Муниципальное общеобразовательное учреждение

средняя общеобразовательная школа №1 им. М.М. Пришвина

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| «Согласовано»Руководитель МО\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Г.М. ТюнинаПротокол №\_\_\_\_от«\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2013 г. | «Согласовано»Зам. директора по УВР\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Л.М. Моргачева«\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2013 г. | «Утверждено»Директор МБОУ СОШ №1им. М.М. Пришвина\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_О.В. ГришановаПриказ №\_\_\_\_\_\_\_от«\_\_\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2013 г. |

**Рабочая программа по краеведению**

**для 5В, 5Д, 7А, 7Б, 7Г классов**

 **Разработчик:**

**учитель русского языка и литературы**

**1Н.Н. Горохова**

**I квалификационная категория**

**Липецкая область город Елец**

**2013/2014 учебный год**

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

 *«Родной край, его история – основа,*

*на которой только и может осуществляться*

 *рост духовной культуры всего общества».*

*Академик Д. Лихачев*

Краеведение своими корнями уходит в далекое прошлое. У всех народов, во все времена были люди, которые хорошо знали окружавшую их местность, ее природу, прошлое и современную жизнь, фольклор. Безвестные народные «краезнатцы» были знатоками родных мест. Свои знания исторического, географического, культурного характера устно или в различных документах они передавали последующим поколениям, тем самым, сохраняя преемственность в материальной и духовной культуре народов.

У каждого из нас есть еще «свой, милый сердцу уголок» земли, где он увидел свет солнца, сделал первые шаги, получил путевку в жизнь. Это место – город, в котором мы родились – и он несравним ни с чем другим. Это наш порог жизни, наша малая Родина. Родной край является главным объектом изучения краеведения.

В связи с этим разработка программы по краеведению в «древнем, как сама Русь» городе Ельце имеет чрезвычайную значимость.

Елецкая земля богата событиями истории, литературы, незыблемыми традициями, историческими и археологическими памятниками, великими, знаменитыми сынами Отечества, которые преданно служили Родине.

Главная роль принадлежит МБОУСОШ № 1 им. М.М. Пришвина, которая находится на улице Советская (бывшая Успенская), № 121 в городе Ельце Липецкой области. Открытая в 1871 году как первая Елецкая классическая мужская гимназия, школа является памятником истории и культуры мирового значения.

Елецкая мужская гимназия занимает особое место в судьбе города. Вряд ли мудрые отцы города, поручившие финансирование проекта и строительство здания банкиру Самуилу Полякову, в начале семидесятых годов 19 столетия предполагали, какая слава ждет её учителей и учащихся.

В её истории переплелись жизненные пути и судьбы известных всему миру русских писателей. А сколько еще славных имен связано с нашим учебным заведением! И.А. Бунин, лауреат Нобелевской премии, М.М. Пришвин, писатель, основатель Елецкого краеведческого музея, известный русский философ В.В. Розанов, обучавший в первой Елецкой мужской гимназии в 70-е годы 19 века М.М. Пришвина, первый нарком здравоохранения РФ Н.А. Семашко, народный художник СССР Н.Н. Жуков и другие известные люди.

 Время неумолимо бежит вперед, и только здесь оно как бы остановилось:

*Растаял век, а здесь всё то же,*

*Как на заре счастливых дней.*

*С годами прошлое дороже,*

*С годами прошлое видней!*

 Прошлое вызывает интерес у школьников, шествующих по этим коридорам, побуждает их к исследованию.

Совершая дела великие, обучающиеся должны знать, откуда пошли и как начинали. Любить Отечество невозможно заставить декретом. Любовь необходимо воспитать.

Данный курс охватывает своеобразие и богатство культуры, истории, географии, литературы региона, характеризует уклад жизни, традиции, быт, социальные нормы поведения, духовно-нравственные устои населения родного края, поэтому программа курса носит интегрированный характер.

Приобщение школьников к духовно-культурным ценностям малой родины, оформление патриотического отношения к отчизне самым тесным образом связано с открытием литературы родного края. Литература помогает познать край, а край, в свою очередь,- познать литературу и тех, кто создает ее: ведь именно в крае, где жил и творил писатель в первую очередь отлагаются многие документы и свидетельства, которые способствуют уяснению тех или иных сторон биографии, его творчества.

 Важность раздела «Литературное краеведение» определяется тем, что он является средством приобщения школьников к духовной жизни народа в ее глубинных проявлениях через литературные произведения.

Интеграция краеведческого материала позволяет восстановить естественное единство и взаимосвязь всех знаний о родном крае, а результатом становится создание для школьников полной, целостной картины мира, в котором они живут.

Программа предусматривает организацию активных ***форм*** проведения занятий с учащимися. Это и традиционные уроки с применением иллюстративных и интерактивных презентаций, с применением индивидуальных, парных и групповых творческих работ, тематические консультации. А также диспуты, выставки, коллективные игры, встречи с интересными людьми, конкурсы и викторины, тематические и обзорные экскурсии, выход в театры и библиотеки города.

Освоение курса, помимо посещения коллективных занятий, предполагает выполнение внеурочных (домашних) заданий. Это всевозможные практические и творческие задания, предусмотренные в рабочей тетради после изучения конкретных тем. Изучение дополнительной литературы, поиск иллюстративного материала и фотоматериалов. А также выполнение письменных творческих и проектных работ.

***Оценка*** знаний и умений учащихся проводится с помощью анализа тестовых контрольных, письменных творческих и проектных работ, диагностических заданий по безотметочной системе. Помимо этого учитывается активность участия в парных, групповых и коллективных работах. Изучение курса завершается комплексным контрольным тестом, который включает вопросы по всем темам и разделам программы.

**В основе разработки рабочей программы лежат нормативно-правовые документы:**

1. Федеральный закон «Об образовании в РФ» №273-ФЗ.

1. Федеральный компонент государственного стандарта общего образования, утвержденный приказом Министерства образования Российской Федерации от 05.03.2004 г. №1089 «Об утверждении федерального компонента государственных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования».
2. Образовательная программа МБОУ СОШ №1 им. М.М. Пришвина (утверждена приказом от 31.08.2013 г. №280).
3. Учебный план МБОУ СОШ №1 им. М.М. Пришвина (утвержден приказом от 31.08.2013 г. №279).
4. Локальный акт «Положение о структуре, порядке разработки и утверждения рабочих программ, учебных курсов, предметов, дисциплин (модулей).

Целями преподавания курса являются следующие:

* формирование у школьников представления об уникальности родного края;
* развитие способностей целостно воспринимать окружающую действительность во всем её многообразии и единстве;
* изучение литературной истории края;
* создание условий для формирования внутренней потребности обучающихся в совершенствовании, развитии и реализации своих творческих способностей, для развития талантливых обучающихся через изучение краеведения, участие в краеведческой работе.

 Реализация целей предусматривает решение следующих задач:

-формирование у школьников системных знаний об исторических, социологических, этнографических, географических, культурных особенностях родного края;

- знакомство с музейными материалами, видео- и фотодокументами, рассказывающими о жизни деятелей отечественной культуры, связанных с Липецким краем в разные годы;

-формирование эмоционально-ценностного отношения к природно-культурному наследию родного края на основе актуализации нравственных побуждений, эстетических чувств школьников;

- развитие творческих способностей обучающихся, навыков грамотной устной и письменной речи на примерах публицистических и художественных текстов;

-формирование умений и навыков у школьников самостоятельного освоения природно-культурного наследия родного края, умения рационально и продуктивно пользоваться природно-культурными богатствами местности, где они проживают;

-развитие культурного уровня, формирование мировоззрения, гражданской и нравственной позиции на основе изучения объектов художественного наследия народа, воспитание чувства гордости и ответственности за культурное наследие своей страны.

Целям и задачам курса подчинены его структура и содержание.

**Структура содержания курса**.

 Программа курса предусматривает изучение литературного краеведения как предмета основного общего образования обучающимися 5-7-х классов. Курс рассчитан на 34 часа, включая экскурсии (очные и заочные).

Перечень краеведческих тем определён разделами школьной программы по различным предметам и богатством краеведческого материала Липецкой области. В основу школьного курса в средних и старших классах положен единый историко-литературный и тематический принцип с постепенным расширением и углублением изучаемого материала. Аналогичный типологический метод использован в композиции программы по краеведению, каждый раздел которой предусматривает его адаптацию учителем в соответствии с возрастными возможностями учеников и конкретным программным материалом для определённого класса.

Данный курс краеведения охватывает своеобразие и богатство культуры, истории, географии региона, характеризует уклад жизни, традиции, быт, социальные нормы поведения, духовно-нравственные устои населения родного края.

Изучение литературы Липецкого края чрезвычайно интересно и плодотворно. Наша земля богата своими литературными традициями. С ней связаны имена И.А. Бунина, А.С. Пушкина, М.М. Пришвина, М.Ю. Лермонтова, Н.В. Успенского, Е.И. Замятина, М.А. Булгакова и многих других. Знакомство с жизнью и творчеством писателей в краеведческом аспекте поможет учащимся по­чувствовать своеобразие русской литературы, лучше понять художествен­ную достоверность произведений, неповторимость писательского языка и художественных образов.

В творческом наследии писателей-земляков среди многообразных отношений людей как безусловные выделяются отношения к различным нравственным ситуациям, особенностям менталитета людей, проживающих на территории родного края, жизненным проблемам человека. Эти знания необходимы школьнику для обретения себя, выстраивания собственного мира ценностей. Впадая в состояние понимания мира, другого человека, самого себя, совершая моральный выбор, ученик растет нравственно и духовно.

Учитывая тот факт, что нравственное формирование личности может происходить только в процессе активной интерпретации и реконструкции накопленного предшествующими поколениями социального опыта, программа курса предполагает различные формы работы, как то: экскурсии, встречи с творческой интеллигенцией, практикумы, посещение литературных мест края, конкурсы, викторины, конференции, семинары, внеурочная домашняя и классная работа и др.

Являясь самостоятельным образовательным предметом, данный курс органично войдет в литературу, историю, географию как учебные дисциплины, позволит школьникам актуализировать, углублять, систематизировать ЗУН, полученные на уроках, а также интегрировать знания по указанным предметам, применяя их на качественно новом уровне.

Программа содержит отобранную в соответствии с задачами обучения систему понятий и знаний из области краеведения и литературоведения.

Знания, умения и навыки, которыми должны овладеть обучающиеся к концу изучения курса:

* знание культурно-исторических, литературных мест края, умение рассказать о них, опираясь на изученные материалы, литературные произведения;
* умение работать с книгой, самостоятельно пополнять знания, пользуясь дополнительной литературой;

- умение самостоятельно готовить устное сообщение по определенной теме.

Цель — воспитание гражданина России, патриота малой родины, знающего и любящего свой край, город, (его традиции, памятники природы, истории и культуры).

**Задачи**:

* создать условия для освоения знаний по краеведению, особенностях природы, истории, культуры, литературы своего края во всем его разнообразии и целостности.
* расширять кругозор обучающихся;
* включать обучающихся в познавательную деятельность;
* воспитывать гражданскую позицию.
* научить применять полученные знания и умения на уроках истории, литературы, географии и др.;

**Учащиеся должны знать**

* - суть понятия «краеведение», методы краеведческих исследований;
* - год рождения и даты основных этапов образования родного города, края;
* - значение топонимов города, края;
* - численность населения и национальный состав;
* - выдающихся людей – уроженцев города Ельца;
* - интересные природные объекты;
* - историко-культурные достопримечательности;
* - историю и традиции родной школы;
* - роль города, края в жизни страны.
* по народному творчеству: жанровое богатство и своеобразие фольклора Липецкой области (некоторые верования и обряды, пословицы, загадки, сказки, легенды и предания, песни, особенно связанные с историей народа) в сочетании с фольклором местного населения;
* по литературе: основные произведения крупных представителей литературы Липецкого края (М.М. Пришвин, И.А. Бунин и др.), иметь общее представление об основных этапах литературы Липецкого края.

**Учащиеся должны уметь:**

- выделять, описывать и объяснять существенные признаки географических объектов, исторических явлений;

- находить в разных источниках и анализировать информацию, необходимую для изучения родного края;

-воспроизводить сюжет изученного произведения и объяснять внутренние связи его элементов;

-определять главные эпизоды в эпическом произведении;

-выразительно читать текст-описание, текст - повествование, монологи, диалоги, учитывая жанровое своеобразие произведения;

 -отыскивать справки в словарях и справочной литературе, энциклопедиях;

- отбирать нужные материалы из периодических изданий, классифицировать их.

**5В класс**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № урока | **Тема урока** | Кол-вочасов | Датапо плану | Фактическая дата |
|  | Всего 34 часа  |  |  |  |
|  | **I четверть** |  |  |
| 1. | Вводный урок. «Что изучает краеведение?» | 1 |  |  |
| 2. | Источники изучения родного края. | 1 |  |  |
| 3. | История открытия нашего края. | 1 |  |  |
| 4. | Особенности географического положения Липецкой области. | 1 |  |  |
| 5. | Особенности природы родного края в связи с его географическим положением.(Составление икебаны из местных растений). | 1 |  |  |
| 6. | Животный мир Липецкой области. | 1 |  |  |
| 7. | Заповедные территории Липецкой области. | 1 |  |  |
| 8. | Гербы городов Липецкой области. Их происхождение. | 1 |  |  |
| 9. | Происхождение названий населенных пунктов Липецкой области. Топонимика. | 1 |  |  |

**II четверть**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № урока | **Тема урока** | Кол-вочасов | Датапо плану | Фактическая дата |
| 1-2. | Урок-экскурсия «Образцы народных промыслов родного края как источник его изучения». | 2 |  |  |
| 3. | Крестьянская изба в прошлом родного края.  | 1 |  |  |
| 4. | Уникальные строения в Липецкой области. | 1 |  |  |
| 5. | Хозяйственная деятельность обитателей нашего края. | 1 |  |  |
| 6-7. | Выдающиеся современники родного края. Их жизнь и дела. | 2 |  |  |

**III четверть**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № урока | **Тема урока** | Кол-вочасов | Датапо плану | Фактическая дата |
| 1. | «С чего начинается малая родина?». Я живу в Ельце. | 1 |  |  |
| 2. | Мой город. Страницы истории. | 1 |  |  |
| 3. | Сочинение «За что я люблю свой город». | 1 |  |  |
| 4. | Культура и быт Елецкого народа. | 1 |  |  |
| 5. | Улица, на которой я живу. | 1 |  |  |
| 6. | Мой дом. Его устройство. Традиции и ценности моей семьи. | 1 |  |  |
| 7. | Рисуем любимый город. | 1 |  |  |
| 8-9. | Фольклор, его роль в жизни народа. Устное народное творчество жителей родного края. | 2 |  |  |
| 10. | Елецкие корни М.М. Пришвина. | 1 |  |  |

**IV четверть**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. | Сказки М.М. Пришвина о природе родного края. | 1 |  |  |
| 2. | И.А. Бунин. Жизнь и творчество писателя-земляка. | 1 |  |  |
| 3. | Урок-концерт «Стихотворения И.А. Бунина о родной природе». | 1 |  |  |
| 4. | Экскурсия в музей И. А. Бунина. | 1 |  |  |
| 5. | Тестирование. | 1 |  |  |
| 6. | Современная литературная жизнь г. Ельца.  | 1 |  |  |
| 7-8. | Туристско – краеведческие экспедиции. | 2 |  |  |

Изучение краеведения в курсе 7 класса направлено на достижение следующих целей:

**• освоение знаний** об основных краеведческих понятиях, особенностях природы, населения, хозяйства, истории, культуры, литературы Липецкой области во всем её разнообразии и целостности;

**• овладение умениями** работать с различными источниками краеведческой информации; сочетать панорамный взгляд на регион с вычленением отдельных деталей повседневного бытия; ориентироваться на местности;

**• развитие** познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей в процессе наблюдений за состоянием окружающей среды, самостоятельного приобретения новых знаний;

**• воспитание** уважения к истории региона и местным традициям, любви к родному краю, позитивного отношения к окружающей среде;

**• формирование способности и готовности** к использованию краеведческих знаний и умений в повседневной жизни, к сохранению природы родного края и социально-ответственному поведению в ней; адаптации к местным условиям.

В результате изучения краеведения в 7 классе ученик должен

**знать/понимать**

1. изученные виды источников краеведческой информации;
2. основные краеведческие понятия и термины;
3. основные этапы и ключевые события истории Липецкого края с древности до наших дней; выдающихся деятелей родного края;
4. результаты важнейших краеведческих открытий и путешествий;
5. географическую зональность;
6. особенности природы, населения, природно-хозяйственных зон Липецкого края;
7. важнейшие достижения культуры и системы ценностей, сформировавшиеся в ходе исторического развития Липецкого края;
8. основные этапы жизни и творчества деятелей отечественной культуры, связанных с Липецким краем.

**уметь**

1. соотносить даты событий истории Липецкого края с основными периодами отечественной истории;
2. рассказывать о важнейших событиях истории Липецкого края и их участниках,
3. выделять, описывать и объяснять существенные признаки местных достопримечательностей в форме экскурсии;
4. находить в разных источниках и анализировать информацию, необходимую для изучения родного края;
5. собирать и систематизировать собранные материалы к сочинению на определенную тему, с учетом замысла и речевой ситуации;
6. пересказывать подробно, сжато и выборочно исходный текст;
7. обосновывать свою оценку увиденного или услышанного материала;
8. готовить доклад на литературную тему (по одному или нескольким источникам);
9. готовить исследовательскую работу на основе литературного краеведения.

**7А класс**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № урока | **Тема урока** | Кол-вочасов | Датапо плану | Фактическая дата |
|  | Всего 34 часа  |  |  |  |
|  | **I четверть** |  |  |  |
| 1. | Вводный урок. Теоретические основы краеведения. Источники изучения родного края. | 1 |  |  |
| 2. | У краеведческой карты Липецкой области. Подвижники липецкого краеведения. | 2 |  |  |
| 3. | Местные достопримечательности в школьном краеведении. Липецкий край. | 1 |  |  |
| 4-5. | История Липецкой области. Археологические памятники родного края как источник краеведения. | 2 |  |  |
| 6. | Природные достопримечательности и особо охраняемые территории Липецкого края. | 1 |  |  |
| 7. | Геральдика. Официальные символы области и города. | 1 |  |  |
| 8. | Топонимика в краеведении Липецкой области. | 1 |  |  |
| 9. | «Хранилища памяти народной»: музеи, архивы и библиотеки. |  |  |  |

**II четверть**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № урока | **Тема урока** | Кол-вочасов | Датапо плану | Фактическая дата |
| 1. | В уездном городе. Купеческий Елец. | 1 |  |  |
| 2. | Культура и быт ельчан. | 1 |  |  |
| 3-4. | Народное декоративно - прикладное искусство Ельца. | 2 |  |  |
| 5. | Елецкая ярмарка. | 1 |  |  |
| 6. | Елецкий фольклор. | 1 |  |  |
| 7. | Устное народное творчество в произведениях писателей-земляков. | 1 |  |  |

**III четверть**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № урока | **Тема урока** | Кол-вочасов | Датапо плану | Фактическая дата |
| 1-2. | «Купола» над Ельцом. |  |  |  |
| 3. | Просветитель земли Елецкой. Николай Брянцев. |  |  |  |
| 4. | Пастырь духовный. Из наставлений Святителя Тихона Задонского. |  |  |  |
| 5-6. | Михаил Пришвин. Елецкая мужская гимназия: страницы истории. |  |  |  |
| 7. | Анализ произведений М.М. Пришвина.  |  |  |  |
| 8. | И.А. Бунин. Истоки рода. Детские и юношеские годы писателя-земляка. | 1 |  |  |
| 9. | Лирика И.А. Бунина. | 2 |  |  |
| 10. | Посещение музея И. А. Бунина. | 1 |  |  |

**IV четверть**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № урока | **Тема урока** | Кол-вочасов | Датапо плану | Фактическая дата |
| 1. | Поэты-земляки XX-XI века. Лекция. | 1 |  |  |
| 2. | Лирика современных поэтов о родном крае. | 2 |  |  |
| 3. | Тема Великой Отечественной войны в творчестве авторов Липецкого края. | 1 |  |  |
| 4. | Итоговое тестирование.  |  |  |  |
| 5-6. | Туристско – краеведческие экспедиции. | 2 |  |  |
| 7. | Экскурсия в краеведческий музей. | 1 |  |  |
| 8. | Итоговый урок. Обобщение изученного.  | 1 |  |  |

**Список литературы и информационное обеспечение:**

1. История культуры русского народа/А.В. Терещенко.- М.: Эксмо, 2007.-736 с.; ил.
2. Записки Липецкого областного краеведческого общества. Выпуск V./авт.-сост. А.А. Найденов, А.Ю. Крылов: Липецкое областное краеведческое общество, 2006 г.
3. Литературное краеведение в липецкой области. Учебное пособие для средних и старших классов общеобразовательных классов. – Елец: ЕГПИ., 1997 г.
4. Уроки краеведения в 5 классе: Методическое пособие. - Липецк: ЛИРО, 2008.
5. В.П. Горлов. А.В. Новосельцев. Елец веками строился.-Липецк: НПО ОРИУС., 1993.
6. Литературное краеведение в Липецкой области. Учебное пособие для средних и старших классов общеобразовательных классов.- изд. третье, доработанное и дополненное. – Елец: ЕГПИ, 1999 г.
7. Литературное краеведение Липецкой области.- 2-е издание, переработанное и дополненное. – Елец: ЕГУ им. И.А. Бунина, 2011. – 247 с.
8. С.В. Краснова. С.А. Сионова. «День мой догорел, но след в мире есть…»: монография.- Елец: ЕГУ имени И.А. Бунина, 2009. – 238 с.
9. Шахов В.В., Шальнев Б.М. Родная культура: мир детства и отрочества. Учебник-хрестоматия по краеведению Липецкой области для неполной средней школы. Рязань – Липецк: «ГЭЛИОН», 1997. – 384 с.
10. Даль В. И. О повериях, суевериях и предрассудках русского народа. – СПб. Издательство «Литера», 1994. – 480 с.
11. Н. Ридингер. Материалы для истории и статистики г. Ельца.- Елец: «Елецкие куранты», 1993 г.
12. Публикации на литературно-краеведческие темы в журнале "Литература в школе".
13. Краеведение в школе. - Педагогическая энциклопедия, т. 2, М., Советская энциклопедия, 1965 г.
14. Литературное краеведение в школе. Пособие для учителей.- М: Просвещение, 1976 г.
15. Биографии писателей серии "Жизнь замечательных людей".
16. Краеведческие Интернет-сайты.