**Тема урока**. «Есть такие прирожденные ангелы…»

 Образ Матрены.

**Планируемые результаты обучения**: **знают** текст произведения; **понимают** трагизм судьбы героини, притчевый характер рассказа; **умеют** пересказывать с элементами анализа фрагменты, развернуто обосновывать суждения, приводить доказательства; выявлять авторскую позицию; **овладевают** умением строить связный рассказ, аргументировать свою точку зрения; **демонстрируют** личное отношение к героине как к человеку некорыстному, всю жизнь служившему людям.

**Сценарий урока**

 **I. Актуализация знаний.**

Давайте вспомним, какие вопросы мы рассмотрели, обсудили на прошлом уроке. (Познакомились с биографией А.И. Солженицына, рассмотрели композицию рассказа «Матренин двор», проанализировали, выявили авторскую позицию)

Дома вы подготовили пересказ судьбы Матрены. Послушаем этот рассказ.

 **II. Создание проблемной ситуации. Целеполагание.**

Тему сегодняшнего нашего разговора вы видите на экране.

Объясните, как вы понимаете сочетание «прирожденные ангелы»?

Попробуйте обозначить проблему сегодняшнего урока, т.е. над чем нам следует поразмышлять?

(Почему Матрену Солженицын назвал праведником?)

**III. Этап планирования.**

Чтобы ответить на вопрос, что нам необходимо выяснить, обсудить, найти в тексте рассказа?

(Нам необходимо вспомнить или найти в толковом словаре значение слов «праведник», «праведный», притча. Найти в тексте доказательства праведности героини. Привести в доказательство высказывания самой Матрены.)

Запись на доске:

- значение слов «праведник», «праведный», «притча»;

- поступки Матрены;

- высказывания Матрены.

1. **Этап открытия нового знания. Анализ рассказа, образ Матрены.**

- На прошлом уроке мы уже говорили, что рассказ носит притчевый характер. В чем это выражается?

- Что означают слова «праведник», «праведный»?

( Объясняют, как понимают эти слова. Один ученик находит значение слов в толковом словаре или в интернете)

Толкование слов проецируется на экран.

- А теперь обратимся к тексту. Какие поступки Матрены сильно отличали ее от односельчан? Расскажите.

- Почему она была равнодушна к красивой одежде и обстановке?

- Дома вы должны были выписать наиболее характерные высказывания Матрены. Как они характеризуют ее? Что объясняют в ее характере и образе мыслей? (На экране слова героини)

- В чем трагизм судьбы героини?

- Каково авторское отношение к героине?

- Как вы понимаете заключительную фразу рассказа, что «есть она тот самый праведник, без которого, по пословице, не стоит село. Ни город. Ни вся земля наша»? (Слова на экране)

- В чем притчевый характер рассказа?

1. **Итоги урока, рефлексия.**

- Итак, как мы ответим на главный вопрос нашего урока: «Почему Солженицын назвал Матрену праведником»?

- На листах бумаги напишите, за что вы бы сказали спасибо после прочтения рассказа автору, Матрене. Кому сказали бы третье спасибо и за что?

Домашнее задание: сочинение-рассуждение на тему «Есть ли место праведникам в наше время?»