**Итоговый тест по литературе за курс 8 класса**

**Часть А:**

***А1. Действующее лицо художественного произведения называется:***

1) образ

2) персонаж

3) тип

***А2. Назовите двусложный стихотворный размер с ударением на втором слоге:***

1) ямб

2) хорей

3) дактиль

4) амфибрахий

***А3. Тема произведения - это:***

1) главная идея

2) предмет изложения, изображения и т.д.

3) конкретная описанная ситуация

***А4. Укажите род литературы, предметом отображения которого является содержание внутренней жизни поэта****:*

1) лирика

2) драма

3) эпос

***А5. Н.Карамзин – представитель русского…***

1) сентиментализма

2) классицизма

3) романтизма

4) реализма

***А6. Определите жанр произведения Н.Карамзина «Бедная Лиза»:***

1) роман

2) повесть

3) семейно-бытовая хроника

4) очерк

***А7. Маленький человек Гоголя***

1) ничтожное существо

2) личность, временно задавленная обстоятельствами

3) человек, замкнутый в своем мире

4) мелкий чиновник

***А8. Как звали героя произведения «ШИНЕЛЬ»?***

1) Иван Акакиевич

2) Акакий Акакиевич

3) Акакий Петрович

4) Пафнутий Семенович

***А9. Время правления какого русского царя показано в произведении «Песнь про купца Калашникова»:***

1) Ивана Мономаха

2) Ивана Грозного

3) Петра I

4) Павла II

***А10. Купец Калашников вызвал опричника на бой, чтобы***

1) показать свою силу

2) его не считали трусом

3) отстоять честь семьи

4) заслужить уважение государя

***А11. В чем заключается смысл эпиграфа к поэме М. Ю. Лермонтова «Мцыри»?***

1) восстание против судьбы

2) раскаяние, безнадежное смирение

3) право человека на свободу

4) борьба за жизнь

***А12. Определите тему поэмы «Мцыри»?***

1) красота человека, готового умереть за свободу

2) рассказ о жизни в монастыре

3) показ прошлого Грузии

4) показ красоты грузинской природы

***А13. Отметьте причины, по которым чиновники принимают Хлестакова за ревизора****:*

1) рассказы Хлестакова

2) страх

3) недоразумение

4) известие о приезде ревизора

***А14. Отметьте, какие социальные слои НЕ отображены в комедии Н.В. Гоголя «Ревизор»:***

1) чиновничество

2) крестьянство

3) духовенство

4) купечество

***А15. Отметить одну из особенностей композиции комедии “Ревизор”:***

1) малое количество персонажей

2) частая смена лирического героя

3) немая сцена

4) автор видит себя одним из героев

***А16. Как называется произведение Ф.Саган***

1) Здравствуй, счастье.

2) До свидания, печаль

3) Прощай, тоска

4) Здравствуй, грусть

***А17. Какая основная проблема в произведении «Старик и море»***

1) взаимоотношение человека и природы

2) у каждого человека своя судьба и ее не изменить

3) не можешь – не берись

4) пренебрежение к опасности

***А18. Что олицетворяет крыжовник (А.Чехов «Крыжовник»)***

1) кислую ягоду

2) стремление к сытости

3) никчемность человеческого существования

4) счастливую жизнь

***А19. Укажите основною идею произведения «Тарас Бульба»***

1) История семьи Тараса

2) любовь Андрия к полячке

3) героическая борьба народа

4) быт и нравы Запорожской Сечи

***А20. Что не захотел оставить «ляхам» Тарас Бульба?***

1) саблю

2) медальон

3) курительную трубку

***А21.Кому принадлежат слова: «Да разве найдутся на свете такие огни, муки и такая сила, которая бы пересилила русскую силу!»?:***

1) Остапу

2) Тарасу

3) автору

***А22.Как называется прием, используемый в данном отрывке***«Степь чем далее, тем становилась прекраснее... Сквозь тонкие, высокие стебли травы сквозили голубые, синие и лиловые волошки; жёлтый дров выскакивал вверх своею пирамидальною верхушкою; белая кашка зонтикообразными шапками пестрела на поверхности; занесённый бог знает откуда колос пшеницы наливался в гуще».

1) портрет

2) пейзаж

3) интерьер

4) деталь

**Часть В: запишите ответы словами**

*В1.События, раскрывающие характеры и взаимоотношения героев – это…*

*В2. Малая форма повествовательной литературы, в которой даётся изображение какого-либо эпизода из жизни героя. Особенность этой формы – кратковременность изображаемых событий, малое число действующих лиц.*

*В3. Как называется реальное лицо, представление о котором послужило автору основой для создания литературного характера?*

*В4. Средство художественного изображения, основанное на необычном порядке слов в предложении – это…*

*В5. Сопоставьте литературное понятие с определением, запишите пару №-буква:*

|  |  |
| --- | --- |
| **1)** Кульминация | **А)** разрешение конфликта в литературном произведении, заключительная сцена |
| **2)** Завязка | **Б)** момент наибольшего напряжения в развитии действия художественного произведения |
| **3)** Экспозиция | **В)** заключительная часть произведения, сообщающая о судьбе действующих лиц после изображенных событий |
| **4)** Эпилог | **Г)** вводная часть произведения, изображающая обстановку, условия возникновения конфликта, расстановку действующих лиц и формирование их характеров |
| **5)** Развязка | **Д)** начало конфликта, события, с которого начинается действие в художественном произведении, влекущее за собой все последующие события о нем |

*В6. Кому принадлежит высказывание («Капитанская дочка»):*

**«Над чем смеетесь? Над собой смеетесь…Эх,вы»**

*В7. К какому литературному направлению можно отнести поэму М. Ю. Лермонтова «Мцыри»?*

*В8. Кто подсказал Гоголю сюжет комедии «Ревизор»?*

**Часть С. Ответьте на один из предложенных вопросов: *(не забудьте указать № задания)***

*С1.Кого из героев прочитанных вами произведений можно назвать человеком действующим?*

*С2.Кого из героев прочитанных произведений можно назвать человеком толпы, а кого - человеком в толпе?*

*С3Кого из героев прочитанных вами произведений можно назвать человеком размышляющим?*

*С4. Литература и история (взаимосвязь литературы и истории)*