



История
государственного
герба

ГЕРБ (польск. herb от нем. Erbe — наследство), условное изображение, являющееся символом и отличительным знаком государства, города, рода или отдельного лица. Гербы составляются по определенным правилам, принятым в данной стране в данный исторический период и утверждаются специальным законодательным актом.



15 век



В Московском государстве конца 15 века при царствовании Ивана III в первые появился герб в виде двухглавого орла.

В царствование Ивана IV на груди двуглавого орла появляется щиток с изображением «ездеца».



16 век



17 век

При Алексее Михайловиче в герб были введены три короны, представляющие три покоренных царства — Казанское, Астраханское и Сибирское, с 1654 у орла в лапах появляются скипетр и держава. Орел стал изображаться с распростертыми крыльями.



Петр I короны орла заменяет императорскими и дает орлу цепь ордена Святого Андрея Первозванного. С 1727 всадник на щитке орла в государственных документах называется Георгием Победоносцем.



18 век

кон. 18 – нач. 19 века



При Павле I, являвшемся гроссмейстером Мальтийского ордена, на гербе Российской империи появился мальтийский крест и корона.



При Николае I был разработан
новый герб выполненный в
немецком стиле и
употреблялся до Февральской
революции 1917.



После Февральской революции в качестве герба был
утвержден рисунок художника И.Я. Билибина, на котором
орел был лишен всех аксессуаров, в том числе и щитка с
Георгием Победоносцем.

Рубеж 19 и 20 веков

20 век

По конституции 10 июля 1918 РСФСР получила герб.



Герб СССР, принятый в 1923, позднее претерпел ряд изменений. В 1980 был утвержден окончательный вариант герба.

**Принятый 8 декабря 2000г закон
«О государственном гербе РФ» гласит:**



Государственный герб Российской Федерации представляет собой четырехугольный, с закругленными нижними углами, заостренный в оконечности красный геральдический щит с золотым двуглавым орлом, поднявшим вверх распущенные крылья. Орел увенчан двумя малыми коронами и — над ними — одной большой короной, соединенными лентой. В правой лапе орла — скипетр, в левой — держава. На груди орла, в красном щите, — серебряный всадник в синем плаще на серебряном коне, поражающий серебряным копьём черного опрокинутого навзничь и попранного конем дракона