Календарное поурочно-тематическое планирование по литературе для 10 класса

Пояснительная записка

Специфика учебного предмета «Литература» определяется тем, что он представляет собой единство искусства слова и основ науки (литературоведения).

Школьный курс «Литература» обладает особым потенциалом в духовно-нравственном воспитании личности, развитии ее моральных качеств, гражданского сознания, коммуникативных способностей, эмоционально-личностного отношения к окружающему миру, эстетической культуры. Литература предоставляет школьникам образцы нравственного поведения, духовной культуры личности, расширяет позитивный социальный опыт детей и подростков. Освоение литературы как учебного предмета – важнейшее условие речевой и лингвистической грамотности учащегося. Литературное образование способствует формированию речевой культуры.

*Цели* литературного образования*:*

-формирование духовно-развитой личности, обладающей гуманистическим мировоззрением, национальным самосознанием и общероссийским гражданским сознанием, чувством патриотизма;

-развитие интеллектуальных и творческих способностей учащихся, необходимых для успешной социализации и самореализации личности;

-постижение учащимися вершинных произведений отечественной и мировой литературы, их чтение и анализ, основанный на понимании образной природы искусства слова, опирающийся на принципы единства художественной формы и содержания, связи искусства с жизнью, историзма, формирование представления о художественном мире литературного произведения, закономерностях творчества писателя, о месте русской литературы в мировом литературном процессе;

-определение на основе принципа историзма диалектической взаимосвязи традиции и новаторства, преемственности литературных эпох, формирование представления об историко-литературном процессе;

-поэтапное, последовательное формирование умений читать, комментировать, анализировать и интерпретировать художественный текст;

-овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями (формулировать цели деятельности, планировать ее, осуществлять библиографический поиск, находить и обрабатывать необходимую информацию из различных источников, включая Интернет и др.);

-использование опыта общения с произведениями художественной литературы в повседневной жизни и учебной деятельности, речевом самосовершенствовании,

-понимание внутренних законов литературы применение полученных знаний в процессе творческого чтения, отличие подлинно художественных произведений от явлений «массовой культуры».

Данные цели обуславливают следующие *задачи:*

-приобретение знаний по чтению и анализу художественных произведений с привлечением базовых литературоведческих понятий и необходимых сведений по истории литературы;

-овладение способами правильного, беглого и выразительного чтения вслух художественных и учебных текстов, в том числе и чтения наизусть; устного пересказа (подробного, выборочного, сжатого, от другого лица, художественного) небольшого отрывка, главы, повести, рассказа, сказки; свободной монологической и диалогической речью в объеме изучаемых произведений;

-научиться развернутому ответу на вопрос, рассказу о литературном герое, характеристике героя; отзыву на самостоятельно прочитанное произведение; способам свободного владения письменной речью;

-освоение лингвистической, культурологической, коммуникативной компетенций.

Рабочая программа составлена на основе Федерального компонента государственного стандарта общего образования (2004) и Программы по литературе для 5-11 классов (под ред. В.Я.Коровиной, 2009). Программа конкретизирует содержание предметных тем образовательного стандарта и распределяет учебные часы по разделам курса. Разбивка содержания учебной программы на отдельные темы, выделение на данные темы учебных часов произведены в соответствии с программой для общеобразовательных школ (Просвещение, 2009) и структурой учебника.

В рабочей программе выделены следующие *разделы:*

Литература первой четверти XIX в. Вводные уроки – 2 часа

А.С.Пушкин – 10 часов

М.Ю.Лермонтов – 10 часов

Н.В.Гоголь – 6 часов

Развитие русской литературы 40-70 гг. XIX в. – 1 час

Политический детектив: роман Н.Г. Чернышевского «Что делать?» - 1 час

М.Е.Салтыков – Щедрин – 6 часа

И.А.Гончаров – 8 часов

А.Н.Островский – 9 часов

И.С.Тургенев – 12 часов

Русская поэзия второй половины XIX в. – 1 час

Ф.И.Тютчев – 3 часа

А.А.Фет – 2 часа

Н.А.Некрасов – 10 часов

Ф.М.Достоевский – 13 часов

Л.Н.Толстой – 18 часов

Н.С.Лесков – 4 часа

А.П.Чехов – 11 часов

Зарубежная литература – 3 часа

Русская литература XIX в. (обобщение) – 2 часа

Контрольные уроки – 2 часа

Программа рассчитана на 136 учебных часа, НРК – 14 часов, из них резерв – 2 часа. Данная программа ориентирована на содержание авторской программы, на учебник-хрестоматию по литературе для 10 класса, обеспечивающие процесс обучения. Учебник «Литература» для 10 класса входит в список рекомендованных Министерством образования и составляет с учебниками литератур 5 -11 классов единую линию. Региональный компонент призван отразить национальные и региональные особенности литературы Южного Урала. Тематическое планирование выстроено с использованием учебников, получивших гриф МО РФ «допущено».

Учебники:

Лебедев Ю.В. Литература. 10 класс: учеб.для общеобразоват.учреждений. Базовый и профильный уровни: в 2 ч.-М.:Просвещение,2009

Литература (Русская литература 19 в.). 10 кл.: учеб. для общеобразоват. учреждений: в 2 ч./ А.Н.Архангельский, Д.П.Бак, М.А. Кучерская и др.; под ред. А.Н.Архангельского. – 13-е изд., стереотип. - М.: Дрофа, 2012

Требования к уровню подготовки учащихся 10 класса

Учащиеся должны

знать/понимать:

-образную природу словесного искусства;

-содержание изученных литературных произведений;

-основные факты жизни и творчества писателей-классиков XIX - XX вв., этапы их творческой эволюции;

-историко-культурный контекст и творческую историю изучаемых произведений;

-основные закономерности историко-литературного процесса, сведения об отдельных периодах его развития, черты литературных направлений и течений;

-основные теоретико-литературные понятия;

Уметь:

-воспроизводить содержание литературного произведения;

-анализировать и интерпретировать литературное произведение, используя сведения по истории и теории литературы; анализировать эпизод (сцену) изученного произведения, объяснять его связь с проблематикой произведения;

-соотносить художественную литературу с фактами общественной жизни и культуры; раскрывать роль литературы в духовном и культурном развитии общества;

-раскрывать конкретно-историческое и общечеловеческое содержание изученных литературных произведений; связывать литературную классику со временем написания, с современностью и традицией; выявлять «сквозные» темы и ключевые проблемы русской литературы;

-соотносить изучаемое произведение с литературным направлением эпохи; выделять черты литературных направлений и течений при анализе произведения;

-определять жанрово-родовую специфику литературного произведения;

-сопоставлять литературные произведения, их различные художественные, критические и научные интерпретации;

-выявлять авторскую позицию, характеризовать особенности стиля писателя;

-выразительно читать изученные произведения, соблюдая нормы литературного произношения;

-аргументированно формулировать свое отношение к прочитанному произведению;

-составлять планы и тезисы статей на литературные темы;

-писать рецензии на прочитанные произведения и сочинения различных жанров на литературные темы.

Учебное и методическое обеспечение по литературе

*Для учащихся:*

1.Лебедев Ю.В. Литература. 10 класс: учеб. для общеобразоват. учреждений. Базовый и профильный уровни: в 2 ч.-М.:Просвещение,2009

2.Литература (Русская литература 19 в.). 10 кл.: учеб. Для общеобразоват. учреждений: в 2 ч./ А.Н.Архангельский, Д.П.Бак, М.А. Кучерская и др.; под ред. А.Н.Архангельского. – 13-е изд., стереотип. - М.: Дрофа, 2012

*Для учителя:*

1.Егорова Н.В., Золотарева И.В., Михайлова Т.И. Поурочные разработки по литературе XIX в.: 10 класс, I полугодие. – М.:ВАКО, 2012

2.Золотарева И.В. ,Михайлова Т.И. Универсальные поурочные разработки по литературе: 10 класс, II полугодие. – М.:ВАКО,2011

3.По страницам литературных произведений. 5-11 классы: викторины/авт.-сост. Л.А.Курганова. – Волгоград: Учитель, 2009

4. Русский язык. Литература. 5-11 классы: уроки-путешествия, ролевые игры, тематические тесты, викторины/ авт.-сост.Е.М.Мордос.-2-е изд. - Волгоград: Учитель, 2011

Контрольно-измерительные материалы

В сборнике тестов по литературе каждое художественное произведение рассматривается в нескольких аспектах: история создания, содержание и образы, сюжет и композиция, жанрово-стилевые особенности, поэтика писателя, оценка критиков. В книге содержатся также контрольные вопросы по литературе, ответы на которые требуют глубокого литературоведческого анализа текста (начальные представления в 5 классе).

-Литература в тестах: готовимся к ЕГЭ/ Е.В.Амелина. –Ростов н/Д: Феникс, 2009

Виды контроля

-промежуточный: пересказ, выразительное чтение (в т.ч., наизусть), развернутый ответ на вопрос, анализ эпизода, комментирование художественного текста, характеристика литературного героя, викторины, анализ стихотворений, конспектирование, сочинение на литературную тему, сообщение на литературную и историко-культурную темы, презентации проектов;

-итоговый: анализ стихотворения, письменный развернутый ответ на проблемный вопрос, презентация проектов.

Содержание национально-регионального компонента литературного образования

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Класс | Предмет  | Количество часов | Программа  | Темы занятий |
| 10 | Литература  | 14 | Капитонова Н.А., Крохалева Т.Н., Соловьева Т.В. Литература России. Южный Урал | 1.Протасов В.А. Биографические сведения. «Мои школьные годы»2.Пушкин А.Г. Биографические сведения. «Челябинская жизнь», «Мимоходом»3.Либединский Ю.Н. Биографические сведения4.Сейфуллина Л.Н. Биографические сведения «В приюте», «На кладбище»5.Занадворов Г.Л. Биографические сведения. Стихи о ВОВ, «Была война»6.Гроссман М.С. Биографические сведения. Стихи7.Скворцов К.В. Биографические сведения. Пьесы: обзор8.Б.Ручьев. Биографические сведения. Стихи 9.Горская А.Б. Биографические сведения. Стихи10.Дышаленкова Р.А. Биографические сведения. Стихи 11.Ю.Ильясов. Биографические сведения. Стихи12.Т.Таянова «Розовые сны»13.Воронов Н.П. Биографические сведения. Рассказы 14.Е.Холодова. Проза и поэзия  |