**Содержание тем учебного курса.**

*Тема 1. Введение – 1 ч.*  
Знакомство с целями и задачами курса, предметом изучения этнографии и фольклора.  
Народы, проживающие на берегах Волги сегодня. Специфика местности (краткий обзор географического положения, растительного и животного мира).  
Мифы, легенды, предания, сказания. Пословицы и поговорки. Страшилки. Дразнилки. Былички. Сказки.

*Тема 2. Предания волгарей – 2 ч.*  
Мы родом с Волги. Легенды и предания о великой русской реке.  
Сколько названий у Волги. Что такое Среднее Поволжье?  
Предания, записанные М. Ежовым "Как вас прозывают", "Первый силач Волги", "Машинист", "Лоцман».Творческая работа. Создание легенды о происхождении растения, произрастающего в вашей местности.

*Тема 3.Топонимика – 2 ч.*   
Что изучает топонимика? Район, область, где мы живём. Короткий исторический экскурс в историю населённого пункта, в котором проживают учащиеся, области, в которой находится населённый пункт.

*Тема 4. Моя родословная – 2 ч.*   
Принципы и правила составления родословной. Практическое занятие.  
Творческая работа. Моя родословная (с привлечением иллюстративного материала, собранного ребятами в семье, характерного для каждого поколения).  
  
*Тема 5.Обитатели Древней Волги -2 ч.*  
Народы, жившие на Волге в глубокой древности. Легенды, предания.   
Аттила. Дочь булгарского хана. Князь Святослав и хазарское иго.  
Народы района, в котором проживает школьник.  
Творческая работа "Мы на карте области".  
( оформление мини-карты в сопровождении с литературными цитатами о народностях, заселяющих область, район)

*Тема 6 Сербы – 2 ч.*   
Сербы на Волге. Историческая справка. Интересные обычаи. Устройство дома. Этикет гостеприимства. Этикет семейной жизни. Национальный костюм. Национальная кухня. Календарно - праздничный цикл.

Нравственные идеалы в сказках. "Рубаха счастливого человека", "Сливы за сор", "Кто не работает, тот не ест", "Правда и кривда", "Счастье и ум", "Век живи - век учись".  
*Тема 7 Татары – 2 ч.*  
Татары на Волге. Историческая справка. Интересные обычаи. Устройство дома. Этикет гостеприимства. Этикет семейной жизни. Национальный костюм. Национальная кухня. Календарно - праздничный цикл.   
Быт и обычаи в татарских легендах. Близость нравственных идеалов, утверждаемых в сказках, легендах, преданиях. Отражение действительности в легендах и сказках.  
"Предания о Казани", "Завещание", "Правда спасает, а неправда подводит".

*Тема 8 Чуваши – 2 ч.*  
Чуваши на Волге.  
Историческая справка. Интересные обычаи. Устройство дома. Этикет гостеприимства. Этикет семейной жизни. Национальный костюм. Национальная кухня. Календарно - праздничный цикл.  
Быт и обычаи в чувашских мифах и легендах. Мифы как форма познания и эстетического восприятия мира. Яркость поэтического представления об окружающей природе Отражение действительности в мифах.  
Чувашские мифологические персонажи - Улып-Великан.

*Тема 9 Мордва - 2 ч.*  
Историческая справка. Интересные обычаи. Устройство дома. Этикет гостеприимства. Этикет семейной жизни. Национальный костюм. Национальная кухня. Календарно - праздничный цикл.  
Быт и обычаи в мифах и легендах мордвы. Средства художественной выразительности. Герои. Сюжеты. "Ехал по Волге князь Мурза", "Волга-Рав и Каспий", "Алтырь и Инсар", "Как кузнец соседа подковал".

*Тема 10 Русские – 3 ч.*   
Историческая справка. Интересные обычаи. Устройство дома. Этикет гостеприимства. Этикет семейной жизни. Национальный костюм. Национальная кухня. Календарно - праздничный цикл.   
Что значит быть русским? Быт и обычаи, история страны в преданиях княжеской Руси. Обрядовая поэзия. "Про град Китеж", "Легенды о граде Китеже", "Утёсы над Волгой", "Воцарение Ивана Грозного", "Наказание Волги", "Свеча".

*Тема 11 Немцы – 2 ч.*   
Историческая справка. Интересные обычаи. Устройство дома. Этикет гостеприимства. Этикет семейной жизни. Национальный костюм. Национальная кухня. Календарно - праздничный цикл.   
Немецкие колонии на Волге. Б.Пильняк "Немецкая история". Роль фольклорных вставок в произведении. Сказания о немцах Поволжья. 2. Возможна экскурсия в краеведческий музей города Маркса, Энгельса.

*Тема 12 Казахи - 3 ч.*  
Быт и обычаи казахского народа в сказаниях и легендах. Сюжет, герои.  
"Сказания об орлах", Легенда о Ер-Каптагае. Творческая работа. Волжские просторы в легендах казахского народа.

*Тема 13 Украинцы – 4 ч.*  
"Откуда есть пошла украинская земля?" Обычаи и быт малороссов. Обрядовая поэзия. "Иван-да-Марья". Творческая работа.

*Тема 14. Калмыки – 3 ч.*  
Историческая справка. Интересные обычаи. Устройство дома. Этикет гостеприимства. Этикет семейной жизни. Национальный костюм. Национальная кухня. Календарно - праздничный цикл.   
Легенды и предания калмыков. "Лотос", "Как ленивый старик работать стал", "Три мудреца".

*Тема 15. Мари Эл на Волге – 1ч.*

**Планируемые результаты**

Учащиеся должны знать:

-фольклорные и литературные произведения разных народов Поволжья;

-теоретические понятия, раскрываемые на материале изучаемых произведений;

-этнографические сведения о национальных костюмах, особенностях жилища, праздниках, интересных обычаях.

Учащиеся должны уметь:

-воспроизводить сюжет изученного произведения и объяснять внутренние связи его элементов;

-определять главные эпизоды в эпическом произведении;

-выразительно читать текст-описание, текст- повествование, монологи, диалоги, учитывая жанровое своеобразие произведения;

-отыскивать справки в словарях и справочной литературе, энциклопедиях;

- отбирать нужные материалы из периодических изданий, классифицировать их.

**Описание материально-технического, учебно-методического и информационного обеспечения образовательного процесса**

**Литература для учащихся**  
1 Волжские сказки. - Саратовское издательство: "Надежда",   
2. Фольклор Саратовской области. - Саратовское областное издательство,   
3. Серия "Сказки народов мира".  
4. Волга - река русская. - Саратовское книжное издательство, .  
5. Сказки Саратовской области. - Саратовское областное издательство,   
6. Мифы, легенды, сказания, быт и обычаи народов, проживавших на берегах великой реки с древнейших времен до наших дней /Сост. В.И. Вардугин. - Саратов: "Надежда", 1996.

**Литература для учителя**  
1. Мифы, легенды, сказания, быт и обычаи народов, проживавших на берегах великой реки с древнейших времен до наших дней. /Сост. В.И. Вардугин. - Саратов: "Надежда", 1996.  
2. Саратовский вестник. Выпуск 5. Костюм, 1995.  
3. Фольклор Саратовской области.  
4. Материалы музеев краеведения и этнографии.  
5. Культура и искусство Поволжья: Межвузовский сборник научных статей. - Саратов. Государственная консерватория им. Л.В. Собинова, 2002.  
6. К.Д. Зеленин Восточнославянская этнография. Москва. 1995г.

**Интернет ресурсы**

http://www.rustrana.ru/article.php?nid=86&sq=19,23,118,896,525&crypt - Сайт Русская цивилизация.  
http://www.troyka3.ru/openbook/chuistova/ch4.htm Древние Мордвы (летописи)  
http://nskazki.nm.ru/chuv/glav.html История о народе  
http://www.chuvsu.ru/chuvashia/obryid.htm Народная религия  
http://safety.spbstu.ru/book/hrono/hrono/etnosy/chuvashi.html Историческая энциклопедия  
http://www.4tatar.ru/post.php Национальный традиционный театр  
00001-001-1-0windowsZz-1251-0&a=d&cl=CL1 Марийский фольклор  
http://nskazki.nm.ru/mar/glav.html Кратко о народе  
http://www.sokolovaja.nm.ru/index.htm Соколова гора  
http://www.ruzgd.ru/saratov/100.shtml Современный Саратов на фотографиях.

**Пояснительная записка.**

Рабочая программа по литературному краеведению составлена на основе учебного пособия для 5 класса «Волжские сказки, легенды, были» (Программа «Культура народов Поволжья»).

Главная цель вводимого курса - пробуждение и углубление чувства любви к своей малой родине, чувства своего кровного родства с её прошлым и настоящим.

Этот курс призван сформировать одну из ключевых компетенций - толерантность, которая означает уважение, принятие и правильное понимание богатого многообразия культур нашего мира, наших форм самовыражения и способов проявления человеческой индивидуальности.

Саратовская земля немыслима без упоминания о Волге. В каком бы районе области не жили наши земляки, все они с гордостью называют себя волжанами.

Предлагаемый курс отличается от традиционного курса литературы. Специфика его - двойственная природа, соединение литературы как искусства слова с этнографией. Поэтому курс сохраняет среди своих целей воспитание художественного вкуса и воспитание читателей, с другой стороны, предполагает углубление представлений о Саратовском Поволжье и людей его населяющих.

Необходимость введения курса "Культура народов Поволжья" продиктована следующими факторами. В нашей области живут представители разных национальностей: русские, татары, чуваши, мордва, немцы, украинцы, казахи. Эти народы издавна проживают рядом друг с другом, их культуры постоянно взаимодействуют, сохраняя при этом неповторимый национальный колорит. Данный курс будет включать в себя фольклорные и литературные произведения разных народов Поволжья, а также этнографические сведения о национальных костюмах, особенностях жилища, некоторых интересных обычаях.

Целью курса "Культура народов Поволжья" является формирование у учащихся представления о богатой народной культуре данного региона, знакомство с этнографией и фольклором народов, населяющих Саратовскую область. Этот курс призван сформировать одну из ключевых компетенций - толерантность, которая означает уважение, принятие и правильное понимание богатого многообразия культур нашего края, наших форм самовыражения и способов проявления человеческой индивидуальности.

Главная цель вводимого курса - пробуждение и углубление чувства любви к своей малой родине, чувства своего кровного родства с её прошлым и настоящим.  
 Для достижения этой цели выдвигаются конкретные задачи:

**Просветительская** (приобщение к истории культуры и устному народному творчеству народов Саратовского Поволжья).

**Агитационная** (увлечь школьников пафосом литературно-краеведческого поиска).

**Эстетическая** (раскрыть школьникам богатство мира идей и образов сказаний и легенд народов Поволжья).

**Лингво-коммуникативная** (обогатить устную и письменную речь школьников).

**Обучающая** (Овладение начальными навыками музейно-экскурсионной работы, библиографического описания, классификации печатных и рукописных материалов).

Материал для осмысления подбирается из сборников сказаний и легенд народов, живущих на Волге. Богатый материал представлен в книге "Мифы древней Волги. Мифы, легенды, сказания, быт и обычаи народов, обитавших берега великой реки с древнейших времён до наших дней". - Саратов: "Надежда". - 1996.

В центре занятий находится работа над бытом, обычаями и произведениями фольклора какого-либо поволжского народа, отрабатываются теоретические понятия, раскрываемые на материале изучаемых произведений. Используются в работе также и термины, характеризующие краеведческую сторону курса.  
 Проведение занятий по литературному краеведению предполагает сочетание различных видов деятельности школьника и учителя.  
1. **Учебная:**  
1) *классная работа* (уроки различных типов, в том числе лекции, проведение литературно-краеведческих викторин, заочные путешествия по Саратовской земле с использованием литературной карты).  
2) *внеклассная работа с книгой* (чтение и изучение легенд и сказаний, отыскивание справок в словарях и справочной литературе, энциклопедиях; вырезание нужных материалов из периодических изданий, их классификация и т.д.).  
3) *развитие устной и письменной речи* (классное и внеклассное) формирование богатой, интонационно и лексически насыщенной речи, в которой отражается история и бытие народа, отдельного человека.   
Формы работы: устное рассказывание о своих впечатлениях, изложение текстов легенд и сказаний, сочинения разных жанров и форм и т.д.

Курс связан с родственными учебными дисциплинами - основным курсом литературы, курсом русского языка, отечественной истории, географии.

Курс рассчитан на 35 часов в год, в неделю- 1 час.

**Календарно-тематический план**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Наименование разделов и тем. | Кол-во  часов | Дата | |
| 1. | Инструктаж по т/б  Введение . Моя Волга. | 1 |  |  | |
| 2 | Сказка | 1 |  |  |
| 3 | Предание | 1 |  |  |
| 4. | Небылицы | 1 |  |  |
| 5. | Загадка | 1 |  |  |
| 6. | Предания волгарей | 1 |  |  |
| 7. | Топонимика | 1 |  |  |
| 8. | Моя родословная.  Принципы и правила составления родословной. | 1 |  |  |
| 9. | Моя родословная.  Практическое занятие. | 1 |  |  |
| 10. | Обитатели Древней Волги. Легенды, предания. | 1 |  |  |
| 11. | Обитатели Древней Волги. Легенды, предания. | 1 |  |  |
| 12. | Сербы. Сербы на Волге. Историческая справка. | 1 |  |  |
| 13. | Сербские сказки.  Сюжеты и герои разных сказок. | 1 |  |  |
| 14. | Татары. Татары на Волге. Историческая справка. . | 1 |  |  |
| 15. | Татары на Волге. Отражение действительности в легендах и сказках. | 1 |  |  |
| 16. | Чуваши. Чуваши на Волге. | 1 |  |  |
| 17. | Быт и обычаи в чувашских мифах и легендах. | 1 |  |  |
| 18. | Мордва на Волге. | 1 |  |  |
| 19-20. | Быт и обычаи в мифах и легендах мордвы. | 2 |  |  |
| 21. | Русские на Волге. Что значит быть русским? | 1 |  |  |
| 22. | Быт и обычаи, история страны в преданиях княжеской Руси. Обрядовая поэзия. | 1 |  |  |
| 23- | Немцы. Немцы на Волге. Историческая справка. | 1 |  |  |
| 24. | Сказания о немцах Поволжья. | 1 |  |  |
| 25. | Казахи. Казахи на Волге. | 1 |  |  |
| 26. | Быт и обычаи казахского народа в сказаниях и легендах. | 1 |  |  |
| 27 | Сюжет, герои. "Сказания об орлах", Легенда о Ер-Каптагае. | 1 |  |  |
| 28. | Украинцы. «Откуда есть пошла украинская земля?». Обычаи и быт малороссов. | 1 |  |  |
| 29. | Обрядовая поэзия. "Иван-да-Марья" | 1 |  |  |
| 30. | Творческая работа. Сочинение сказки. | 1 |  |  |
| 31 | Калмыки. Историческая справка. | 1 |  |  |
| 32. | Мари Эл на Волге | 1 |  |  |
| 33 . | Мы разные, но мы вместе-Россия | 1 |  |  |
| 34 | Слайд-фильм «Наши достопримечательности» | 1 |  |  |