. 5-11 классы: уроки-путешествия, ролевые игры, тематические тесты, викторины/ авт.-сост.Е.М.Мордос.-2-е изд. - Волгоград: Учитель, 2011

Контрольно-измерительные материалы

В сборнике тестов по литературе каждое художественное произведение рассматривается в нескольких аспектах: история создания, содержание и образы, сюжет и композиция, жанрово-стилевые особенности, поэтика писателя, оценка критиков. В книге содержатся также контрольные вопросы по литературе, ответы на которые требуют глубокого литературоведческого анализа текста (начальные представления в 5 классе).

-Литература в тестах: готовимся к ЕГЭ/ Е.В.Амелина. –Ростов н/Д: Феникс, 2009

Виды контроля

-промежуточный: пересказ, выразительное чтение (в т.ч., наизусть), развернутый ответ на вопрос, анализ эпизода, комментирование художественного текста, характеристика литературного героя, викторины, анализ стихотворений, конспектирование, сочинение на литературную тему, сообщение на литературную и историко-культурную темы, презентации проектов;

-итоговый: анализ стихотворения, письменный развернутый ответ на проблемный вопрос, презентация проектов.

Содержание национально-регионального компонента литературного образования

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Класс | Предмет | Количество часов | Программа | Темы занятий |
| 10 | Литература | 14 | Капитонова Н.А., Крохалева Т.Н., Соловьева Т.В. Литература России. Южный Урал | 1.Протасов В.А. Биографические сведения. «Мои школьные годы»  2.Пушкин А.Г. Биографические сведения. «Челябинская жизнь», «Мимоходом»  3.Либединский Ю.Н. Биографические сведения  4.Сейфуллина Л.Н. Биографические сведения «В приюте», «На кладбище»  5.Занадворов Г.Л. Биографические сведения. Стихи о ВОВ, «Была война»  6.Гроссман М.С. Биографические сведения. Стихи  7.Скворцов К.В. Биографические сведения. Пьесы: обзор  8.Б.Ручьев. Биографические сведения. Стихи  9.Горская А.Б. Биографические сведения. Стихи  10.Дышаленкова Р.А. Биографические сведения. Стихи  11.Ю.Ильясов. Биографические сведения. Стихи  12.Т.Таянова «Розовые сны»  13.Воронов Н.П. Биографические сведения. Рассказы  14.Е.Холодова. Проза и поэзия |