**СЦЕНАРИЙ**

**внеклассного интегрированного массового мероприятия к 9 мая**

**"Не смолкнет слава, не померкнет подвиг**"

**Цель мероприятия**:

Дать обзор основных этапов Великой Отечественной войны, познакомиться с фрагментами литературных произведений о ВОВ.

**Задачи**:

1. Приобщение учащихся к богатствам отечественной истории и литературы, открывающей наиболее трагические страницы истории нашей Родины;

2. Развитие у учащихся способностей эстетического восприятия и оценки произведений литературы, а также отраженных в них явлений жизни;

3. Воспитание высоких нравственных качеств личности, патриотических чувств, формирование гуманистического мировоззрения учащихся.

**Ход мероприятия**

**Звучит вальс; юноши и девушки ходят по сцене, танцуют, разговаривают**

**Юноша:**   
- Какое сегодня чудесное утро, какое голубое небо! Да, вот и пролетело детство золотое. Прощай, школа, учителя! Что нас ждет впереди?! Неизвестность…

**Девушка:**

Почему неизвестность? Ты станешь капитаном дальнего плавания, а я учителем начальных классов.   
**Девушка 3:** Ой, ребята, как представлю, лет пять пройдёт, мы все институты закончим. Вырастем. Может кто-то даже замуж выскочит.   
**Юноша 3:** Ага, или женится. Нет, это потом. Я геологом буду, в тайгу поеду. Романтика!

**Девушка:** Саша, о чем ты мечтаешь?

**Юноша:**   
- Я… Я хочу поступить в институт, а потом…, наверное, буду врачом. А ты?   
**Девушка:** А я хочу быть учителем. А еще я хочу, чтобы этот мир был таким же светлым и солнечным, как сегодня!

**Средь звуков вальса слышится гул самолетов, все приостанавливаются**

**Юноша:** Почудилось…

**Гул усиливается, музыка останавливается**

**Девушка:**

Что случилось, скажи мне, ветер?  
Что за боль у тебя в глазах?  
Разве солнце не так же светит,  
Или вянут травы в садах?

**Юноша:**

Почему люди все на рассвете  
Вдруг застыли, раскрыв глаза?

**Девушка и юноша (вместе):**

Что случилось, скажи нам, ветер?  
Неужели это – война?!

**Звучат разрывы бомб**

**Ведущий 1:**

Мирно страна проснулась  
В этот июньский день,  
Только что развернулась  
В скверах ее сирень.  
Радуясь солнцу и миру,  
Утро встречала Москва.  
Вдруг разнеслись по эфиру  
Памятные слова…

**Звучит Голос Левитана» Начало войны».**

Год 1941. 22 июня… от Советского Информбюро: «Сегодня, в 4 часа утра, без предъявления каких-либо претензий к Советскому Союзу, без объявления войны германские войска напали на нашу страну, атаковали наши границы во многих местах и подвергли бомбежке со своих самолетов наши города».

**Звучит песня «Священная война»; (1 куплет)муз. А. Александрова, сл. В. Лебедева-Кумача (молодые люди уходят, девушки вытирают слёзы)**  
**Все уходят, на сцене остаются только ведущие (юноши переодеваются)**

**Ведущий 2:**

Война – жесточе нету слова,   
Война – печальней нету слова,  
Война – святее нету слова.  
В тоске и славе этих лет,  
И на устах у нас иного  
Еще не может быть и нет.  
(А. Твардовский)

**Ведущий 1:**

Ранним, солнечным утром в июне,   
В час, когда пробуждалась страна.   
Прозвучало впервые для юных   
Это страшное слово «война».

**Ведущий 2:**   
Чтоб дойти до тебя, сорок пятый,   
Сквозь лишения, боль и беду,   
Уходили из детства ребята   
В сорок первом, далёком году.

**Солдат:**«Товарищи добровольцы! По порядку номеров рассчитайсь!». Юноши по очереди делают шаг вперёд)   
- Первый! Второй! ….

**Звучит песня М.Бландера на стихи М. Исаковского «До свиданья, города и хаты».(1 куплет, припев) Юноши уходят под музыку.**

**Ведущий 1:**

Четыре долгих года, 1418 дней,34000 часов шла на нашей земле самая кровопролитная и страшная война в истории человечества. «Россия должна быть ликвидирована» - объявил Гитлер 1 августа 1940 года. Брест первым принял на себя удар фашистской армии. Три с половиной тысячи человек против целой вражеской дивизии, усиленной танками, самолетами, артиллерией. 28 дней длилась героическая оборона Брестской крепости, почти все ее защитники пали смертью храбрых. Оборона крепости – это поистине подвиг воинов-патриотов.

Демонстрируются фрагменты фильма «Брестская крепость»

**Ведущий 2:**

И с болью, и с памятью вместе.  
В солдата Победы глядишь,  
Победу он выстрадал в Бресте,  
Ему до земли поклонись. **(ведущие кланяются)**

**Ведущий 1:** 30 сентября 1941 года началось наступление на Москву. Все встали на оборону. В том числе и девушки.  
**Появляются две девушки, звучит вальс  
Ведущий 2:**

Качается рожь несжатая.  
Шагают бойцы по ней.

**Девушки:**Шагаем и мы – девчата,   
Похожие на парней.

**Усаживаются на краю сцены, укутавшись в шинель  
Инсценируют стихотворение Ю. Друниной «Зинка»**

Мы легли у разбитой ели.

Ждем, когда же начнет светлеть.

Под шинелью вдвоем теплее

На продрогшей, гнилой земле.

- Знаешь, Юлька, я - против грусти,

Но сегодня она не в счет.

Дома, в яблочном захолустье,

Мама, мамка моя живет.

У тебя есть друзья, любимый,

У меня - лишь она одна.

Пахнет в хате квашней и дымом,

За порогом бурлит весна.

Старой кажется: каждый кустик

Беспокойную дочку ждет...

Знаешь, Юлька, я - против грусти,

Но сегодня она не в счет.

Отогрелись мы еле-еле.

Вдруг приказ: "Выступать вперед!"

Снова рядом, в сырой шинели

Светлокосый солдат идет.

С каждым днем становилось горше.

Шли без митингов и знамен.

В окруженье попал под Оршей

Наш потрепанный батальон.

Зинка нас повела в атаку.

Мы пробились по черной ржи,

По воронкам и буеракам

Через смертные рубежи.

Мы не ждали посмертной славы.-

Мы хотели со славой жить.

...Почему же в бинтах кровавых

Светлокосый солдат лежит?

Ее тело своей шинелью

Укрывала я, зубы сжав...

Белорусские ветры пели

О рязанских глухих садах.

- Знаешь, Зинка, я против грусти,

Но сегодня она не в счет.

Где-то, в яблочном захолустье,

Мама, мамка твоя живет.

У меня есть друзья, любимый,

У нее ты была одна.

Пахнет в хате квашней и дымом,

За порогом стоит весна.

И старушка в цветастом платье

У иконы свечу зажгла.

...Я не знаю, как написать ей,

Чтоб тебя она не ждала?!**Ведущий 1:** Москва всегда была сердцем России. В 1940г. Гитлер подписал план «Барбаросса». Главным пунктом этого плана стал захват Москвы. Захват любой ценой. Уже на первых километрах нашей земли на пути фашистов встали доблестные советские солдаты. Битва под Москвой – первое победоносное сражение Великой Отечественной войны. Здесь, в суровых снегах Подмосковья, родилась песня «В землянке».

**Выходит солдат**:

Я бы с песни начал свой рассказ

С той, которая на фронтах звучала.

В холод, в стужу столько раз

Эта песня нас в землянке согревала

(Исполняют песню « В землянке»)

Текст песни «В Землянке»

Бьется в тесной печурке огонь,  
На поленьях смола, как слеза.  
И поет мне в землянке гармонь  
Про улыбку твою и глаза.  
  
Про тебя мне шептали кусты  
В белоснежных полях под Москвой.  
Я хочу, чтобы слышала ты,  
Как тоскует мой голос живой.  
  
Ты сейчас далеко-далеко,  
Между нами снега и снега-  
До тебя мне дойти нелегко,  
А до смерти — четыре шага.  
  
Пой, гармоника, вьюге назло,  
Заплутавшее счастье зови!  
Мне в холодной землянке тепло  
От твоей негасимой любви

В это время ребята инсценируют землянку: на костре в котелке варят кашу, перевязывают раненых, пишут письма, рассматривают карту, играют на гармони. (песня закончилась, все уходят)

Звучит фонограмма любой военной песни, на сцене появляется мать солдата

Мать, читает письмо сыну   
  
**Мать:** «Сынок, дорогой, здравствуй! Боюсь, что это письмо не застанет тебя на старом месте, и ты будешь уже на другом участке фронта. Умоляю тебя – будь осторожен. Не зря всё-таки говорит пословица: «Бережёного и бог бережёт». Я знаю, мой совет ты примешь со снисходительной улыбкой, но он из моего материнского отчаяния. Ради бога, не совершай необдуманных поступков.

**Ведущий 1:**   
Я читаю письмо, что уже пожелтело годами,   
На конверте в углу номер почты стоит полевой   
Его в 42-ом мой ровесник писал своей маме   
Перед тем, как уйти в свой последний, решительный бой.   
  
На сцене под музыку появляется солдат.  
  
**Юноша:**   
Мама, тебе эти строки пишу я.   
Тебе посылаю сыновний привет.   
Тебя вспоминаю, такую родную,   
Такую хорошую, слов даже нет!   
За жизнь, за тебя, за родные края   
Иду я навстречу свинцовому ветру,   
И пусть между нами сейчас километры,   
Ты здесь, ты со мною, родная моя!

Мы стали суровыми людьми, мама. Редко смеёмся, мы не имеем права смеяться, пока горят наши города и сёла. Мы побеждаем смерть, потому что дерёмся не только за свою жизнь. Мы выходим на поля сражений, чтобы отстоять Родину.   
Но ты, мамочка, о плохом не думай и не переживай за меня, я обязательно вернусь… Никакая пуля не посмеет пробить моё сердце…   
Я обязательно вернусь мама, ты только жди.   
  
*Музыка звучит сильнее, солдат и мать, не отрывая глаз друг от друга уходят со сцены.*

**Ведущий 2:**

67 лет прошло с тех пор, как кончилась Великая Отечественная война.

Мир вспоминали в танке тесном,

И грусть нежданная пришла

О том, что легкою, как песня,

Жизнь наша до войны была.

Так из глубин траншеи небо

Солдатам кажется синей-

Похож на сказочную небыль

Клин серебристых журавлей.

**Исполнятся песня «Журавли» М. Бернес. ЖУРАВЛИ*. В это время на сцену медленно выходят все участники и занимают свои места. Все смотрят вдаль.***

**Музыка: Ян Френкель Слова: Расул Гамзатов (текст: Наум Гребнев)**Мне кажется порою, что солдаты,  
С кровавых не пришедшие полей,  
Не в землю нашу полегли когда-то,  
А превратились в белых журавлей.  
  
Они до сей поры с времен тех дальних  
Летят и подают нам голоса.  
Не потому ль так часто и печально  
Мы замолкаем, глядя в небеса?  
  
Летит, летит по небу клин усталый -  
Летит в тумане на исходе дня,  
И в том строю есть промежуток малый -  
Быть может, это место для меня!  
  
Настанет день, и с журавлиной стаей  
Я поплыву в такой же сизой мгле,  
Из-под небес по-птичьи окликая  
Всех вас, кого оставил на земле.  
  
Мне кажется порою, что солдаты,  
С кровавых не пришедшие полей,  
Не в землю нашу полегли когда-то,  
А превратились в белых журавлей.

1969

**Ведущий 2:** И всё-таки долгожданный день пришёл. 9 мая 1945 года - день Победы, день всенародного ликования, радости, но радости со слезами на глазах. 20 миллионов жизней стоила нам эта победа.

**Ведущий 1:** Остановись, время! Замри и оглянись в прошлое. Оглянись на тех, кто в камне с высоты своих памятников смотрит на нас.   
Оглянись на тех, чьи имена высечены у подножия обелисков. На тех, кто отдал за нас с тобой самое дорогое, что имел – весну и первый поцелуй, счастье и жизнь, которая только-только начиналась.

***Участники концерта по очереди***

Мы – поколение, которое называет себя будущим!   
Мы – поколение, ставшее свидетелем рождения ХХI века!   
Мы – поколение, во имя которого отдали свои жизни миллионы наших дедов и прадедов!   
Мы – будущие защитники Отечества, помним о цене Великой Победы!

**Ведущий 2:**   
Сегодня праздник входит в каждый дом,   
И радость к людям с ним приходит следом.   
Мы поздравляем вас с великим днём,   
С днём нашей славы! С днём Победы! **(Вместе)**

**Звучит песня Д.Тухмановой «День Победы!». *Участники поздравляют друг друга, обнимаются, ликуют.***

**СЦЕНАРИЙ**

**литературной гостиной, посвящённой празднику 9 мая**

**"Не смолкнет слава, не померкнет подвиг**"

**Цель мероприятия**:

Дать обзор основных этапов Великой Отечественной войны, познакомиться с фрагментами литературных произведений о ВОВ.

**Задачи**:

1. Приобщение учащихся к богатствам отечественной истории и литературы, открывающей наиболее трагические страницы истории нашей Родины;

2. Развитие у учащихся способностей эстетического восприятия и оценки произведений литературы, а также отраженных в них явлений жизни;

3. Воспитание высоких нравственных качеств личности, патриотических чувств, формирование гуманистического мировоззрения учащихся.

**Ход мероприятия**

**Звучит вальс; юноши и девушки ходят по сцене, танцуют, разговаривают**

**Юноша:**   
- Какое сегодня чудесное утро, какое голубое небо! Да, вот и пролетело детство золотое. Прощай, школа, учителя! Что нас ждет впереди?! Неизвестность…

**Девушка:**

Почему неизвестность? Ты станешь капитаном дальнего плавания, а я учителем начальных классов.   
**Девушка 3:** Ой, ребята, как представлю, лет пять пройдёт, мы все институты закончим. Вырастем. Может кто-то даже замуж выскочит.   
**Юноша 3:** Ага, или женится. Нет, это потом. Я геологом буду, в тайгу поеду. Романтика!

**Девушка:** Саша, о чем ты мечтаешь?

**Юноша:**   
- Я… Я хочу поступить в институт, а потом…, наверное, буду врачом. А ты?   
**Девушка:** А я хочу быть учителем. А еще я хочу, чтобы этот мир был таким же светлым и солнечным, как сегодня!

**Средь звуков вальса слышится гул самолетов, все приостанавливаются**

**Юноша:** Почудилось…

**Гул усиливается, музыка останавливается**

**Девушка:**

Что случилось, скажи мне, ветер?  
Что за боль у тебя в глазах?  
Разве солнце не так же светит,  
Или вянут травы в садах?

**Юноша:**

Почему люди все на рассвете  
Вдруг застыли, раскрыв глаза?

**Девушка и юноша (вместе):**

Что случилось, скажи нам, ветер?  
Неужели это – война?!

**Звучат разрывы бомб**

**Ведущий 1:**

Мирно страна проснулась  
В этот июньский день,  
Только что развернулась  
В скверах ее сирень.  
Радуясь солнцу и миру,  
Утро встречала Москва.  
Вдруг разнеслись по эфиру  
Памятные слова…

**Звучит Голос Левитана» Начало войны».**Год 1941. 22 июня… от Советского Информбюро: «Сегодня, в 4 часа утра, без предъявления каких-либо претензий к Советскому Союзу, без объявления войны германские войска напали на нашу страну, атаковали наши границы во многих местах и подвергли бомбежке со своих самолетов наши города».

**Звучит песня «Священная война»; (1 куплет)муз. А. Александрова, сл. В. Лебедева-Кумача (молодые люди уходят, девушки вытирают слёзы)**  
**Все уходят, на сцене остаются только ведущие (юноши переодеваются)**

**Ведущий 2:**

Война – жесточе нету слова,   
Война – печальней нету слова,  
Война – святее нету слова.  
В тоске и славе этих лет,  
И на устах у нас иного  
Еще не может быть и нет.  
(А. Твардовский)

**Ведущий1:**

Ранним, солнечным утром в июне,   
В час, когда пробуждалась страна.   
Прозвучало впервые для юных   
Это страшное слово «война».

**Ведущий 2:**   
Чтоб дойти до тебя, сорок пятый,   
Сквозь лишения, боль и беду,   
Уходили из детства ребята   
В сорок первом, далёком году.

**Солдат:**«Товарищи добровольцы! По порядку номеров рассчитайсь!». Юноши по очереди делают шаг вперёд)   
- Первый! Второй! ….

**Звучит песня М.Бландера на стихи М. Исаковского «До свиданья, города и хаты».(1 куплет, припев) Юноши уходят под музыку.**

**Ведущий 1:**

Четыре долгих года, 1418 дней,34000 часов шла на нашей земле самая кровопролитная и страшная война в истории человечества. «Россия должна быть ликвидирована» - объявил Гитлер 1 августа 1940 года. Брест первым принял на себя удар фашистской армии. Три с половиной тысячи человек против целой вражеской дивизии, усиленной танками, самолетами, артиллерией. 28 дней длилась героическая оборона Брестской крепости, почти все ее защитники пали смертью храбрых. Оборона крепости – это поистине подвиг воинов-патриотов.

Демонстрируются фрагменты фильма «Брестская крепость»

**Ведущий 2:**

И с болью, и с памятью вместе.  
В солдата Победы глядишь,  
Победу он выстрадал в Бресте,  
Ему до земли поклонись. **(ведущие кланяются)**

**Ведущий 1:** 30 сентября 1941 года началось наступление на Москву. Все встали на оборону. В том числе и девушки.  
**Появляются две девушки, звучит вальс  
Ведущий 2:**

Качается рожь несжатая.  
Шагают бойцы по ней.

**Девушки:**Шагаем и мы – девчата,   
Похожие на парней.

**Усаживаются на краю сцены, укутавшись в шинель  
Инсценируют стихотворение Ю. Друниной «Зинка»**

Мы легли у разбитой ели.

Ждем, когда же начнет светлеть.

Под шинелью вдвоем теплее

На продрогшей, гнилой земле.

- Знаешь, Юлька, я - против грусти,

Но сегодня она не в счет.

Дома, в яблочном захолустье,

Мама, мамка моя живет.

У тебя есть друзья, любимый,

У меня - лишь она одна.

Пахнет в хате квашней и дымом,

За порогом бурлит весна.

Старой кажется: каждый кустик

Беспокойную дочку ждет...

Знаешь, Юлька, я - против грусти,

Но сегодня она не в счет.

Отогрелись мы еле-еле.

Вдруг приказ: "Выступать вперед!"

Снова рядом, в сырой шинели

Светлокосый солдат идет.

С каждым днем становилось горше.

Шли без митингов и знамен.

В окруженье попал под Оршей

Наш потрепанный батальон.

Зинка нас повела в атаку.

Мы пробились по черной ржи,

По воронкам и буеракам

Через смертные рубежи.

Мы не ждали посмертной славы.-

Мы хотели со славой жить.

...Почему же в бинтах кровавых

Светлокосый солдат лежит?

Ее тело своей шинелью

Укрывала я, зубы сжав...

Белорусские ветры пели

О рязанских глухих садах.

- Знаешь, Зинка, я против грусти,

Но сегодня она не в счет.

Где-то, в яблочном захолустье,

Мама, мамка твоя живет.

У меня есть друзья, любимый,

У нее ты была одна.

Пахнет в хате квашней и дымом,

За порогом стоит весна.

И старушка в цветастом платье

У иконы свечу зажгла.

...Я не знаю, как написать ей,

Чтоб тебя она не ждала?!**Ведущий 1:** Москва всегда была сердцем России. В 1940г. Гитлер подписал план «Барбаросса». Главным пунктом этого плана стал захват Москвы. Захват любой ценой. Уже на первых километрах нашей земли на пути фашистов встали доблестные советские солдаты. Битва под Москвой – первое победоносное сражение Великой Отечественной войны. Здесь, в суровых снегах Подмосковья, родилась песня «В землянке».

**Выходит солдат**:

Я бы с песни начал свой рассказ

С той, которая на фронтах звучала.

В холод, в стужу столько раз

Эта песня нас в землянке согревала

(Исполняют песню « В землянке»)

Текст песни «В Землянке»

Бьется в тесной печурке огонь,  
На поленьях смола, как слеза.  
И поет мне в землянке гармонь  
Про улыбку твою и глаза.  
  
Про тебя мне шептали кусты  
В белоснежных полях под Москвой.  
Я хочу, чтобы слышала ты,  
Как тоскует мой голос живой.  
  
Ты сейчас далеко-далеко,  
Между нами снега и снега-  
До тебя мне дойти нелегко,  
А до смерти — четыре шага.  
  
Пой, гармоника, вьюге назло,  
Заплутавшее счастье зови!  
Мне в холодной землянке тепло  
От твоей негасимой любви

В это время ребята инсценируют землянку: на костре в котелке варят кашу, перевязывают раненых, пишут письма, рассматривают карту, играют на гармони. (песня закончилась, все уходят)

Звучит фонограмма любой военной песни, на сцене появляется мать солдата

Мать, читает письмо сыну   
  
**Мать:** «Сынок, дорогой, здравствуй! Боюсь, что это письмо не застанет тебя на старом месте, и ты будешь уже на другом участке фронта. Умоляю тебя – будь осторожен. Не зря всё-таки говорит пословица: «Бережёного и бог бережёт». Я знаю, мой совет ты примешь со снисходительной улыбкой, но он из моего материнского отчаяния. Ради бога, не совершай необдуманных поступков.

**Ведущий 1:**   
Я читаю письмо, что уже пожелтело годами,   
На конверте в углу номер почты стоит полевой   
Его в 42-ом мой ровесник писал своей маме   
Перед тем, как уйти в свой последний, решительный бой.   
  
На сцене под музыку появляется солдат.  
  
**Юноша:**   
Мама, тебе эти строки пишу я.   
Тебе посылаю сыновний привет.   
Тебя вспоминаю, такую родную,   
Такую хорошую, слов даже нет!   
За жизнь, за тебя, за родные края   
Иду я навстречу свинцовому ветру,   
И пусть между нами сейчас километры,   
Ты здесь, ты со мною, родная моя!   
Мы стали суровыми людьми, мама. Редко смеёмся, мы не имеем права смеяться, пока горят наши города и сёла. Мы побеждаем смерть, потому что дерёмся не только за свою жизнь. Мы выходим на поля сражений, чтобы отстоять Родину.   
Но ты, мамочка, о плохом не думай и не переживай за меня, я обязательно вернусь… Никакая пуля не посмеет пробить моё сердце…   
Я обязательно вернусь мама, ты только жди.   
  
*Музыка звучит сильнее, солдат и мать, не отрывая глаз друг от друга уходят со сцены.*

**Ведущий 2:**

67 лет прошло с тех пор, как кончилась Великая Отечественная война.

Мир вспоминали в танке тесном,

И грусть нежданная пришла

О том, что легкою, как песня,

Жизнь наша до войны была.

Так из глубин траншеи небо

Солдатам кажется синей-

Похож на сказочную небыль

Клин серебристых журавлей.

**Исполнятся песня «Журавли» М. Бернес. ЖУРАВЛИ*. В это время на сцену медленно выходят все участники и занимают свои места. Все смотрят вдаль.***

**Музыка: Ян Френкель Слова: Расул Гамзатов (текст: Наум Гребнев)**Мне кажется порою, что солдаты,  
С кровавых не пришедшие полей,  
Не в землю нашу полегли когда-то,  
А превратились в белых журавлей.  
  
Они до сей поры с времен тех дальних  
Летят и подают нам голоса.  
Не потому ль так часто и печально  
Мы замолкаем, глядя в небеса?  
  
Летит, летит по небу клин усталый -  
Летит в тумане на исходе дня,  
И в том строю есть промежуток малый -  
Быть может, это место для меня!  
  
Настанет день, и с журавлиной стаей  
Я поплыву в такой же сизой мгле,  
Из-под небес по-птичьи окликая  
Всех вас, кого оставил на земле.  
  
Мне кажется порою, что солдаты,  
С кровавых не пришедшие полей,  
Не в землю нашу полегли когда-то,  
А превратились в белых журавлей.

1969

**Ведущий 2:** И всё-таки долгожданный день пришёл. 9 мая 1945 года - день Победы, день всенародного ликования, радости, но радости со слезами на глазах. 20 миллионов жизней стоила нам эта победа.

**Ведущий 1:** Остановись, время! Замри и оглянись в прошлое. Оглянись на тех, кто в камне с высоты своих памятников смотрит на нас.   
Оглянись на тех, чьи имена высечены у подножия обелисков. На тех, кто отдал за нас с тобой самое дорогое, что имел – весну и первый поцелуй, счастье и жизнь, которая только-только начиналась.

***Участники концерта по очереди***

Мы – поколение, которое называет себя будущим!   
Мы – поколение, ставшее свидетелем рождения ХХI века!   
Мы – поколение, во имя которого отдали свои жизни миллионы наших дедов и прадедов!   
Мы – будущие защитники Отечества, помним о цене Великой Победы!

**Ведущий 2:**   
Сегодня праздник входит в каждый дом,   
И радость к людям с ним приходит следом.   
Мы поздравляем вас с великим днём,   
С днём нашей славы! С днём Победы! **(Вместе)**

**Звучит песня Д.Тухмановой «День Победы!». *Участники поздравляют друг друга, обнимаются, ликуют.***