**Жизнь и творчество Ф.М. Достоевского**

**Тест**

1. В каком городе родился Достоевский?

А. В Москве

Б. В Петербурге

В. В Орле

Г. В Туле

2. В какой семье родился Достоевский

А. Священника

Б. Отставного офицера

В. Врача

Г. Юриста

3. Где Достоевский получил высшее образование?

А. В московском университете

Б. В петербургском университете

В. В инженерном училище Петербурга

Г. В медицинском институте

4. В какой политической организации состоял Достоевский?

А. Кружке Петрашевского

Б. «Народной воле»

В. Обществе декабристов

Г. Ни в какой

5. По своим политическим взглядам Достоевский был:

А. Революционером-демократом

Б. Почвенником

В. Либералом

Г. Славянофилом

6. Какое произведение НЕ принадлежит перу Достоевского?

А. «Бедные люди»

Б. «Братья Карамазовы»

В. «Братья-разбойники»

Г. «Бесы»

7. К какому событию приурочена знаменитая «Пушкинская речь»?

А. Открытие дома-музея Пушкина

Б. Годовщина смерти Пушкина

В. Открытие памятника Пушкину

Г. Издание полного собрания сочинений Пушкина

8. Какова сквозная тема в творчестве Достоевского?

А. Тема маленького человека

Б. Сатирическое изображение «сильных мира сего»

В. Прославление русского народа

Г. Тема революционного преобразования России

9. Сколько времени (до эпилога) длится действие романа «Преступление и наказание»?

А. 5 дней

Б. 14 дней

В. 1 месяц

Г. 2 месяца

10. К какому сословию принадлежал Раскольников?

А. Купцам

Б. Мещанам

В. Дворянам

Г. Разночинцам

11. Раскольников покушается на жизнь старухи из-за:

А. Желания обогатиться

Б. Желания проверить свою теорию

В. Желания помочь своим родным

Г. Желания отомстить

12. Что НЕ послужило окончательным поводом для преступления:

А. Письмо матери

Б. Нехватка денег для образования

В. Исповедь Мармеладова

Г. Разговор офицера и студента

13. Сколько человек убил Раскольников?

А. 1

Б. 2

В. 3

Г. 4

14. Какое мучение НЕ испытывал Раскольников после преступления?

А. Чувство отчуждения ото всех

Б. Мучился, подозревают го или нет

В. Стал ли он Наполеоном

Г. Переживание из-за убийства Лизаветы

15. Сколько детей в семье Мармеладовых?

А. 1

Б. 2

В. 3

Г. 4

16. Кому из героев романа, кроме Раскольникова, снились сны?

А. Разумихину

Б. Порфирию Петровичу

В. Свидригайлову

Г. Лужину

17. Какой сон НЕ снился Раскольникову?

А. Избиение лошади

Б. Убийство старухи

В. Публичное признание Раскольникова в преступлении

Г. Всемирная кактастрофа

18. Кто взял на себя вину Раскольникова?

А. Разумихин

Б. Соня

В. Свидригайлов

Г. Миколка

19. Сколько в романе диалогов-поединков Раскольникова с Порфирием Петровичем?

А. 2

Б. 3

В. 4

Г. 5

20. В ком Раскольников «убедился как в самом пустейшем и ничтожнейшем злодее в мире»?

А. В Свидригайлове

Б. В Лужине

В. В Лебезятникове

Г. В Мармеладове

21. Вставьте недостающие слова: «Я не тебе поклонился, я … поклонился», - как-то дико произнёс он.»

А. «всем страдающим женщинам»

Б. «всему страдающему человечеству»

В. «всем обиженным»

Г. «всем оскорблённым»

22. Зачем «необыкновенный» человек Раскольников приходит к «обыкновенному» человеку Соне Мармеладовой?

А. Из любопытства

Б. Занять денег

В. Дать денег

Г. Разрешить «кровь по совести»

23. Назовите двойников Раскольникова.

24. Выпишите характерные детали, свойственные Петербургу Достоевского:

Высотные дома, грязные улицы и переулки, тёмные глухие стены, обилие праздного народа на улицах, лай собак, нестерпимая духота, парадные фасады домов, грязные канавы, штормовой ветер с Невы, вонь из распивочных, Сенная площадь.

25. Чьи это портреты?

А. «Человек лет 35… полный и даже с брюшком. Пухлое, круглое и курносое лицо его было цвета больного, т ёмно-жёлтого. Дома он ходил в халате и стоптанных туфлях».

Б. «Он был замечательно хорош собою, с прекрасными тёмными глазами, тёмно-русый, ростом выше среднего, тонок и строен».

В. «Это была ужасно похудевшая женщина, тонкая, довольно высокая и стройная … с раскрасневшимися до пятен щеками. Глаза её блетели как в лихорадке».

26. Чьи это комнаты?

А. «Это была большая комната, но чрезвычайно низкая. Она походила на сарай, имела вид весьма неправильного четырёхугольника… Один угол, ужасно острый, убегал куда-то вглубь…другой же угол был безобразно тупой… Желтоватые, обшмыганные и истасканные обои почернели по всем углам».

Б. «Мебель, вся очень старая и из жёлтого дерева, состояла из дивана…туалета с зеркальцем в простенке, стульев по стенам да двух-трёх грошовых картинок в жёлтых рамках…»

В. «Это была крошечная клетушка шагов в шесть длиной, имевшая самый жалкий вид со своими жёлтенькими, пыльными и всюду отставшими обоями, и до того низкая… Мебель соответствовала помещению: было три старых стула… крашеный стол в углу…неуклюжая большая софа… перед которой стоял маленький столик».

**Ключ к тесту по жизни и творчеству Достоевского**

1. А

2. В

3. В

4. А

5. Б

6. В

7. В

8. А

9. Б

10. Г

11. Б

12. Б

13. В

14. В

15. Г

16. В

17. В

18. Г

19. Б

20. А

21. Б

22. Г

23. Основные Лужин и Свидригайлов

24. Грязные улицы и переулки, тёмные глухие стены, нестерпимая духота, грязные канавы, вонь из распивочных, Сенная площадь

25. А. Порфирий Петрович

 Б. Раскольников

 В. Катерина Ивановна

26. А. Сони

 Б. Старухи-процентщицы

 В. Раскольникова