Дрындина Ирина Васильевна, автор данных тезисов, учитель немецкого языка МОУ СОШ№10г. Кушвы. В межаттестационный период вела немецкий язык во 2-х-9-х классах, имела педагогическую нагрузку 27 часов. Общий педагогический стаж 25 лет в данном образовательном учреждении. Вчетвертый раз прохожу аттестацию, второй раз подтверждаю высшую квалификационную категорию.

Основные направления деятельности в   
межаттестационный период:

1.учебная деятельность - преподавание учебной дисциплины «Немецкий язык»;

2. ведение элективного курса «Детская немецкая литература»;

3. руководство исследовательскими работами учащихся;

4. руководство кружка «Музыкальная капель»;

5. руководство детской театральной студией «Наф – Наф »;

6. руководство детской студии «Радуга» НКА города Кушвы;

7.руководство школьной газеты «Говорилка»;

8.руководство кружка «Светофорик»;

9. воспитательная работа – классное руководство;

10. методическая работа-разработка программно – методического обеспечения для всех выше перечисленных дисциплин;

11. общественная деятельность – член профсоюзного комитета.

Иностранный язык прочно вошел в нашу жизнь, демонстрируя свою привлекательность и большие потенциальные возможности для развития ребенка в период становления личности и предоставляющий более широкие перспективы в будущем. Но поддерживать у ребенка желание работать изо дня в день, продвигаясь вперед маленькими шажками, - дело для преподавателей нелегкое.

Как же организовать процесс обучения иностранному языку, чтобы он протекал более успешно и давал бы наилучшие результаты, и в то же время не подавлял, а возвышал личность каждого ребенка, повышал его самооценку?

Все мы понимаем, что результативность обучения зависит от грамотного планирования и построения процесса обучения, от умения учителя видеть перспективу совместного с учеником труда, но наиболее важно, я считаю, дать своим ученикам возможность осознать свое продвижение в овладении языком

Обучающийся сегодня – это человек, которого мы должны научить самостоятельно мыслить и творчески применять полученные знания, свободно ориентироваться в потоке информации, вырабатывать активную жизненную позицию.

Для реализации этих целей на современном этапе требуются конкретные технологии и к одной из наиболее полно отвечающих этим требованиям можно отнести проектную технологию. Это идеальная возможность помочь ребенку продемонстрировать свою индивидуальность. Работа над проектом учит его использовать иностранный язык как инструмент для достижения своих целей – показать, что он – ученик думающий, имеющий свое собственное мнение по той или иной проблеме, что он умеет проанализировать ситуацию и сделать свои, жизненно важные для него, выводы.

В образовательной сфере накоплен большой опыт применения проектной деятельности, в том числе, и на уроках иностранного языка. Мне бы хотелось поделиться своим опытом применения этой технологии.

Мы с ребятами осваиваем эту технологию постепенно, от простых, краткосрочных проектов, занимающих по времени один - два урока или одну работу вне урока (в виде коллажа, открытки, плаката, интересно оформленного письма или приглашения) до долгосрочных – исследовательских, выполняемых с учетом всех строгих требований к работам такого формата и правилам данной технологии. Нельзя сказать, что все работы одинаково успешны, но важно главное – процесс работы над проектом. Презентация работы вызывает здоровый азарт, неподдельный интерес, стимулирует речемыслительную и творческую деятельность детей. Проект так же служит хорошим инструментом воспитания детей, так как это - общее, интересное дело, которое сплачивает ребят, учит коллективизму, умению работать в команде.

Осваивая технологию проектной методики в первую очередь я познакомилась с литературой по этой проблеме и продолжаю следить за публикациями по сей день. Существует несколько моделей проектной технологии, но я придерживаюсь технологии, разработанной Е.С.Полат.

С чего начинается работа над проектом? Конечно, с постановки цели, выбора темы проекта. Моя цель на данном этапе – заинтересовать детей, подтолкнуть к выбору темы проекта, создать условия, при которых учащиеся захотят самостоятельно приобретать недостающие знания из разных источников, научатся пользоваться этими знаниями для решения новых познавательных и практических задач, разовьют в себе исследовательские навыки, аналитическое мышление. Обычно планирование в классе занимает одно занятие, но при работе над исследовательским проектом приходится встречаться несколько раз, чтобы осознать реальные возможности, чтобы правильно представить цель (ведь это не только конечный продукт, но и улучшение своих знаний как в области изучаемой проблемы, так и в области языковых умений и навыков).

Можно считать вполне естественным желание учащихся перейти на родной язык в процессе обсуждения. Часто им не хватает словарного запаса - тогда я даю учащимся список дополнительной лексики, которая понадобится в работе над данным проектом . Однако иногда я разрешаю учащимся обсудить какой-то вопрос по-русски, в данном случае успешность выполнения задания имеет большее значение. Что касается коррекции ошибок в процессе обсуждения, то здесь я иду на некий компромисс. Наиболее существенные и грубые ошибки я записываю и затем, по окончании данного этапа работы, исправляю и объясняю. На другие ошибки, я считаю целесообразно не обращать внимания, чтобы не вмешиваться в обсуждение групп и не нарушать общего хода работы. На данном этапе коммуникация играет чрезвычайно важную роль, а исправление учителем ошибок может помешать ребенку выразить свою мысль и вообще лишить его желания высказаться.

Если у нас коллективный проект – важно правильно разбиться на группы (чтобы у каждого был значимый объем работы) и рассмотреть все предложения. Составляя совместный план работы, нужно обязательно включить в него изучение литературы по теме. В процессе работы возможны такие методы как наблюдение, анкетирование или интервьюирование сверстников, учителей и родителей. (Что касается последнего, важно тщательно продумать и подготовить вопросы). На этом этапе мы определяем также сроки выполнения работ, графики консультаций. Иногда я выдаю письменные рекомендации будущим авторам, но чаще всего мы договариваемся обо всем в устной форме на первом занятии.

Следующий большой этап – это непосредственно сама работы над проектом. Вначале идет процесс сбора информации, так называемый поисковый этап. В установленные ранее сроки ребята отчитываются о проделанной работе, показывают результаты своих поисков и исследований, консультируются по содержанию и правилам оформления проектных работ. Порой ребята ведут “Дневник работы над проектом”, по которому можно отследить работу проектной группы. Ведение дневника – необязательное требование, но оно целесообразно при работе с детьми, у которых еще не полностью сформировано умение распределять свое время, делать необходимую работу соответственно ранее составленному графику.

Следующий большой обобщающий этап – это так называемое возвращение в класс, на котором происходит оформление результатов, доработка проектов с учетом замечаний и предложений, подготовка к публичной защите проекта. При организации больших мероприятий (концертов, драматических выступлений и т.п.) требуется генеральная репетиция. В период обработки информации нужно заранее обсудить и определить устойчивые критерии и надежные шкалы оценок. Мы с ребятами выработали свои правила защиты проекта и считаем, что она должен быть краткой, понятной, логичной. Выступающий должен говорить громко, четко и эмоционально. Как слушатели, так и выступающие должны быть предельно вежливы и толерантны. При оценке проекта мы учитываем содержание, дизайн, презентацию, творчество, креативность проекта, долю участия в групповой деятельности, коллективную солидарность. Как правило, все учащиеся получают высокие оценки. Со стороны учителя необходимо доброжелательно принимать все, что сделали ученики, так как это важное условие дальнейшей творческой работы.

Во время работы над проектом можно столкнуться с проблемами, связанными с личностью ученика, такими, как отсутствие мотивации, трудности во взаимоотношениях с другими членами группы. Здесь важно применить все свои педагогические и психологические умения, чтобы заинтересовать ученика. Нужно позволить такому ребенку работать в своем режиме, предложить индивидуальную работу (написать письмо зарубежному другу, статью в газету, эссе, сочинение и т.п.).

Презентации проектов – самые зрелищные, яркие, часто похожие на праздник, события. Энергия творчества делает учебный процесс увлекательным, а, следовательно, наиболее продуктивным. На эти презентации (уроки, праздники для младших школьников, показы сценок, выступления на научно-практических конференциях) желательно пригласить родителей, ведь они тоже часто становятся участниками процесса, участвуя в опросах, помогая в оформлении, готовя костюмы. Порой поражаешься не только творчеству детей, но и родителей. Они часто сами удивляются, насколько их захватывает процесс: в моей практике мамы готовили великолепные костюмы для концертов, папы изготовляли интересные декорации для сценок, бабушки помогали в приготовлении национальных блюд. Для меня здесь важна воспитательная цель: в наш разобщенный век родные люди становятся ближе, их соединяет совместная деятельность. А как приятно им видеть результаты своего совместного труда! А чего стоят улыбки на лицах детей, их гордость за выполненную работу! Многие школьники выполнили свои презентации с мультимедиа эффектами, что делало работы более наглядными, динамичными и привлекательными. К сожалению, нет возможности продемонстрировать проекты в полном объёме. Приведу некоторые примеры индивидуальных творческих работ учащихся, которые являются их частью.

Проектная деятельность школьников\_

экспериментально-исследовательская: проект «Свое сердце она дарит людям»;

информационно-аналитическая: проект «Моя родословная»;

диагностическая: проекты «Если хочешь быть здоров - закаляйся», «Распорядок дня»;

образовательная: эколого-образовательный проект «межпредметный проект (окружающий мир и информатика) «Природа Земли – экосистема»;

Сценарные проекты - сценарий внеклассного мероприятия для школы или отдельного класса (Осенины, Неделя Святого Николауса, Адвент, Рождество, Масленица, Мамин день, Пасха, «Что за прелесть эти сказки!») направлены на воспитание таких качеств как доброжелательность и милосердие к ближнему. Готовясь к праздникам (в них участвуют школьники разных национальностей), мы говорим о добре и зле, о том, что хорошего сделали, что еще хорошего можно успеть сделать окружающим тебя людям. С целью успешной реализации диалога культур, дети находят информацию об обычаях, праздниках своего народа, которые сходны с немецким национальным праздником. Данный вид работы эффективен ещё тем, что учащиеся подключают к этой деятельности не только родителей, но и своих бабушек и дедушек. Получается своего рода активная семейная исследовательская работа, которая имеет большое воспитательное значение: помогает выявлению общих закономерностей, приводит к диалогу культур в поликультурном пространстве, вносит разнообразие в учебную деятельность и оказывает положительное влияние на отношения учащихся к культуресвоего и других народов. По результатам исследований дети готовят проектные работы (защитой которых являются зарисовки, фотографии, изготовление праздничной атрибутики совместно с педагогом или родителями, презентации костюмов и масок, буклеты, мультимедийные презентации) и представляют это на занятиях. Например, к Рождеству, по сложившейся традиции, дети младшего возраста пишут свою книгу Добрых дел, а изготовление сапожка Николауса (которые заполняются подарками и дарятся в Рождество своему другу) привлекает абсолютно всех. Ко дню Народного Единства мы издали «Книгу рецептов добрососедства» (используя ИКТ). На страницах книги - суп »Море любви», мороженое «Радость», торт «Чудо», пирог Доброты, коктейль «Честность» и многое другое. под . Я выступаю в качестве режиссера и художественного руководителя театрального кружка названием «Наф – Наф». Дети сами артисты, художники, декораторы, звукооператоры, редакторы. Ко Дню открытой книгитеатрализованноепредставление для маленьких »Как медведь трубку нашел» по произведению Сергея Михалкова. На сегодняшний день в нашей копилке – представление «Спокойной вам ночи, малявочки», «Муха цокотуха »(о соблюдении правил пожарной безопасности),День Николауса– старая немецкая традиция,Рождество по-немецки, «Пасхальный домик» на немецком языке. Этому всегда предшествует огромная подготовка - выпуск театральной афиши, программки, газеты »Говорилка», буклетов для малышей, создание презентации ксказке, как результат-монтаж фильма

Но каким бы ни был проект, он обязательно направлен на развитие личности учащегося по следующим направлениям:

развитие способов и культуры познания действительности,

развитие коммуникативных навыков,

развитие интереса к познанию,

развитие волевых качеств личности

Любой проект носит кольцевой характер. Это означает, что при подведении итогов работы над проектом дети вновь возвращаются к цели, которая была поставлена вначале, и убеждаются, насколько пополнились их знания и обогатился жизненный опыт. Это влияет на положительную мотивацию в учении.

Формы представления результатов проектов моими учениками различны: книжки-раскладушки, тематические стенды, стенгазеты, макеты, компьютерные презентации, дидактические материалы для уроков, коллекции, эмблемы, поделки,альбом, коллаж, праздник,спектакль.

Разнообразны и формы презентации проекта:перед классом, начальной школой, на общешкольном празднике, городском, областном конкурсе, научно-практической конференции,перед родителями и педагогами.

Под моим руководством на уроках учащиеся 5-9 классов выполнили также проекты:

«Здесь говорят по-немецки» (альбом по страноведению: Германия. Австрия. Швейцария. Дания, Люксембург, Лихтенштайн).

«Австрия. Страна и люди»;«Немецкие ландшафты».

«Нравы и обычаи германского народа. Карнавалы»;«Немецкие календарные обряды»;«Рождество»;«Праздник Св. Пасхи»;«Выдающиеся личности Германии. Мартин Лютер. Иоганн Гуттенберг. Альбрехт Дюрер»;«История заселения юга России немецкими колониями»;«Развитие и сохранение немецкого этноса на Кавказских Минеральных Водах»;«Мои школьные годы».

Выполнены проекты по языкознанию: «Немецкие скороговорки»;«Пословицы помогают изучать немецкий язык».Продолжается работа по оформлению страноведческого альбома «Здесь говорят по-немецки».

Далеко не все обучающиеся выберут мой предмет своей будущей профессией. Но я стараюсь донести истину: «Владение иностранным языком – это новый мир, жить в котором интересно, когда почувствуешь его и полюбишь!»

Организовать в начальной школе такой сложный вид работы с учащимися, как выполнение ими проектов, - весьма не простая задача, требующая сил, значительного времени, энтузиазма. Но все-таки - это возможно. Конечно это не полноценный проект, а всего лишь элементы проектной деятельности в ее классическом понимании. Но для малыша - это его проект. (например) «Начало учебного года в Германии» Продукт – Цукертюте -кульки со сладостями.

В среднем в процентном соотношении с оформлением учащиеся справляются на 99-100%, содержание-70-80%, грамотность-50-60%, подача-70%, лексический запас-80%.

Включение метода проектов в учебный процесс дает мне возможность значительно расширить свой творческий потенциал, разнообразить формы проведения занятий, применять на них не только традиционные методы обучения, но также эвристические приемы и методы активизации творческого мышления. Все это требует от меня как от руководителя проекта постоянного самосовершенствования, профессионализма, высокого уровня знаний и умений, так как проектная деятельность развивает не только ученика, но и учителя. Проектное обучение создает положительную мотивацию для самообразования. Это, пожалуй, его самая сильная сторона. Поиск нужных материалов требует систематической работы со справочной литературой. Выполняя проект, как показывают наблюдения, более 70% учащихся обращаются к сети Интернет, учебникам и другой учебно-методической литературе.

(Приложение №1)

Таким образом, метод проектов позволяет более эффективно осуществить основную цель обучения немецкому языку – формирование и развитие коммуникативной компетенции, т.е. обучению практическому владению языком.

Метод проектов позволяет решить ряд важнейших задач:

Занятия не ограничиваются приобретением определенных умений и навыков, а выходят на практические действия, затрагивая эмоциональную сторону, благодаря чему усиливается мотивация учащихся при изучении иностранного языка.

Усиливается индивидуальная и коллективная ответственность учащихся за конкретную работу в рамках проекта.

Совместная работа учит доводить дело до конца, обучающиеся видят результаты своего труда.В проектной методике успешно реализуются различные формы учебной деятельности, в ходе которых осуществляется взаимодействие учеников друг с другом и учителем, роль которого меняется: вместо контролера он становится равноправным партнером и консультантом. Весь учебный процесс ориентирован на учащегося, здесь, прежде всего, учитываются его интересы, жизненный опыт и индивидуальные способности.

Проектная работа развивает речемыслительные способности учащихся, воспитывает чувство коллективизма и ответственности за работу.

Технология метода проектов продолжает меня интересовать. В дальнейшем я предполагаю учить детей полнее использовать современные информационно-компьютерные технологии, возможности компьютера. Хотелось бы применить в практике различные типы проектов, в особенности международные телекоммуникационные проекты, которые помогли бы создать реальную среду общения с использованием иностранного языка, которая необходима для полноценного изучения иностранному языку, для формирования глобального мышления, для межкультурного общения.

Все, что касается проектной работы, казалось бы, не ново и уже достаточно изучено, но изменяются условия нашей жизни, появляются новые источники информации, открываются альтернативные возможности презентации, возможности использовать полученные на уроках иностранного языка знания в жизни для общения с зарубежными сверстниками, и технология проектов приобретает новую, более современную окраску, оставаясь по-прежнему полезной и актуальной.

В своей педагогической деятельности я ориентировалась на достижение результата образования, понимаемого как социальная компетентность личности обучающихся, проявляющаяся в виде трех составляющих образованности: предметно-информационной, деятельностно-коммуникативной и ценностно-ориентационной. Требования к достижению (показатели достижения) выпускниками результатов образованности через указанные выше три составляющих представлены в ГОС НРК общего образования Свердловской области.

Результатами своей педагогической деятельности я считаю: успешное участие моих учеников под моим руководством в олимпиадах городского уровня:

|  |  |
| --- | --- |
| **Городская олимпиада** | **Продолжение учебы** |
| ***2005-2006***  ***1м-Титова Юлия***  ***2м-Исламова Анастасия***  ***3м-Гейдебрехт Юлия***  ***2006-07 уч.год***  ***1м-Богачева Мария – 9 класс***  ***2м-Михайлова Елена – 9 класс***  ***3м-Сокольников Александр – 9 класс*** | ***2009г. УРГУПС***  ***УРГУПС***  ***Архитектурный институт г.Екатеринбург***  ***2010 уч.год***  ***Высшая экономическая школа г. Санкт – Петербург;***  ***Мед.институт г. Ектеринбург;***  ***УГТУУПИ г. Ектеринбург;*** |
| ***2007-08 уч.год***  **1м-Штыхина Дарья -8 класс**  **2м-Шатунов Саша -8 класс** | ***2007-08 уч.год***  **2м-Смоленцев Кирилл -7 класс**  **3м-Храбрых Анна - 7 класс** |
| ***2008-09 уч.год***  **1м-Штыхина Дарья -9 класс**  **2м-Шатунов Саша -9 класс- успешно продолжает обучение в политехнической гимназии Н-Тагила**  **20010-2011-уч.год**  **1м - Смоленцев Кирилл - 9класс**  **2м – Протасов Павел – 9 класс** | ***2008-09 уч.год***  **2м- Храбрых Анна - 8 класс**  **1м-Храпова Анна -7 класс**  **3м –Павлов Максим 7 класс**  **2010-2011уч.год**  **1м- Храпова Анна- 8 класс**  **2м-Фадеева Лиза -8 класс**  **3м- Воробьева Софья- 8 класс**  **2м - Иванова Валерия – 7 класс**  **3м - Беленко Елена - 7 класс** |

Я считаю хорошим показателем своей работы, то, что каждый год ученики выбирают немецкий язык на итоговую аттестацию преимущественно в форме собеседования.

Хочется отметить социальную успешность выпускников, с которыми я работала. 8 выпускников окончили педагогический институт, 4 из них выбрали немецкий язык своей специальностью.

Результаты мониторинга качества знаний по немецкому языку позволяет прийти к выводу, что применение на уроках метода проекта наряду с традиционными технологиями не дает понизиться качеству знаний учащихся. Успеваемость учащихся по предмету полная, качество обучения 67%-75%. Анализ динамики уровня обученности учащихся показал, что снизилось количество учеников, имеющих базовый уровень качества образования, с 35% до 14%. Это произошло за счет того, что часть детей, участвующих в проектах, переместилась на повышенный оптимальный уровень.

## 1. Уровень обученности. Динамика итоговой успеваемости по учебным годам.

## На диаграммах представлена динамика общей итоговой успеваемости обучающихся по учебным годам. Результаты представлены в процентах.

## Общая успеваемость.

Рис.1. Динамика общей успеваемости обучающихся начальной школы

Рис.2. Динамика общей успеваемости обучающихся основной школы

Ежегодный высокий уровень учебных результатов по итогам учебного года и результатов итоговой аттестации.

Считаю, что деятельность учителя невозможна без самообразования, без пропаганды своего собственного педагогического опыта работы.

|  |  |
| --- | --- |
| ***Дата*** | ***Форма реализации*** |
| **20.09.06**  **Март2007**  **25.08.07**  **28.11.07**  **28.11.07**  **25.03.08**  **Май 2008**  **2008г Август Кострома**      **В –Тура Школа №14**  **30.01.0**    **24.03.09** | **Городской семинар** (обмен опытом работы с родителями»);  **городской конкурс** «Урал многонациональный»;    **городской семинар** –выступление «Дневник как средство воспитания»:  **участие в научно-практической конференции** педагогов-инициаторов развития Областного образовательного проекта «ОКР» в Екатеринбурге;  **городская конференция -** представила опыт работы по теме «Продукт ОКР: форма выражения и представления».  **участие в областной выставке «Инновации в образовании Свердловской области» в составе жюри;**  **участие в выставках педагогического творчества** на территории Городского округа «Мы - уральцы»;  **Областная выставка «Урал многонациональный»;**    **Представление поискового материала об истории российских немцев нашего города**      **Семинар «Немецкие обряды и обычаи»**  **Тема « Духовно-нравственное воспитание школьников »**      **Областная выставка**  **«Инновации в системе образования Свердловской области: становление современной модели образования».** |

**Уровень сформированности объективной оценки и адекватной самооценки отслеживался каждый раз при выполнении самостоятельной работы или подведении итогов групповой деятельности, когда учащиеся самостоятельно оценивали свою работу на основе предложенных критериев, оценивали работу своих одноклассников.**

Уровень креативного мышления школьников определялся по таким показателям, как умение вырабатывать идеи, сравнивать идеи, находить адекватные способы деятельности, совершенствовать способы деятельности, создавать творческие работы и т.д.

В целях развития и определения уровня творческих способностей на уроках немецкого языка учащимся предлагалось написание сочинения в форме письма.

*Считаю, одним из условий, обеспечивающих эффективность образовательного процесса, является постоянное повышение уровня профессиональной компетентности*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | | период | курсы |
| 1.    2.  3.    4.  5.  6. | 24.03 2007. НТФИРРО  12.05 2007.НТФИРРО  2.09.07 НТФИРРО  18.11.07 НТФИРРО  11.02.08 НТФИРРО  22.04/08 НТФИРРО | | Основы коммуникативной методики»;  «Языковой портфель»;  «ЕГЭ - новая форма итоговой аттестации»;  «Обучение иностранным языкам в начальной школе»;  «Обучение письму и аудированию»;  Контрольно - оценочная деятельность в начальной школе;  Исследовательская деятельность учащихся ; |
| 7. | 26.02.09 НТФИРРО | | Страноведение на уроках немецкого языка; |
| 8. | 2.03.09 НТФИРРО | | Страноведение на уроках немецкого языка; |
| 9. | 16.03.09 НТФИРРО | | Страноведение на уроках немецкого языка; |
| 10 | 2.04.09 НТФИРРО | | «Основы компетентностного подхода в образовании»;  17.04.09 получила удостоверение НТФИРРО по данной образовательной программе; |
| 11. | 2.11.10  ФИЯ ИФМК НТГСПА | | «Актуальные проблемы обучения иностранному языку как средству общения». |

Тезис 7

После проведения оценочно-корректировочного послепроектного этапа с разбором поведенческих и языковых ошибок, анализ результатов деятельности показал, что чаще всего учащиеся при переводе сталкивались

с проблемой многозначности немецких слов (Человеку, изучающему немецкий язык, трудно выбрать из двух или трёх немецких слов, которые на русский язык вроде бы переводятся одинаково, но для немцев каждое из этих слов имеет своё строго определённое значение);

второй камень преткновения- все чаще встречающиеся англицизмы в немецком языке;

третий - управление предлогов в немецком языке. Причина скорее в том, что *мною было недостаточно внимания уделено*  языковой подготовке проекта (лексического и грамматического материала, разговорных клише ...).

*Кроме этого учащиеся имеют проблемы в работе по структурированию информации, затрудняются с выделением главной мысли текста.* Нужно отметить также недостаточное количество упражнений для автоматизации в наших УМК, я бы даже сказала явно неудовлетворительное число упражнений для тренировки материала, и это оказывает тормозящее воздействие, как на восприятие теоретического материала, так и на усвоение презентуемой лексики.

Существующие условия обучения ИЯ в массовой школе (дефицит учебного времени) в действующей программе развитие письменной речи как целевого умения не предусматривается. Что касается письма, то оно выступает как одно из важнейших средств обучения.

Хочется отметить, что письменных упражнений в целом немного. Следовательно, проблема разработки письменных упражнений, создание целостной системы таких упражнений взаимодействующих с теми или иными устными упражнениями, является в настоящее время весьма важной и актуальной.

Обучение грамматике всегда занимало очень важное место в процессе обучения языку, ведь без грамматики не мыслится овладение какой-либо формой речи, так как грамматика, наряду со словарным и звуковым составом, представляет собой материальную основу речи. Проблема обучения грамматической стороне речи относится к недостаточно исследованным, несмотря на значительное количество работ, учебных пособий как отечественных, так и зарубежных авторов, таких как: И.Л. Бим, Н.И. Геза, Г.В. Роговой, Е.Н. Солововой, М.В. Ляховицкого. Этими обстоятельствами и обусловлен выбор темы моего исследования на межаттестационный период.

*Объект исследования* – процесс обучения иностранному языку. *Предметом исследования* является методика формирования лексико - грамматических навыков.*Цель* настоящего исследования заключается в определении эффективности системного подхода к обучению иноязычной грамматики теперь уже в средней школе и определение оптимальных типов и видов упражнений, направленных на формирование грамматических навыков немецкой речи (как устной, так и письменной). Для достижения поставленной цели мной выдвинуты следующие задачи:

* Изучить и обобщить методическую литературу по данной проблеме.
* Рассмотреть методы формирования активного и пассивного грамматического минимума.
* Определить основные типы и виды упражнений для формирования грамматических навыков.
* Разработать программу элективного курса, направленную на развитие лексико-грамматических навыков при подготовке к ГИА и ЕГЭ.
* Продолжить работу над методом проектов,
* Изучать англицизмы.
* Для совершенствования навыков владения немецким языком, взаимного обогащения выйти через сеть Интернета на носителей языка.

Я уверена, что осуществить поставленные мною цели и задачи поможет

использование информационных технологий и проектного метода обучения, которые расширяют возможности самостоятельной работы учеников, несут в себе познавательный интерес к предмету и стимулируют их к творческой деятельности. А также участие в международных интернет-конференциях, семинарах и других сетевых проектах подобного рода, создание и размещение в сети сайтов и презентаций, переписка с жителями немецко-говорящих стран посредством электронной почты.

Овладение ИКТ дает возможность мне перевести учебный процесс на качественно новый уровень, так как возникают новые возможности для построения системы работы учителя по организации учебного процесса. Наличие в кабинете мультимедиа, а также сети Интернет позволяет мне активно использовать информационно-коммуникативные технологии. До чего дошел прогресс! С новой темой урока знакомлю детей через презентации со слайдами, просмотра видео, просмотр фильмов и прослушивание музыки, сказок, также для закрепления ранее изученного материала. Вот уже целый год я использую интересный, по моему мнению, вид работ – это виртуальные тетради для выполнения лексико-грамматических тестов, в целях совершенствования умения письменной речи учащихся. Тестовые методики сайтов очень популярны среди моих учеников. Внедрение компьютерной программы контроля речевых умений дало также положительные результаты:

• повысились требования к себе и ответам одноклассников;

• на уроках работают все учащиеся;

• повышается образовательный уровень: учащиеся учатся грамотно, аргументировано строить высказывание и быть объективными.

Информационная поддержка предмета выражается в использовании цифровых образовательных ресурсов: мультимедийные диски с обучающими программами («Электронная библиотека», которая содержит дополнительный материал по таким темам, как «Музыка», «Литература», «Киноискусство»); презентации, создаваемые учителем и учащимися; продукты проектной деятельности учащихся; ресурсы Интернет.

Реализации этой цели во многом способствует использование на уроках немецкого языка Интернет-ресурсов для совершенствования навыков владения немецким языком:www.kindernetz.de;www.wasistwas.de;www.goethe.de/markt<http://www.kindersache.de> и другие.

И сейчас актуальны слова Я.А. Коменского: "Руководящей основой нашей дидактики пусть будет: исследование и открытие метода, при котором учащихся меньше бы учили, учащиеся больше бы учились".

Классный руководитель с 1985 года.

издательский проект: общешкольная бесплатная газета для думающей молодежи «Говорилка»( являясь редактором школьной газеты «Говорилка» использую в работе прикладные программы: графический редактор Adobe Photoshop, Microsoft Publisher, Microsoft PowerPoint). К 200- летию образования мы разработали проект «Детское справочное бюро» и открыли для отдыхающих в летнем оздоровительном лагере клуб «Почемучка». перевоплощались в разных героев откуда взялись цифры; кто придумал математику; почему карандаш пишет, а палочка нет; откуда взялись слова »пенал», «альбом», «каникулы», «дисплей», «компьютер». Мы изобретали рецепты от страшной болезни »ржавчинус безделиус» и многое другое.

Социальный проект: «Класс без курения» - заняли 1 место в городе. (участвуя в социально значимых проектах, ребята с детства ощущают себя частью этого мира, начинают чувствовать ответственность за всё, что происходит вокруг, понимают, что каждый из них в состоянии сделать что-то, чтобы этот мир стал лучше).

Достижения учеников

2006-07год -победители городской игры «Зарница»; «Безопасное колесо»; «Мы строим будущее»

2008г.- 1 место в областном экомарафоне видеоролик «Та сторона, где ты родился, там и пригодился» «Зарница»; «Безопасное колесо».

Практически все мои ученики - активные участники городских конкурсов, предметных олимпиад: в международных конкурсах «Кенгуру» и «Русский медвежонок» (82% участия).

Учебный год 2009-2010

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Название мероприятия | Уровень | Место |
|  | «Кушва читающая » 2009 | городской | призер |
|  | «Тепло родного очага» | Городск, | 1 место |
|  | «Тропа здоровья» | городск | 1 место |
|  | «Елка, елочка, зажгись, да смотри не загорись!» | городск | участие |
|  | Конкурс поделок «Рождественская сказка» | городск | Призеры (3 чел.) |
|  | Конкурс плакатов «Я – нет, скажу войне!» | **област** | победитель |
|  | «Я помню! Я гожусь!» | **всеросс** | Призеры (5 чел) |
|  | «Сувенир для ветерана» | городск | участие |
|  | Экомарафон - литер конкурс | **обл** | Призер (1) |
|  | ЗОЖ Сказка | город | 1к |
|  | ЗОЖ конференция «Здоровый стиль жизни – выбор молодежи ХХI века» | город | 1к |
|  | ЗОЖ Зарничка | город | 1к |
|  | ЗОЖ Агитбр | город | 1к |
|  | Посвящение матери | город | Призеры(7 чел) |
|  | ЗОЖ Конкурс фотогазет | город | 1и |
| 21. | Экомарафон «Благодать» | город | 2 место (3 чел) |
| 22. | «Серебряное перышко» | город | Призеры (3 чел) |
| 23. | Проект «Мы за позитив» | город | 1 командн |
| 24. | Малые Татищевские краеведческие чтения | город | Призеры (4 чел) |
| 26. | «Седой Урал» в кроссвордах | город | Призеры(5чел) |
| 27. | Литер.марафон ко дню Победы«Кушва читающая»- 2010 | город | участие |

28. Постоянные участники городского концерта в День Народного Единства – представление детской студии «Радуга»

29. Участие в рождественском концерте Екатеринбург

В заключение хочется сказать, что опора на лучшие качества личности подростка, искренний интерес к его развитию, вера в его силы и возможности, равноправное партнерское взаимодействие привели меня к положительному результату. Искреннее уважительное отношение к личности, умение видеть в другом человеке качества, за которые можно его ценить и уважать, помогли мне не только найти контакт с подростком, но и помочь ему «подняться в собственных глазах», увидеть свои достоинства, научиться действенному самоуважению.

Использованная литература

1. Кондратьева Е.П. Проект: проблемы, поиск, опыт. Учебно-методическое пособие для слушателей курсов повышения квалификации учителей начальных классов.-Чебоксары, 2007.

2. Конышева Н.М. Проектная деятельность школьников//Начальная школа. - 2006, №1.

3. Кравец Т.Н., Телеганова М.В., Спутай С.Младшие школьники проводят исследование //Начальное образование.- 2005, №2.

4. Модернизация образовательного процесса в начальной, основной и старшей школе: варианты решения./ Под редакцией А.Г.Каспржака, Л.Ф.Ивановой.- М.: Просвещение, 2004.

5. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования./ Под ред. Е.С.Полат.- М., 2000.

6. Панскова Г.В. Все дело в мыслях. Материалы олимпиад для учащихся классов инновационных школ.- Чебоксары: Изд-во Л.А.Наумова. 2007.

7. Полат Е.С. Метод проектов – статья на сайте Российской Академии Образования.

Современная гимназия: взгляд теоретика и практика./ Под ред. Е.С.Полат.-М.,2000

Министерство общего и профессионального образования

Свердловской области

Управление образования Кушвинского городского округа

Муниципальное общеобразовательное учреждение

Средняя общелбразовательная школа №10

Тезисы

к аналитическому отчету

за межаттестационный период 2005-2010г.г.

««Технология проектного обучения на уроках немецкого языка через творческую деятельность учащихся»

Автор: Дрындина

Ирина Васильевна,

учитель немецкого

языка

Кушва

2010