

«Утверждаю»

Директор МОУ «СОШ №1»

_____ /Пирогова Т.И. /

« ____ » _____ 2011 г.

«Согласовано»

Заместитель директора по УВР

_____ /Коваленко Н.А./

Рассмотрено на заседании МО.

Протокол № 2 от «15» «сентября» 2011 г.

Руководитель МО

_____ /Голомидова М.Л./

« ____ » _____ 2011 г.

**Календарно-тематическое планирование
развивающего факультатива «Шаг в прошлое»**

в 9 классе

учителя

Богомоловой Розы Александровны

2011 год

Аннотация

Программа развивающего факультатива «Шаг в прошлое» составлена в связи с назревшей проблемой в образовании учащихся:

- Отсутствием призов в районных олимпиадах по ИКН
- Отсутствием интереса у учащихся к предмету история и культура народов

Наиболее острые проблемы, которые решает данная программа:

- увеличение занятости детей в свободное время
- развитие познавательных способностей
- поддержка и развитие учащихся с хорошей мотивацией к учебному процессу и изучению истории и культуры народов РМЭ

Данная программа основывается на учебных пособиях:

А.Г. Иванова, К.Н. Санукова «История марийского края», Й-Ола, 1999 г.

Г.А. Сепеев «Этнография марийского народа», Й-Ола, 2001 г.

Г.Е. Шкалина «Традиционная культура народа мари», Й-Ола, 2003 г.

Т.Е. Евсеев «Этнографические коллекции», Й-Ола, 2002 г.

Л.С. Тойдыбекова «Марийская мифология», Й-Ола, 2007 г.

Соловьева Г.И. «Орнамент марийской вышивки», Й-Ола, 1982 г.

Новизна её в том, что на занятиях развивающего факультатива учащиеся будут изучать как серьёзные вопросы, так и изучать дополнительный материал олимпиадного уровня, развивать уважение к народу мари.

Пояснительная записка

Забытые нами традиции заставляют задуматься над прошлым наших предков, которые эти традиции сохраняли веками, передавая свое наследство потомкам. Создание такого курса является наиболее эффективной формой приобщения детей к культуре нашего народа, ознакомления с различными видами декоративно-прикладного искусства. Данный курс позволит учащимся проследить на основе народной вышивки за историческим возникновением народа мари, сформировать бережное отношение к народным традициям. Курс дает возможность показать не только мастерство народных умельцев, но и дает возможность учащимся проявить свои творческие способности.

Цель курса:

формирование у обучающихся гражданских качеств, чувства патриотизма, любви к родному краю и Отечеству, воспитание этнонациональной толерантности средствами этнографии и краеведения.

Задачи:

- познакомить обучающихся с элементами материальной культуры, включающей в себя знакомство с поселениями, жилищем, предметами быта, орудиями труда, одеждой, национальными блюдами.
- прививать интерес к духовной культуре разных народов через обычаи, обряды, праздники, народное творчество, искусство.
- формировать общечеловеческие нравственные качества, правила общения между людьми.
- воспитывать свободную и творческую личность, осознающую свои корни, национальные истоки и способную ориентироваться в современном мире.

Основные формы деятельности:

- Изучение литературных источников, архивных документов;
- Проведение экскурсий по месту жительства с целью сбора информации;
- Подготовка и проведение этнографических праздников и обрядов.

Ожидаемые результаты:

- Создание творческих работ;
- Использование краеведческих материалов в образовательном процессе;
- Использование приобретенных знаний на уроках по различным предметам;
- Привитие любви к своей Родине, обогащение духовной жизни детей;
- Воспитание гражданина, высоконравственного человека, патриота своей Родины.

Тематический план занятий

№ п/п	Наименование тематики	Количество часов
1.	Введение в «Краеведение».	1
2.	Марий Эл – родной край.	1
3.	Голубые просторы республики.	1
4.	Сезонные явления природы	1
5.	Природное богатство края.	1
6.	Археологическое изучение края.	1
7.	Поселение «Вышел из городища...»	1
8.	Поселение русских. Русские деревни.	1
9.	Поселение марийцев.	1
10.	Мой дом – моя крепость.	1
11.	История края. Памятники истории культуры.	1
12.	Архитектурные памятники. Православные святыни края.	1
13.	Этнографическое изучение края.	1
14.	Этнические группы народов мари.	1
15.	Народный костюм.	1
16.	Украшения.	1
17.	Вышивка – вид народного творчества.	1
18.	Народные промыслы родного края.	1
19.	Народные умельцы.	1
20.	Мой род – моя гордость.	1
21.	Народные праздники, обряды, обычаи, игры.	1
22.	Изучение обычаев.	1
23.	Изучение обрядов.	1
24.	Защита проектов.	1