Итоговый тест по литературе за 1 четверть.

Вариант 1

1. Дайте определение фольклора.
2. К жанрам фольклора относится:

А. Былина Б. Рассказ В. Частушка Г. Роман

1. Дайте определение былине.
2. Главными героями былин являются:

А. Вольга Б. Алёша Попович В. Иван – царевич Г. Илья Муромец

1. К художественным приемам былины относятся:

А. Постоянные эпитеты Б. Метафора В. Гипербола Г. Мораль

1. Какой художественный прием былины используется в следующих строках:

С горы на гору конь поскакивает,

С холма на холм добрый конь попрыгивает.

Он ведь реки-то, озера меж ног пропускал,

Он синие моря-то кругом обскакивал…

А. Постоянный эпитет Б. Зачин В. Троекратный повтор Г. Гипербола

1. Дайте определение жанра сказки.
2. Какие из перечисленных персонажей являются героями народных сказок:

А. Кай Б. Кощей Бессмертный В. Аленушка Г. Дюймовочка

1. Какое первое задание своим сыновьям дал царь в сказке «Царевна - лягушка»

А. сшить скатерть Б. испечь хлеб В. Приехать на пир Г. Соткать ковер

1. Кто не является героем сказки «Царевна - лягушка»:

А. Василиса Премудрая Б. Синдбад В. Царь Г. Кощей Бессмертный

1. Дайте определение пословицы.
2. Распределите предложенные пословицы и поговорки в две группы «Слово», «Трудолюбие и лень»: Терпение и труд все перетрут. Не везде сила, где уменье, а где и терпенье. Слово не воробей, выпустишь - не поймаешь. Сказанное словцо - серебро, несказанное - золото. В мелких словах и большое дело утопить можно. Золото познаётся в огне, а человек - в труде. Коня узнают в езде, а человека - в труде.
3. Отгадайте загадку и дайте определение этого жанра:

Толст, морщинист, два клыка

Он похож на старика.

Он на льду лежит — и что ж?

Не мёрзнет толстокожий...

Сначала как солнце — оранжево-яркий.   
 Становится пухом — пушистым и мягким.   
 Как облачко белый, и лишь дуновенье,   
 Развеется сразу в одно лишь мгновенье

1. Перечислите признаки пьесы.

Итоговый тест по литературе за 1 четверть.

Вариант 2

1. Дайте определение фольклора.

2. К жанрам фольклора относится:

А. Стихотворение Б. Народная драма В. Сказка Г. Очерк

3. Дайте определение былине.

4. Главными героями былин являются:

А. Вольга Б. Иван – царевич В. Добрыня Никитич Г. Илья Муромец

5. К художественным приемам былины относятся:

А. Троекратные повторы Б. Ирония В. Гипербола Г. Олицетворение

6. Какой художественный прием былины используется в следующих строках:

Как в сторону махнет – так тут улица,

А в другую отмахнет - переулочек

А. Постоянный эпитет Б. Зачин В. Троекратный повтор Г. Гипербола

7. Дайте определение жанра сказки.

8. Какие из перечисленных персонажей являются героями народных сказок:

А. Снежная Королева Б. Кощей Бессмертный В. Василиса Премудрая Г. Белоснежка

9. Какое второе задание своим сыновьям дал царь в сказке «Царевна - лягушка»

А. сшить скатерть Б. испечь хлеб В. Приехать на пир Г. Соткать ковер

10. Кто не является героем сказки «Царевна - лягушка»:

А. Василиса Премудрая Б. Иван-царевич В. Царь Г. Морозка

11. Дайте определение песни.

12. Распределите предложенные пословицы и поговорки в две группы «Слово», «Трудолюбие и лень»: Терпение и труд все перетрут. Не везде сила, где уменье, а где и терпенье. Слово не воробей, выпустишь - не поймаешь. Сказанное словцо - серебро, несказанное - золото. В мелких словах и большое дело утопить можно. Золото познаётся в огне, а человек - в труде. Коня узнают в езде, а человека - в труде.

13. Отгадайте загадку и дайте определение этого жанра:

Первый слог простой предлог.   
Слог второй звериный рот.   
Если слово ты прочтёшь   
Быстро в бездну упадёшь!

Удивительное солнце:  
В этом солнце сто оконцев,  
Из оконцев тех глядят  
Сотни черненьких галчат

14. Перечислите признаки пьесы.