Тема: Изобразительное искусство народов нашего края. Творчество ненецкого художника К.Л.Панкова (1910-1944)

Цели: 1)познакомить учащихся с жизнью и творчеством К.Л.Панкова;

2)развивать коммуникативные УУД (работа в группе), устную монологическую речь;

3)воспитывать интерес к изучению культуры родного края

 Ход урока

I.Организационный момент

II. Целеполагание

 Репродукции, портрет

-Кто-нибудь знает этого художника?

-А что бы вы хотели узнать о нем?

* биографию
* творчество

-Сформулируем цели урока

Познакомиться с…

Учиться….

III.Объяснение нового материала

 Эпиграф

 Картины Панкова — это размышление о своей земле с точки зрения цвета. Жизнь Панкова читается как сказка. В молодости он катался на лыжах по родной тайге с песней на устах. Затем песня приняла форму картины, и таким образом претерпев метаморфозу, достигла Ленинграда, и Москвы, и Парижа.

 Г.Гор

-Обратите внимание на тему нашего урока.

-Что мы имеем в виду, когда говорим “ искусство”?

Записать на доске (Искусство, изобрази́тельное иску́сство, живопись, эпиграф, вопрос)

Искусство – творческое воспроизведение действительности в художественных образах. (записать в тетр.)

-Как вы понимаете эти слова?

-Какие виды искусства вы знаете?

-Что значит изобразительное искусство?

Изобрази́тельное иску́сство — вид художественного творчества, целью которого является воспроизводство окружающего мира. (записать в тетр.)

 Понятие объединяет различные виды живописи, графики и скульптуры.

Живопись – (вид изобразительного искусства, передающий мир с помощью цвета и красок)

 само слово означает “писать жизнь”. Ведь живописцы изображают предметы “как в жизни”. Живописью называют и само произведение искусства, выполненное красками. Живопись - один из наиболее ярких и распространенных видов изобразительного искусства, передающий мир с помощью цвета, красок

Живопись- вид изобразительного искусства, художественные произведения, которые создаются с помощью красок, наносимых на какую-либо твёрдую поверхность. (записать в тетр.)

-Давайте познакомимся с картинами художника

-Что удивляет в этих картинах?

IV.Работа в группах

Задание для групп

«Историки»

1.Выбрать руководителя группы

2.Прочитать (10мин.)

* учебник §72, стр. 277 -278
* дополнительный материал

3.Выбрать материал, относящийся к вашей теме

4.Подготовить краткое выступление (5мин.)

2. «Биографы»

1.Выбрать руководителя группы

2.Прочитать (10мин.)

* учебник §72, стр.278 -279, 280
* дополнительный материал

3.Выбрать материал, относящийся к вашей теме

4.Подготовить краткое выступление (5мин.)

3. «Искусствоведы» - специалист по искусствоведению, науке об искусстве

1.Выбрать руководителя группы

2.Прочитать (10мин.)

* учебник §72, стр. 279 -280
* дополнительный материал

3.Выбрать материал, относящийся к вашей теме

4.Подготовить краткое выступление (5мин.)

V .Физкультурная минутка

Раз — мы встали, распрямились.

Два — согнулись, наклонились.

Три — руками три хлопка.

А четыре — под бока.

 Пять — руками помахать.

Шесть — на место сесть опять.

VI.Ответы групп

VII.Итоги урока

Прочитайте эпиграф. Как вы понимаете высказывание Геннадия Гора о К.Л.Панкове?

 VIII.Домашнее задание: §72, нарисовать картину, изображающую жизнь на Севере.