***Мордовский Республиканский институт образования***

***Курсовая работа***

***Проектно-исследовательская деятельность как одно из приоритетных направлений лингвистического образования***

|  |  |
| --- | --- |
| bddca5122a1a[1] | Картинка 32 из 2145 |

 ***Выполнил: учитель немецкого языка***

 ***МОУ «Средняя школа №24»***

 ***Юдина В.И.***

 ***Руководитель: Немчинова Л.М.***

***Саранск 2012 г.***

**План**

 **Введение.**

**1.Учитель и урок иностранного языка**

**2.Творческий подход к планированию урока немецкого языка.**

**3. Использование различных видов деятельности на уроках немецкого языка:**

 **3.1. Личностно-ориентированный подход**

 **3.2. Проектно – исследовательская деятельность.**

**4. Компьютер – как эффективное средство развития интереса учащихся к изучаемому языку.**

**Заключение**

**Список литературы**

 **"Скажи мне – я забуду,**

 **Покажи мне – я запомню,**

 **Дай мне сделать это**

 **И это станет моим навсегда”**

**(китайская пословица)**

**Чему бы ни учился человек на протяжении всей своей жизни, его всегда будут интересовать вопросы качества полученных знаний и умений. С пользой ли были потрачены на учёбу время и усилия? Соответствуют ли приобретённые знания тем задачам, которые человек поставил перед собой. Ответ держать, прежде всего, учителю. И я задаю себе вечный вопрос: Какой я учитель? Могу ли я отдать своим ученикам всё то, что уже накоплено, задумано? Как построить урок так, чтобы мы с детьми обогащали друг друга? Как пробудить стремление учащихся к реализации своих способностей, заинтересовать? Ответ очевиден: каждый наш урок должен нести новизну, быть увлекательным, чтобы поддерживать у школьников внимание, познавательный интерес. Всё это позволяют воплотить в жизнь современные технологии обучения немецкому языку, нетрадиционные формы урока. Хочется вспомнить слова выдающегося лингвиста Е. И. Пассова: «Иностранный язык – блестящий тренажер для развития способностей. Если перечислять, что он дает в плане развития, получится длинный перечень. Способность восприятия и дифференциации на слух, зрительное восприятие, оперативная память, способность к имитации, обобщению, трансформации – те способности, которые работают вообще на развитие речевого механизма и интеллекта в целом…» Преподавание иностранных языков – составная часть общей системы образования, и потому в известной степени оно подчиняется основным тенденциям развития этой системы. Наиболее очевидно это отражается в методах обучения. В последнее время прослеживается общемировая направленность на гуманизацию образования, что в преподавании иностранных языков находит выражение в ориентации процесса обучения, на развитие личности обучаемого средствами данного учебного предмета.**

 **Следует отметить, что современный урок стал гибким, разнообразным по целям и задачам, вариативным по формам и методам преподавания, насыщенным по использованию новейших технологий** **обучения. Учителю предстоит сочетать и реализовывать разноплановые задачи: с одной стороны – сообщать, закреплять, проверять эффективность усвоения научных знаний;**

**с другой стороны – находить пути включения каждого ученика в процесс урока, используя индивидуальные особенности учащихся.**

**Нет, наверное, такого школьного учителя, который не мечтал бы о том, чтобы среди его воспитанников оказался тот, который бы прославил своё имя научным трудом, открытием или изобретением.**

**Учитель с удовольствием делится с учащимися своими знаниями на уроках, но чтобы ученик впитал эти знания, урок должен быть тщательно подготовлен.**

**Во многих отношениях, урок- это центр, вокруг которого вращаются, и к которому возвращаются все мысли и действия учителя. Для учителя любой урок - тяжёлая работа, означающая 45 минут концентрации внимания и высшего напряжения.**

**Урок иностранного языка – это особый урок. Сейчас в наше общество пришло осознание необходимости владения иностранными языками. Любому специалисту, если он хочет преуспеть в своей области, знания иностранных языков жизненно важно. Поэтому мотивация к его изучению возросла.**

**2.Творческий подход к планированию урока немецкого языка.**

 **Урок, как и любое другое сложное явление, должен быть осмыслен учителем, пропущен через его ум и сердце. Только в этом случае он может быть проведен на высоком эмоциональном и технологическом уровне.**

 **Проведение урока есть реализация плана, намеченного учителем, то есть качество и успешность проведения урока в значительной степени зависят от качества плана урока. Я считаю, что самое главное – не нужно сдерживать инициативы детей и делать за них то, что они могут сделать самостоятельно.**

 **Основная цель обучения иностранному языку в школе заключается в развитии способности учащихся к межкультурному общению. Достичь эту цель можно, только решив следующие задачи:**

 **- сформировать у школьников положительное отношение к выполняемой деятельности и интерес к новому языку, к культуре народов, говорящих на этом языке;**

 **- сформировать способности понимать (на слух и при чтении) и порождать иноязычные высказывания в соответствии с конкретной ситуацией общения, речевой задачей и коммуникативными намерениями;**

 **- осуществлять свое речевое и неречевое поведение в соответствии с правилами общения и национально – культурными особенностями страны изучаемого языка;**

 **- воспитывать такие качества личности, как терпимость и уважение друг к другу, ответственность, чувство долга и умение взаимодействовать для реше-ния общей задачи;**

 **- развивать у учащихся психические функции (память, внимание, воображе-ние, произвольность действий), познавательные способности, эмоциональную сферу.**

 **При нынешней роли учителя как организатора деятельности учащихся на уроке возрастают требования к его профессионализму, основой которого вступает методическая компетенция учителя. Умение спланировать как свою педагогическую деятельность в целом, так и конкретный урок является одним из необходимейших умений в работе учителя.**

 **В становлении данного умения учителю оказывается посильная помощь со стороны авторов УМК, но как известно, ни программа, ни учебник не могут предоставить учителю готовую схему урока. Он должен конструировать его сам.**

 **Умение планировать урок и творческий подход к процессу планирования особенно необходимы учителю при работе. Эффективность обучения немецкому языку во многом зависит от того, какие учебники используются при его изучении.**

 **В нашей школе немецкий язык изучается, в основном, в качестве второго иностранного языка. Ознакомившись с различными методическими работами и пособиями, за основу я выбрала УМК по немецкому языку «Brücken - 1» авторов И.Л.Бим; Л.В. Садомовой для 7-8 классов. Начиная с 9 по 11 классы использую учебник «Brücken - 2», авторов И.Л.Бим; Т.А.Гавриловой. А с 2012 года приступили к апробации нового УМК «Horizonte», авторов М.М.Аверина; Ф.Джина и др. для 5 класса, выпущенного совместно с немецким издательством “Cornelsen”. Эта линия учебников с 5 по 11 классы ориентирована на европейские уровни языковых компетенций, и с самого начала рассчитана на погружение в языковую среду. Особое внимание уделено страноведению, в рубрике «О стране и людях» мы находим интересную и познавательную информацию о Германии, Австрии и Швейцарии.**

 **Учитывая психологические особенности школьников среднего звена при обучении ИЯ, я использую «активные методы обучения» (АМО), которые в зарубежной психологии именуются как «социально-психологический тренинг» или «групповая психотерапия».**

 **Основой АМО является активное групповое взаимодействие, в центре которого находится свободное самовыражение и самораскрытие. Эффектив-ность такого обучения выше индивидуального.**

 **Применение АМО на уроке повышает, во-первых, у учащихся готовность к сотрудничеству и открытию, консолидации с группой, во-вторых, способствует развитию творческой активности, а также стремлению регулировать свое поведение и влиять на других.**

 **Причем отмеченные явления достаточно типичны для большинства участников такого обучения и протекают довольно интенсивно в сравнительно короткий период времени.**

 **Ценность состоит не в результате, не в продукте творчества, а в самом процессе. Важно то, что они создают, творят, упражняются в творческом воображении и его воплощении.**

 **Все это создает специфические условия обучения, требующие от учителя внимательного, бережного отношения к каждому ребенку, учета его возможностей и темпа продвижения в изучении иностранного языка, его склонностей и способностей.**

 **Это предполагает наличие у учителя большого педагогического мастерства, умения последовательно реализовывать принципы дифференциации и индивидуализации обучения. Недопустима перегрузка детей и как результат – снижение их мотивации к овладению иностранным языком.**

 **При отборе содержания обучения иностранному языку особое внимание уделяется межпредметным связям, обеспечивающим перенос знаний, навыков и умений из других учебных предметов начального цикла и наоборот. Интеграция строится с учетом взаимодействия предмета «иностранный язык» с содержанием предметов средней школы (история, география, биология, музыка, изобразительное искусство и др). Взаимодействие осуществляется как по линии усвоения знаний, так и по линии практической деятельности.**

 **Подобные интегрированные связи с другими предметами прослеживаются в течение всего курса обучения иностранному языку в школе.**

 **В процессе практической деятельности: изготовление поделок, вырезание, рисование, склеивание и т.д.) происходит естественное общение между учите-лем и учащимися (задания, установки, комментирование, ответные реакции, формируются навыки технического моделирования (поделки: подарки, маски, элементы карнавальных костюмов и т.д.), навыки работы с бумагой, картоном, природными материалами.**

 **Планируя каждый урок, я уделяю особое внимание постоянно присутству-ющим в нем компонентам, таким, как направленность урока на раскрытие личностного потенциала каждого учащегося, его положительных личных качеств ( трудолюбие, активность, самостоятельность, умение работать в сотрудничестве и др.), создание атмосферы иноязычного общения, сохранение и укрепление учебной мотивации, мотивирование иноязычной деятельности, управление самостоятельной работой учащихся как на уроке, так и дома, управление тренировкой в овладении и использовании усваиваемого материала. Естественно, нельзя построить целостный урок, если вышеперечисленные компоненты не связаны друг с другом и не образуют единое целое. Поэтому при планировании я стараюсь предусмотреть такие задания и формы деятельности на уроке, которые предполагали бы комплексное воплощение в себе постоянных компонентов урока.**

**3. Использование различных видов деятельности на уроках немецкого языка:**

 **3.1. Личностно-ориентированный подход**

**Как известно, цель обучения иностранному языку в школе состоит в овладении коммуникативной компетенции, т.е. предусматривается обучение не только системе языка, но и в большей мере практическому овладению иностранным языком. На уроке иностранного языка необходимо реализовывать личностно- ориентированный подход в обучении. Очень важно учитывать индивидуальные способности детей, их уровень обученности, интересы и склонности.**

**В центре обучения должен находиться ученик, а не учитель, деятельнось познания, а не преподавания. Весь учебный процесс должен быть ориентирован на личность ученика, на учёт его возможностей.**

**Необходимо учитывать индивидуальные различия школьников и дифференцировать обучение: одним создавать условия для более быстрого продвижения, если для этого есть предпосылки, другим давать возможность для повторения и тренировки. Важно добиваться формирования у школьников внутренних мотивов учения, большей самостоятельности, интереса, творческой и познавательной активности.**

**Работа по овладению конкретными языковыми средствами должна целенаправленно переходить в речевые действия, направленные на решение определённых коммуникативных задач, обеспечивать речевое взаимодействие школьников.**

**3.2. Проектная деятельность.**

 **Современный этап развития отечественной методики характеризуется повышенным интересом к проблеме использования проектов в обучении иностранным языкам.**

 **Проект ценен тем, что в ходе его выполнения школьники учатся самостоятельно приобретать знания, получают опыт познавательной и учебной деятельности. Если ученик получит в школе исследовательские навыки ориентирования в потоке информации, научится анализировать ее, обобщать, видеть тенденцию, сопоставлять факты, делать выводы и заключения, то он в силу более высокого образовательного уровня легче будет адаптироваться в дальнейшей жизни к меняющимся условиям жизни, правильно выберет будущую профессию, будет жить творческой жизнью.**

 **Главные цели введения в школьную практику метода проектов:**

 **- показать умение отдельного ученика или группы учеников использовать приобретенный исследовательский опыт;**

 **- реализовать свой интерес к предмету исследования; приумножить знания о нем и донести это до заинтересованной аудитории;**

 **- продемонстрировать уровень обученности ИЯ; совершенствовать умение участвовать в коллективных формах общения;**

 **- подняться на более высокую ступень обученности, образованности, развития, социальной зрелости.**

 **Организуя работу над проектом, важно соблюсти несколько условий:**

 **- тематика проектов может быть связана как со страной изучаемого языка, так и со страной проживания; учащиеся ориентированы на сопоставление и сравнение событий , явлений, фактов из истории и жизни людей разных стран, подходов в решении тех или иных проблем и т.д.;**

 **- проблема, предлагаемая ученикам, формулируется так, чтобы ориентировать учеников на привлечение фактов из смежных областей знаний и разнообразных, по возможности, аутентичных, источников информации;**

 **- необходимо вовлечь в работу над проектом (проектами) всех учащихся класса, предложив каждому задание с учетом уровня его языковой подготовки.**

 **Проект - это возможность учащихся выразить свои собственные идеи в удобной для них творчески продуманной форме. В процессе проектной работы ответственность за обучение возлагается на самого ученика как индивида и как члена проектной группы. Самое важное то, что ребенок, а не учитель определяет, что будет содержать проект, в какой форме и как пройдет его презентация.**

 **Никто не утверждает, что проектная методика поможет решению всех**

**проблем в обучении ИЯ, но это эффективное средство от однообразия, скуки, оно способствует развитию учащихся, осознания себя как члена группы, расши-рению языковых знаний. Современные подходы к обучению языка подчеркивают важность сотрудничества и взаимодействия между учениками как мотивирующего фактора.**

 **Проект – это также реальная возможность использовать знания, полученные на других предметах, средствами иностранного языка. А позитивная мотивация это ключ к успешному изучению иностранного языка.**

 **В школьном возрасте при обучении иностранному языку на первое место выступают задачи развития средствами языка таких личностных качеств, как самостоятельность, коммуникабельность, инициатива. Поэтому особое место в практике работы с детьми отводится нетрадиционным методам, позволяющим развивать индивидуальные возможности личности. Чтобы реализовать эти задачи я обратилась к методу проектного обучения.**

 **В чем же заключается специфика использования проектной методики в школе? Конечно, дети еще не могут самостоятельно предлагать идеи, планировать и реализовывать проект.**

 **Но если проект представлен как смоделированная игровая ситуация, в которой дети выступают не пассивными наблюдателями, а активными творцами, то овладение языковыми знаниями происходит на фоне эмоционально окрашенных и личностно значимых отношений между детьми и взрослыми в условиях, когда учебная задача не обозначена.**

 **Так, например, учащимся 7 класса предлагается проблемная ситуация: им нужно выяснить, каких домашних животных любят одноклассники.**

**Опрашивая своих сверстников, ребенку приходится неоднократно задавать им вопросы: Welche Tiere hast du zu Hause?, Hast du Katzen gern? Wie heist dein Papagei?**

 **Дети с большим интересом выполняют такого рода задания. Собрав всю информацию, они вместе с учителем выясняют, каких животных любят другие дети.**

 **Таким образом, у ребенка, самостоятельного добывающего нужную информацию, ненавязчиво происходит закрепление необходимой немецкой лексики и речевых образцов. Это небольшой пример мини-проекта, который может быть выполнен на одном - двух занятиях.**

 **В каждом классе встречаются дети, имеющие проблемы в общении со взрослыми или сверстниками, тревожные дети, ребята- лидеры. Реализация проекта – это уникальная возможность социализации ребят школьного возраста. Здесь могут проявлять себя абсолютно все. Даже самые застенчивые и малоактивные дети вовлекаются в продуктивную деятельность, стремясь внести свою посильную лепту в общее дело. И любой проект обязательно предполагает какой-то реальный результат (альбом, коллаж, выставку и т.д.).**

 **В течении всего года учащиеся готовятся к «Празднику алфавита». Основная задача проекта состояла в следующем: посредством изучения немецкого языка, знакомства с немецким фольклором, с играми сверстников немецкоязычных стран, с национальными немецкими традициями сформировать у ребят к изучаемому языку, расширить их представления об окружающем мире, развить творческие способности.**

 **Были подготовлены выступления на немецком языке: чтение рифмовок, считалок, разыгрывание сценок (инсценировка готовых диалогов, а также видоизмененных, составленных по аналогии, пение песенок, сопровождаемое танцами, рассказы о персонажах учебника, о себе, своей семье.**

 **Что касается языковых умений и навыков, то в ходе реализации проекта они лишь закреплялись, так как в проекте была использована лексика, ранее изученная на занятиях.**

 **Чтобы представить, как осуществляется этот проект, приведу пример поэтапной работы над постановкой спектакля по мотивам немецкой народной сказки « Die goldene Gans».**

**Первый этап – подготовительный. Мы с ребятами побывали на занятии школьного драматического кружка « Кукольный театр», поговорили с членами кружка, познакомились с актерами- куклами, осмотрели декорации, костюмы. Потом дети ознакомились с немецкими сказками, выбрали сказку «Золотой гусь» для кукольного спектакля. Ориентация на праздник – как итоговое мероприятие – мотивирует школьников. Развивает инициативу, творчество.**

 **Второй этап – организационный. Вместе с детьми обсудили проект, сформировали группы ребят по интересам, каждая из которых получила свое задание. К проекту были привлечены родители, определялись их роль и участие.**

 **Третий этап – основной. Он предполагает сочетание работы над немецким языком с эстетической и трудовой деятельностью. Началась совместная творческая деятельность детей.**

 **Важно найти подходящие роли для каждлго ребенка, учитывая его возможности, желания, способности. Например, ребята одной группы помогли воспитателям изготовить куклы, принесли из дома ткань, пуговицы, нитки и другой материал. Те, кто умеют шить, помогли делать куклы самостоятельно. Другая группа детей занималась художественным оформлением спектакля. Они готовили декорации, афишу, пригласительные билеты. Третья группа детей артистов совместно с музыкальным руководителем и с учителем немецкого языка разучивали роли, песни, овладели навыками кукловождения. У четвертой группы тоже было много хлопот.**

**Ребята продумывали как оформить зрительный зал, сцену, кому вручить пригласительные билеты.**

 **В течение всех этапов учитель контролирует детей, оказывает им помощь, поддерживает и поощряет любую инициативу. Главная задача педагога – создать условия для творчества ребят и стимулировать их познавательную активность.**

 **Четвертый этап – заключительный. Это презентация проекта – показ спектакля учащимся другим классов, учителям и родителям. Были обсуждены результаты проекта, дети и взрослые обменивались впечетлениями.**

 **Проектная деятельность предусматривает работу в сотрудничестве, что помогает развитию взаимопомощи, толерантности, чувства ответственности, включение иноязычной речевой деятельности в другие виды деятельности. Использование проектной методики в работе со школьниками показал свою актуальность и результативность. Прежде всего это связано с повышением у учащихся мотивации к изучению немецкого языка и формированием индивидуальных творческих и познавательных способностей.**

**4. Компьютер – как эффективное средство развития интереса учащихся к изучаемому языку.**

 **Компьютеризация и информатизация создали новые возможности в сфере образования. Современный социум вносит серьезные коррективы в работу каждого образовательного учреждения, заставляет считаться с веяниями времени. Дети живут в мире разнообразных электронных игрушек игр, при-выкают к существованию так называемой виртуальной реальности еще до того, как начинают бегло читать и решать содержательные образовательные задачи.. Эти факторы нельзя игнорировать.**

 **Компьютер как способ и средство обучения применяется в современной школе достаточно многопланово: как обучающее устройство; в качестве моде-лирующего устройства разнообразных ситуаций; как средство наглядности; дает учителю возможность осуществлять контроль качества знаний учащихся.**

 **Наряду с этим, использование компьютера способствует развитию познава-тельного интереса учащихся к изучению немецкого языка, активизирует их речемыслительную деятельность. Следует отметить, что при использовании компьютера на уроках немецкого языка ученик вовлекается в учебный процесс в качестве активного его участника. Это особенно важно подчеркнуть при сравнении с традиционными формами и методами обучения в школе, при которых учащийся более пассивен.**

 **Одним из ведущих преимуществ компьютера является содействие индивиду-ализации обучения, позволяющее обучаемому работать в соответствии со своими особенностями. Использование компьютеров расширяет возможности активных форм занятий в учебных аудиториях, позволяет создавать ситуации, близкие к реальности.**

 **В рамках учебной деятельности во время уроков мною применяются различные виды работы с учащимися по следующим направлениям:**

* **использование Интернет- технологий.**
* **уроки - слайдовые презентации.**
* **использование готовых мультимедийных программ обучения.**

 **В настоящее время большую помощь в изучении иностранного языка оказывают использование на уроках Интернет-технологий. Идеальным усло-вием для такой работы является наличие компьютерного класса с подключением к Интернету. Большинство учителей предпочитает использовать Интернет наряду с традиционными средствами обучения, интегрируя его в учебный процесс.**

**Для того чтобы правильно определить место и роль Интернета в обучении языку, прежде всего необходимо найти для себя четкие ответы на вопросы : для чего, когда, в каком обьеме он должен использоваться.**

 **С дидактической точки зрения преимущество Интернета перед традициионными средствами обучения заключается прежде всего в доступности и актуальности аутентичных материалов.**

**На начальном этапе велика роль тренировочных упражнений. В курсах для начинающих упражнения на закрепление грамматики и лексики вполне традиционны: подстановочные упражнения, тексты с пробелами (Lücktntexte) и т.д. Собственно говоря, это самые обычные упражнения, но разница состоит в том, что учащиеся видят их на бумаге, а на мониторинге. Положительный момент в выполнении этого вида задания состоит в том, что во многих случаях можно сразу узнать, правильно ли выполнено то или иное упражнение.**

**Самое простое применение Интернета – это использовать его как источник дополнительных материалов на уроке. Материалы могут распечатываться и использоваться затем в ходе традиционного занятия. Конечно, в этом случае используется только часть возможностей Интернета. Но даже при таком применении Интернета обучение иностранному языку меняется: пользователь Интернета получает доступ к актуальной и аутентичной информации, которую трудно отобрать из других источников.**

 **Так, например, я часто использую в своей работе материалы сайта http://www.zzzebra.de . На этом сайте представлены сказки, стихи, кроссворды для детей. Они интересные, доступные по содержанию. Использование материалов с этого сайта на уроке повышает интерес обучающихся, усиливает их мотивацию к изучению языка.**

 **Всем известно, какое удовольствие детям доставляет игра. Интернет предоставляет достаточно сайтов, где можно найти интересные ,несложные игры. Так, с помощью сайтов htthр://fantasten.de, http://www.blinde-kuh.de дети могут познакомиться с большим количеством разнообразных игр. При этом в процессе игры у детей возникают положительные эмоции оттого, что они понимают правила игры на иностранном языке, значит не зря занимаются его изучением. А это очень много значит при изучении иностранного языка.**

 **Уроки - слайдовые презентации успешно используются при обучении иност-ранному языку. Практика показывает, что они имеют немало преимуществ перед традиционными методами обучения: интенсификация самостоятельной деятельности, индивидуализации обучения, повышение познавательной активности мотивации учения.**

 **На уроках немецкого языка я использую работу с программой создания презентаций Power Point из пакета Mikrosoft Office. Разработки уроков с помощью этой программы посвящены ознакомлению с языковым материалом, формированию речевых умений, различным формам и приемам контроля и т.п. При создании презентаций я использую самые основные возможности этой программы. На классную доску проецируется презентация, выполненная учителем в Power Point. Далее школьникам предлагается последовательный ряд картинок, с задержкой во времени предъявления. Учащимся предлагаются задания, которые должны быть выполнены в устной или письменной форме. Кадр презентации остается на экране так долго, как это необходимо для опроса учеников класса (всех или выборочно). Затем демонстрируется правильно выполненное задание и проводится анализ ошибок. По моему мнению, программа создания презентаций Power Point это как раз тот материал, который может быть использован для организации процесса обучения в средней школе с целью представления графической информации как одного из видов наглядности, что особенно важно при обучении школьников.**

 **На уроках иностранного языка также активно используются готовые мультимедийные программы обучения. Эти программы представляют собой универсальную учебную среду, интегрирующую графику, анимацию и звуковые эффекты.**

 **В своей работе со школьниками я второй год использую программу EuroTalk Interactive «Учите немецкий». Курс включает в себя базовый набор слов и устойчивых словосочетаний, встречающихся в повседневных ситуациях. Материал разбит на темы: знакомство, покупки, транспорт, еда, числа, цвета и т.д. Слова и выражения курса озвучены носителями языка. В программу встроен иллюстративный словарь активной лексики, который можно распечатать.Программа позволяет осуществлять контроль за успеваемостью. Викторины, задания и игры различного уровня сложности покажут, насколько хорошо усвоен материал.**

 **Использование программы EuroTalk Interactive «Учите немецкий» позволило сделать такие выводы:**

 **- компьютерная среда повысила общую мотивацию младших школьников;**

 **- структура программы дает возможность освоить языковой материал постепенно, не вызывая психологических барьеров у ребенка;**

 **Вся организация учебного процесса с использованием данных форм работы способствовует повышению результативности обучения, созданию мотивов учения, формированию познавательного интереса, развитию творческой активности учащихся.**

 **В целом занятия с использованием компьютера активизирует мыслительную деятельность детей и дают огромный стимул для развития ребенка воображения, творческого мышления, для формирования начальных навыков программирования.**

 **Итак, компьютер вообще и Интернет в частности относятся к тем техническим средствам обучения, которые при правильном , разумном и творческом его применение могут стать не только полезным и необходимым средствам для раннего обучения иностранному языку, но и для привития школьникам новой культуры учебы.**

**Заключение**

 **Иностранный язык – это учебный предмет, который включает неограниченные возможности для творческой деятельности, расширение их кругозора, развития культурных навыков и эстетического вкуса.**

 **Практика преподавания иностранного языка в школе показывает, что главная задача обучения состоит в том, чтобы вызвать у учащихся потребность общаться на иностранном языке и постоянно повышать интерес учащихся к уроку.**

 **Школьный возраст является наиболее благоприятным для изучения иностранного языка, так как учащиеся обладают многими психологическими и физиологическими особенностями, присущими для изучения иностранного языка. что школьники легко и непринуждённо усваивают материал, который им доступен, когда виды и приёмы работ при этом интересны для них.**

 **Имитационные способности ребенка, природная любознательность и потребность в познании нового, отсутствие «застывшей» системы ценностей и установок, а также языкового барьера способствует эффективному решению задач, стоящих перед учебным предметом «иностранный язык».**

 **Одним из эффективных приёмов обучения иностранному языку является игра. Развивающее значение игры заложено в самой природе, ибо игра – это всегда эмоционально. А там где эмоции, там активность, там внимание и воображение, там работает мышление.**

**Ребята очень любят игру. То, что бывает скучно для них при традиционных формах работы, легко усваивается в игре. Она создаёт возможность для многократного повторения изучаемых структур в условиях, максимально приближенных к реальному эмоциональному речевому общению.**

 **Высокая эффективность обучения иноязычной речевой деятельности достигается в том случае, если организовать это обучение в интеграции с другими видами деятельности, такими как рисование, аппликация, музыка, пение. И изобразительная, и музыкальная деятельность способствуют формированию всесторонней личности школьника, являются очень значительными для детей школьного возраста и не вызывают дополнительных трудностей при их совмещении.**

 **Эффективным приемом усиления мотивации к изучению иностранного языка также являются проектная работа. Она способствует развитию учащихся, расширению языковых знаний. Проект – это также реальная возможность использовать знания, полученные на других предметах, средствами иностранного языка.**

 **Использование компьютера на уроках иностранного языка - один из видов организации учебного процесса. При работе на компьютере достигается значительное повышение мотивации обучения немецкому языку путем использования в упражнениях рисунков, игр, непосредственной работы на компьютере.**

 **Использование проектной методики и новейших технологий в работе со школьниками показали свою актуальность и результативность. Их использование связано с повышением у учащихся мотивации к изучению немецкого языка и формированием творческих и познавательных способностей.**

 **Итак, творческий подход к планированию урока, комплексное использование разнообразных видов деятельности, применение компьютера как эффективного средства обучения активизируют речемыслительную деятельность учащихся и способствуют развитию познавательного интереса к изучению иностранного языка.**

**Список литературы**

**1. А.П. Рябищенкова., Г.В. Сороковых . Об интеграции различных видов деятельности на уроках ИЯ. Журнал «Иностранные языки в школе в школе», 2004 г. №5**

**2. И.В. Абрамова. Игры на уроках немецкого языка Журнал «Иностранные языки в школе», 2004 г. № 1**

**3. И.Г. Макаревич. Internet in der Grundschule.Журнал «Иностранные языки в школе», 2006 г. № 2**

**4. И.Л. Бим. Теория и практика обучения немецкому языку в средней школе. М.: Просвещение, 1988 г.**

**5. И.Н. Павленко. Использование проектной методики в обучении детей старшего школьного возраста. Журнал «Иностранные языки в школе»,**

**2003г. № 5**

**6. Л.А. Подопригорова. Использование Интернета в обучении иностранным языкам. Журнал «Иностранные языки в школе», 2003г. №5**

**7. Т.В. Душеина. Проектная методика на уроках иностранного языка. Журнал «Иностранные языки в школе», 2003 г. № 5.**

**8. Утюкина Г.В. Релаксация на уроках немецкого языка на среднем этапе обучения// №3. – С.54**