***Автор: Кальмина Татьяна Владимировна***

***Интегрированный урок***

***«В ней есть душа, В ней есть свобода» (родная природа в живописи, музыке, литературе»)***

***Любовь к родной природе – признак любви к своей Родине»***

***К.Г.Паустовский***

***На протяжении всего урока звучит музыка (П.И.Чайковский «Времена года»)***

**У:** И.А.Крылов сказал: «Об уме мы часто судим по платью аль по бороде». Вот и о ребёнке нельзя судить по тому, насколько он активно проявляет себя на уроке. Каждый ребёнок талантлив по-своему: кто-то хорошо рисует, кто-то грамотно пишет, кто-то хорошо поёт, выразительно читает стихи, а кто-то сам может сочинить стихотворение. На уроках русского языка и литературы я стараюсь раскрыть творческий потенциал каждого ученика. Сегодня вы увидите интегрированный урок «В ней есть душа, в ней есть свобода» (родная природа в живописи, музыке, литературе). Посмотрите на тему урока и попытайтесь сформулировать цель

*(ученики формулируют цель урока: увидеть красоту русской природы в литературных произведениях, на картинах русских художников, в музыкальных произведениях известных композиторов)*

Учитель добавляет: увидеть взаимосвязь музыки, литературы, живописи

**У:** В классе есть девочка – Кривдина Таня – голос её часто украшает уроки литературы. Может быть, в будущем пение станет делом всей её жизни, и мы услышим выступление Тани на сцене РКЦ «Берёзка».

Итак, мы начинаем

*(Романс «Буря мглою небо кроет…»)*

**У:** Одна из вечных и прекрасных тем мирового искусства – природа. В ней неиссякаемый источник вдохновенья для поэтов, художников, композиторов и, конечно же, для нас с вами. Просто нужно всмотреться и вслушаться. Давайте прослушаем отрывок из музыкального произведения всемирно известного композитора П.И.Чайковского «Времена года». Он создал целую серию фортепианных композиций – цикл «Времена года» 12 пьес – 12 месяцев. Вслушайтесь в музыку и попытайтесь понять, о каком времени года мы будем сегодня говорить?

*Ученики называют образы, ассоциации, которые возникают при прослушивании музыки. Сравнивают времена года с этапами жизни человека.*

**У:** Сегодня мы поговорим с вами о прекрасном времени года – зиме.

**Группы получают задания.**

1 группа – нарисовать рисунок на тему «Зима»

2 группа – сочинить стихотворение о зиме

3 группа – написать сочинение-миниатюру о зиме

*(20 минут на выполнение заданий)*

**У:** Художник на своих картинах

Нам рисует чудные пейзажи:

Зимний лес и ручейка теченье,

И деревья в снежном заточенье.

«С природою одною он дышал» - так определял Исаак Левитан назначение художника-пейзажиста. А что получилось у 1 группы?

(*анализ, оценка рисунков учеников*)

**У:** А теперь давайте посмотрим, какие зимние пейзажи писали знаменитые русские художники.

(*презентация «картины русских художников на тему «Зима»)*

Ученики сравнивают картины художников и учеников. Говорят о цветовой гамме на картинах. Делают выводы: красочное изображение зимы - показатель любви к этому времени года, к своей Родине.

**У:** Красоту русской природы испокон веков воспевали и русские поэты: А.С.Пушкин, Ф.И.Тютчев, С.А.Есенин, А.А.Фет. Писать стихи непросто, должно прийти вдохновенье и, конечно же, должен быть талант. Посмотрим, что получилось у ребят.

*(Прочтение стихов собственного сочинения. Анализ и самооценка работ)*

**У:** Ребята, у вас хорошая проба пера. Вероятно, сочинение стихотворений станет делом всей вашей жизни, и мы увидим ваши стихи, напечатанные в районной газете «Сосновский Вестник». А теперь давайте послушаем, как о русской зиме писали известные поэты

*Бакулина Юля – выразительное чтение стихотворения*

**У:** Однажды ночью я проснулся от странного ощущения. Мне показалось, что я оглох во сне. За стенами дома наступила необыкновенная тишина. Такую тишину называют «мёртвой». Я открыл глаза. Белый и ровный свет наполнил комнату. Я встал и подошёл к окну – за стёклами всё было снежно и безмолвно. Через окно я увидел, как большая серая птица села на ветку клёна в саду. Ветка закачалась. С неё посыпался снег. Птица медленно поднялась и улетела, а снег всё сыпался, как стеклянный дождь, падающий с ёлки. Потом снова всё стихло. Земля была нарядная, похожая на застенчивую невесту. А утром всё хрустело вокруг: подмёрзшие дороги, листья на крыльце…(во время чтения идёт презентация)

Да, так описать приход зимы может не каждый. К.Г.Паустовскому в произведении «Прощание с летом» это удаётся. А как вы, ребята, справились с заданием?

*Чтение сочинений-миниатюр*

*Анализ, выводы*

**У:** А сейчас я хочу представить вам творческую работу Вершининой Оксаны – кроссворд

*(Оксана сама представляет свою работу)*

**У:** Молодцы! Сегодня на уроке вы творили, сочиняли, очень хорошо отвечали. Доказали, что вам любое творческое задание по плечу.

Достигли ли целей урока?

**У:** А теперь каждый из вас, ребята, попробует себя оценить. Поставьте себе оценку «5», если у вас сегодня всё получилось, «4» - если что-то не получилось, «3» - если совсем ничего не получилось.

(*Ответы ребят)*

Домашнее задание: оформление работ для уголка творчества