***Алгоритм работы на этапе постановки свистящих звуков***

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***НАЗ*** | ***ДПЗ*** | ***ПНП*** | ***АГ*** | ***СПЗ*** | ***ИПЗ*** |
| Звук (С)  Звук твердый, глухой, согласный; щелевой, язычно-зубный, по месту резонирования – ротовой.  ***Особенности артикуляции:*** губы растянуты в улыбке; зубы сближены на расстоянии 1мм; кончик языка упирается в нижние резцы; спинка языка выгнута, и по середине ее образуется желобок, по которому выдыхаемая струя направляется к резцам; боковые края языка прилегают к внутренней стороне верхних коренных зубов; небная занавеска поднята и прижата к задней стенке глотки, так как образует препятствие для выдоха воздуха через нос; голосовые связки разомкнуты; воздушная струя узкая, холодная, сильная. | ***Отсутствие звука:*** | Аномалии в строении: прогения, прогнатия, отсутствие передних зубов, редкие зубы; нарушение фонематического слуха. | ***Упражнения для губ:*** «Заборчик», «Улыбочка», «Оскал».  ***Упражнения для языка:*** «Лопаточка», «Накажем непослушный язычок», «Чистим зубки», «Качели», «Вкусное варенье», «Трубочка».  ***Упражнения для выработки воздушной струи***: «Чей мяч улетит дальше?», «Султанчики». | ***По подражанию:*** перед зеркалом показываем ребенку правильную артикуляцию звука «С». Просим ребенка открыть рот, улыбнуться, распластать язык, напряженным кончиком упереться в нижние резцы и пропустить по языку «ветерок» (сильную воздушную струю) – слышится звук «С».  ***От исходного «И»:*** просим ребенка произнести звук «И», сблизить зубы, «выключить» голос и пропустить по языку сильную воздушную струю. | «Как течет водичка», «Насос», «В чайнике кипит вода». |
|  | ***Межзубный сигматиз:***  Кончик языка находится между верхними и нижними резцами. Воздушная струя слабая, рассеянная. | Прямой открытый прикус, вялость кончика языка, аденоидные разращения, макроглосия, отсутствие резцов. | ***Упражнения для губ:*** «Заборчик», «Оскал».  ***Упражнения для языка:***  «Чистим зубки», «Качели», «Вкусное варенье», «Горка», «Желобок», «Трубочка».  ***Упражнения для выработки воздушной струи:*** «Сдуй ватку», «Загони мяч в ворота». | ***От исходного «И».*** | «Летит большой и маленький самолет», «Шарик лопнул», «Холодный ветерок». |
|  | ***Боковой сигматизм:***  Кончик языка упирается в альвеолы, а весь язык ложится ребром; один из его краев поднимается к внутренней стороне коренных зубов, пропуская выдыхаемый воздух по боковым краям языка, вследствие чего образуется «хлюпающий» звук. Может быть односторонним и двусторонним. | Боковой открытый прикус, наличие стертой формы дизартрии, парез мышц языка, макроглосия. | ***Упражнения для укрепления боковых краев языка:*** «Желобок», «Трубочка».  ***Упражнения для выработки воздушной струи:*** «Сдуй ватку», «Султанчики», «Дуй в трубочку».  ***Упражнения для языка:*** «Качели», «Вкусное варенье», «Лопаточка», «Маляр», «Горка» - для правильной артикуляции. | ***Поэтапный способ постановки звука (По Рау)***. 4 этапа:  *1 этап:* выработка широкого распластанного языка;  *2 этап:* зажимание языка между зубами и пускание воздушной струи;  *3 этап:* закрепляем межзубное произношение:  кончик и боковые края языка фиксируются между зубами – это способствует выработке правильной симметричной позы языка;  *4 этап:* формирование за зубного произношения (механизм: язык ставится за зубы). | «Сдувается шарик», «Холодный ветерок», «Прокололи колесо». |
|  | ***Носовой сигматизм:***  Корень языка поднимается и примыкает к мягкому нёбу, которое не смыкается с задней стенкой глотки, передняя часть языка не участвует, а воздушная струя уходит в носовую полость. Слышится звук, похожий на Х, но с гнусавым оттенком. | Короткий маленький язычок; отсутствие или раздвоение маленького язычка; повышенный мышечный тонус языка; напряжение задней части спинки языка. | ***Дифференциация дыхания:*** (носовое - ротовое: вдох носом - выдох ртом и наоборот, только ртом - только носом).  ***Упражнение для языка:***  «Шарик», «Футбол» (для продвижения языка вперёд), «Лопаточка», «Иголочка», «Змейка»  ***Упражнение для формирования направленной воздушной струи:*** «Буря в стакане», «Задувание свечки», «Кто дальше загонит мяч». | ***Поэтапный способ постановки звука (По Рау)***. 4 этапа:  *1 этап:* выработка широкого распластанного языка;  *2 этап:* зажимание языка между зубами и пускание воздушной струи;  *3 этап:* закрепляем межзубное произношение:  кончик и боковые края языка фиксируются между зубами – это способствует выработке правильной симметричной позы языка;  *4 этап:* формирование за зубного произношения (механизм: язык ставится за зубы). | «Сушим белье», «Подул сильный ветер». |
|  | ***Губно-зубной парасигматизм:***  Произносятся подобно звукам *«Ф» и «В» («фушка» «кофынка», «вабор»). Н*ижняя губа поднята к верхним резцам, образуя сужение, через которое проходит выдыхаемая струя воздуха, а язык находится в положении звука «*С». В*следствие чего произношение становится нечетким, непонятным и неприятным на слух. | Недостаточно сформирован артикуляционный уклад. Органические факторы (прогнатия - дефект прикуса; большие губы и зубы).  Нарушение фонематического слуха. | ***Упражнение на развитие фонематического слуха:*** «Поймай звук» (с-ф).  Дифференциация по артикуляции звуков [с] и [ф] (правильная артикуляция звуков).  Опускание и поднимание нижней губы.  ***Упражнения для губ:*** чередование  «Оскал» и «Рупор» (отрабатывается умение удерживать губы в широкой улыбке).  ***Упражнения для языка:***  «Желобок» (укрепление боковых краёв языка), «Лопаточка», «Горка», «Накажем непослушный язычок», «Вкусное варенье», «Качели».  ***Упражнение для формирования направленной воздушной струи:*** «Чей мяч улетит дальше?», упражнение с «султанчиками», со снежинками, с бабочками, с листиками и т.д., подвешенными на нитке. | ***Разложение артикуляции.***  ***От исходного «И».*** | «Чья песенка?» (ветерок поет с-с-с, ежик поет ф-ф-ф). |
|  | ***Призубный парасигматизм:***  Кончик языка упирается в края верхних резцов, боковые края примыкают к верхним коренным зубам. Воздушная струя – толчкообразная. Вместо звуков «*C», «З»* слышатся звуки «Т» и «*Д»,* например: *суп* — «туп», фасоль – «фатоль», самолет – «тамолет». | Закрытый прикус.  Недостаточно сформирован артикуляционный уклад.  Нарушение фонематического слуха. | ***Упражнение на развитие фонематического слуха:*** «Поймай звук» (с-т).  Дифференциация по артикуляции звуков [с] и [т] (правильная артикуляция звуков).  ***Упражнения для губ:***  «Оскал» (отрабатывается умение удерживать губы в широкой улыбке), «Заборчик», «Улыбочка» - «Трубочка».  ***Упражнение для языка:***  «Лопаточка» (умение удерживать язык широким, распластанным), «Накажем непослушный язычок», «Чистим зубки», «Качели», «Вкусное варенье», «Желобок» (укрепление боковых краёв языка), «Горка».  ***Упражнение для формирования направленной воздушной струи:*** «Чей мяч улетит дальше?», упражнение с «султанчиками», со снежинками, с бабочками, с листиками и т.д., подвешенными на нитке. | ***От исходного «И».*** | «Веселый ручеек». |
|  | ***Шипящий парасигматизм свистящих:***  Губы округлены, слегка выдвинуты вперед. Кончик языка поднят к альвеолам, спинка резко выгнута по направлению к твердому небу, боковые края языка прилегают к коренным зубам, вследствие чего вместо свиста слышится смягченное «Ш» или «Ж»: собака – «шябака», замок – «жямок». | Нарушение фонематического слуха.  Недостаточно сформирован артикуляционный уклад. | ***Упражнение на развитие фонематического слуха:*** «Поймай звук» (с-ш).  Дифференциация по артикуляции звуков [с] и [ш] (правильная артикуляция звуков)  ***Упражнение для губ:*** «Заборчик», чередование «Улыбочка» - «Трубочка».  ***Упражнение для языка:***  «Лопаточка», «Накажем непослушный язычок», «Качели», «Вкусное варенье», «Почистим зубки», «Горка».  ***Упражнение для формирования направленной воздушной струи:*** «Забей мяч в ворота», «Султанчики», «Чей мяч улетит дальше». | ***От исходного «И».*** | «Загадка про ветерок», «Сказка про ветерок». |