|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **МУНИЦИПАЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ**  **«УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ МЕСТНОЙ АДМИНИСТРАЦИИ**  **ГОРОДСКОГО ОКРУГА ПРОХЛАДНЫЙ КБР»**  **Учебно-методический кабинет**  **Семинар**  **« Развитие профессиональной компетентности учителя математики как фактор повышения качества образования**  **в условиях внедрения ФГОС**  **в основную общеобразовательную школу»**  **Сообщение**  **Подготовила: Франк Е.А.,**  **учитель математики**  **МБОУ «СОШ № 5»**  Каждый урок должен быть для наставника задачей,  которую он должен выполнять, обдумывая это заранее:  на каждом уроке он должен чего-нибудь достигнуть,  сделать шаг дальше и заставить весь класс  сделать этот шаг.  К. Д. Ушинский  Об уроке написано множество книг, статей, диссертаций. Меняются цели и содержание образования, появляются новые средства и технологии обучения, но какие бы не свершались реформы, урок остается вечной и главной формой обучения. На нем держалась традиционная и стоит современная школа.  Какие бы новации не вводились, только на уроке, как сотни и тысячи лет назад, встречаются участники образовательного процесса: учитель и ученик. Между ними (всегда) – океан знаний и рифы противоречий. И это – нормально.  Новые социальные запросы, отраженные в ФГОС, определяют цели образования как общекультурное, личностное и познавательное развитие учащихся, обеспечивающие такую ключевую компетенцию образования, как «научить учиться».  **Изменение требований к образовательному результату по ФГОС:**   * Предметные *(основы системы научных знаний; опыт «предметной» деятельности по получению, и применению нового знания);* * Метапредметные *(усвоенные межпредметные понятия и УУД; управление своей деятельностью, самостоятельность; речевая деятельность, навыки сотрудничества; работа с информацией; сравнение, анализ, обобщение, классификация и т.д.);* * Личностные (внутренняя позиция школьника, самоуважение, самооценка; мотивация; способность к решению моральных проблем; оценка своих поступков и т.д.)   Концептуальной основой образовательных стандартов нового поколения является системно-деятельностный подход, обеспечивающий:   * формирование готовности личности к саморазвитию и непрерывному образованию; * проектирование и конструирование социальной среды развития обучающихся в системе образования; * активную учебно-познавательную деятельность обучающихся; * построение образовательного процесса с учётом индивидуальных возрастных,   психологических и физиологических особенностей обучающихся.  Реализация деятельностного подхода в практическом преподавании возможна при любой из действующих программ и обеспечивается следующей **системой дидактических принципов:**  1) Принцип **деятельности** - заключается в том, что ученик, получая знания не в готовом виде, а добывая их сам, осознает при этом содержание и формы своей учебной деятельности, понимает и принимает систему ее норм, активно участвует в их совершенствовании, что способствует активному успешному формированию его общекультурных и деятельностных способностей, общеучебных умений.  2) Принцип ***непрерывности*** – означает преемственность между всеми ступенями и этапами обучения на уровне технологии, содержания и методик с учетом возрастных психологических особенностей развития детей.  3) Принцип ***целостности*** – предполагает формирование учащимися обобщенного системного представления о мире (природе, обществе, самом себе, социокультурном мире и мире деятельности, о роли и месте каждой науки в системе наук).  4) Принцип ***минимакса*** – заключается в следующем: школа должна предложить ученику возможность освоения содержания образования на максимальном для него уровне (определяемом зоной ближайшего развития возрастной группы) и обеспечить при этом его усвоение на уровне социально безопасного минимума (государственного стандарта знаний).  5) Принцип ***психологической комфортности*** – предполагает снятие всех стрессообразующих факторов учебного процесса, создание в школе и на уроках доброжелательной атмосферы, ориентированной на реализацию идей педагогики сотрудничества, развитие диалоговых форм общения.  6) Принцип ***вариативности*** – предполагает формирование учащимися способностей к систематическому перебору вариантов и адекватному принятию решений в ситуациях выбора.  7) Принцип ***творчества*** – означает максимальную ориентацию на творческое начало в образовательном процессе, приобретение учащимся собственного опыта творческой деятельности.  Сравним урок в режиме деятельностного подхода с традиционным уроком по ряду элементов:   |  |  |  | | --- | --- | --- | | **Элементы**  **сравнения** | **Традиционный урок** | **Урок в режиме деятельностного подхода** | | Формулирование темы урока | Учитель сообщает учащимся | Формулируют сами учащиеся | | Постановка целей и задач | Учитель формулирует и сообщает учащимся, чему должны научиться | Формулируют сами учащиеся, определив границы знания и незнания | | Планирование | Учитель сообщает учащимся, какую работу они должны выполнить, чтобы достичь цели | Планирование учащимися способов достижения намеченной цели | | Практическая деятельность учащихся | Под руководством учителя учащиеся выполняют ряд практических задач (чаще применяется фронтальная форма организации деятельности) | Учащиеся осуществляют учебные действия по намеченному плану (применяются групповая и индивидуальная форма организации деятельности) | | Осуществление контроля | Учитель осуществляет контроль за выполнением учащимися практической работы | Учащиеся осуществляют контроль (применяются формы самоконтроля, взаимоконтроля по предложенному талону) | | Осуществление коррекции | Учитель в ходе выполнения и по итогам выполненной работы учащимися осуществляет коррекцию | Учащиеся формулируют затруднения и осуществляют коррекцию самостоятельно | | Оценивание | Учитель оценивает работу на уроке | Учащиеся участвуют в оценке деятельности по её результатам (самооценивание, оценивание результатов деятельности товарищей) | | Итог урока | Учитель выясняет у учащихся, что они запомнили | Проводится рефлексия | | Домашнее задание | Учитель объявляет и комментирует (чаще – задание одно для всех) | Учащиеся могут выбирать задание из предложенных учителем с учётом индивидуальных возможностей |   Очевидно, что переход на новые образовательные стандарты предполагает совершенствование урока - основной формы организации обучения.  Механизмом реализации системно – деятельностного подхода является такие **технологии, как:**   * Информационные и коммуникативные технологии (коммуникация – общение) * Технология, основанная на создании учебной ситуации (решение задач, практически значимых для изучения окружающего мира) * Технология, основанная на реализации проектной деятельности * Технология, основанная на уровневой дифференциации обучения   В условиях применения деятельностного метода отношение школьников к миру всё чаще не укладывается в привычную схему «знаю - не знаю», «умею - не умею» и сменяется параметрами  ***«ищу и нахожу», «думаю и узнаю», «пробую и делаю***».  Для того, чтобы знания учащихся были результатом их собственных поисков, необходимо организовать эти поиски, управлять учащимися, развивать их познавательную деятельность – в этом функция учителя.  ФГОС  вводят новое понятие – учебная ситуация, под которым подразумевается такая особая единица учебного процесса, в которой дети с помощью учителя обнаруживают предмет своего действия, исследуют его, совершая разнообразные учебные действия, преобразуют его, например, переформулируют, или предлагают свое описание и т.д., частично – запоминают.  Создание учебной ситуации должно строиться с учетом:  • возраста ребенка; • специфики учебного предмета; • меры сформированности УУД учащихся.  Для создания учебной ситуации могут использоваться приемы: •    предъявить противоречивые факты, теории; •    обнажить житейское представление и предъявить научный факт; •    использовать приемы «яркое пятно», «актуальность».  При этом изучаемый учебный материал выступает как материал для создания учебной ситуации, в которой ребенок совершает некоторые действия (работает со справочной литературой, анализирует текст, находит орфограммы, группируя их или выделяя среди них группы). Осваивает характерные для предмета способы действия, т.е. приобретает наряду с предметными, познавательные и коммуникативные компетенции.  Структура  современных   уроков, должна быть динамичной, с использованием набора разнообразных операций, объединенных в целесообразную деятельность. Очень важно, чтобы учитель поддерживал инициативу ученика в нужном направлении, и обеспечивал приоритет его деятельности по отношению к своей собственной.  **Примерная структура каждого типа урока по фГОС**     1. **Структура урока усвоения новых знаний:**   (Это: традиционный (комбинированный), лекция, экскурсия, исследовательская работа, учебный и трудовой практикум. Имеет целью изучение и первичное закрепление новых знаний )  1) Организационный этап.  2) Постановка цели и задач урока. Мотивация учебной деятельности учащихся.  3) Актуализация знаний.  4) Первичное усвоение новых знаний.  5) Первичная проверка понимания  6) Первичное закрепление.  7) Информация о домашнем задании, инструктаж по его выполнению  8) Рефлексия (подведение итогов занятия)    **2** **Структура урока комплексного применения знаний и умений (урок закрепления):**  (Это: практикум, экскурсия, лабораторная работа, собеседование, консультация. Имеет целью выработку умений по применению знаний. )  1) Организационный этап.  2) Проверка домашнего задания, воспроизведение и коррекция опорных знаний учащихся. Актуализация знаний.  3) Постановка цели и задач урока. Мотивация учебной деятельности учащихся.  4) Первичное закрепление  в знакомой ситуации (типовые)  в изменённой ситуации (конструктивные)  5) Творческое применение и добывание знаний в новой ситуации (проблемные задания)  6) Информация о домашнем задании, инструктаж по его выполнению  7) Рефлексия (подведение итогов занятия)     1. **Структура урока актуализации знаний и умений (урок повторения)**   (Это: практикум, лабораторная работа, семинар и т.д. Имеет целью выработку умений самостоятельно применять знания в комплексе, в новых условиях.)  1) Организационный этап.  2) Проверка домашнего задания, воспроизведение и коррекция знаний, навыков и умений учащихся, необходимых для творческого решения поставленных задач.  3) Постановка цели и задач урока. Мотивация учебной деятельности учащихся.  4) Актуализация знаний.  с целью подготовки к контрольному уроку  с целью подготовки к изучению новой темы  5) Применение знаний и умений в новой ситуации  6) Обобщение и систематизация знаний  7) Контроль усвоения, обсуждение допущенных ошибок и их коррекция.  8) Информация о домашнем задании, инструктаж по его выполнению  9) Рефлексия (подведение итогов занятия)     1. **Структура урока систематизации и обобщения знаний и умений**   (Это: семинар, конференция, круглый стол и т.д. Имеет целью обобщение единичных знаний в систему.)  1) Организационный этап.  2) Постановка цели и задач урока. Мотивация учебной деятельности учащихся.  3) Актуализация знаний.  4) Обобщение и систематизация знаний  Подготовка учащихся к обобщенной деятельности   Воспроизведение на новом уровне (переформулированные вопросы).  5) Применение знаний и умений в новой ситуации  6)Контроль усвоения, обсуждение допущенных ошибок и их коррекция.  7) Рефлексия (подведение итогов занятия)  Анализ и содержание итогов работы, формирование выводов по изученному материалу     1. **Структура урока контроля знаний и умений**   (Это: контрольная работа, зачет, коллоквиум, смотр знаний и т.д. Имеет целью определить уровень овладения знаниями, умениями и навыками.)  1) Организационный этап.  2) Постановка цели и задач урока. Мотивация учебной деятельности учащихся.  3) Выявление знаний, умений и навыков, проверка уровня сформированности у учащихся общеучебных умений. (Задания по объему или степени трудности должны соответствовать программе и быть посильными для каждого ученика).  Уроки контроля могут быть уроками письменного контроля, уроками сочетания устного и письменного контроля. В зависимости от вида контроля формируется его окончательная структура  4) Рефлексия (подведение итогов занятия)     1. **Структура урока коррекции знаний, умений и навыков.**   ( Это: контрольная работа, зачет, коллоквиум, смотр знаний и т.д. Имеет целью определить уровень овладения знаниями, умениями и навыками).  1) Организационный этап.  2) Постановка цели и задач урока. Мотивация учебной деятельности учащихся.  3) Итоги диагностики (контроля) знаний, умений и навыков. Определение типичных ошибок и пробелов в знаниях и умениях, путей их устранения и совершенствования знаний и умений.  В зависимости от результатов диагностики учитель планирует коллективные, групповые и индивидуальные способы обучения.  4) Информация о домашнем задании, инструктаж по его выполнению  5) Рефлексия (подведение итогов занятия)    **7. Структура комбинированного урока.**  1) Организационный этап.  2) Постановка цели и задач урока. Мотивация учебной деятельности учащихся.  3) Актуализация знаний.  4) Первичное усвоение новых знаний.  5) Первичная проверка понимания  6) Первичное закрепление  7) Контроль усвоения, обсуждение допущенных ошибок и их коррекция.  8) Информация о домашнем задании, инструктаж по его выполнению  9) Рефлексия (подведение итогов занятия)  Структурные элементы урока:   1. Мобилизующий этап – включение учащихся в активную интеллектуальную деятельность. 2. Целеполагание – формулирование учащимися целей урока по схеме: *вспомнить – узнать – научиться.* 3. Момент осознания недостаточности имеющихся знаний. 4. Коммуникация. 5. Взаимопроверка и взаимоконтроль. 6. Рефлексия – осознание учеником и воспроизведение в речи того, что нового он узнал и чему научился.   Методы и приемы обучения:   * оценка (самооценка) своей деятельности на уроке: * «письмо самому себе»; * «телеграмма»; * «барометр настроения» (сигнальные карточки с улыбающимися и грустными «лицами»); * «пейзаж – зеркало настроения»; * «птичий двор - зеркало настроения»; * «координаты»; * «торт предложений» * лист обратной связи и другие.   Требования предъявляются к современному уроку:   * хорошо организованный урок  в хорошо оборудованном кабинете должен иметь хорошее начало и хорошее окончание; * учитель должен спланировать деятельность учащихся, четко сформулировать тему, цель, задачи урока; * урок должен быть проблемным и развивающим: учитель сам нацеливается на сотрудничество с учениками и умеет направлять учеников на сотрудничество с учителем и одноклассниками; * Дети вовлечены в процесс целеполагания, выдвигают гипотезы, самостоятельно планируют собственную деятельность; * учитель организует проблемные и поисковые ситуации, активизирует деятельность учащихся; * вывод делают сами учащиеся; * минимум репродукции и максимум творчества и сотворчества; * времясбережение и здоровьесбережение; * в центре внимания урока - дети; * учет уровня и возможностей учащихся, в котором учтены  такие аспекты, как профиль класса, стремление учащихся, настроение детей; * умение демонстрировать методическое искусство учителя; планирование обратной связи; * урок должен быть добрым; * оценивает ученика на уроке только учитель; * на уроке преобладает объяснительно-иллюстративный метод; * ученику даётся возможность для осмысления собственной деятельности; * учащиеся должны быть включены в исследовательскую, творческую, самостоятельную деятельность.   ***В конце своего выступления я бы хотела порекомендовать Вам рецепт хорошего урока.***  ***1****. Возьмите* дюжину самых лучших эмоций, отберите те, которые лишены разочарований, злопамятности и злости. Разделите их на 5 (или 6) уроков, которые Вам приходится проводить каждый день.  2 *. Добавьте* в каждый свой урок:   * 12 порций мудрости * 11 порций терпения * 10 порций храбрости * 9 порций работоспособности * 8 порций оптимизма * 7 порций преданности своему делу * 6 порций творчества * 5 порций доброты * 4 порции заботы о здоровье * 3 порции юмора * 2 порции такта * 1 порцию веры в каждого ученика   В пропорциях ингредиентов возможны варианты на усмотрение готовящего. Добавьте ложечку хорошего настроения, по вкусу развлечения, обязательно игры. А теперь налейте любовь к детям и взбейте все это энергичными движениями. Поставьте ваше блюдо на огонь детских сердец. Украсьте улыбками, изюминками и веточками радости. Перед подачей ученикам урок сервируется спокойствием и профессионализмом учителя. И хороших Вам уроков! |