**Тест по теории литературы**

***1. Соотнесите определения и литературные понятия.***

* Правило чередования ударных и безударных звуков.

Ритм

Размер

Рифма

Стопы

* Созвучие концов строк.
* Повторяемость однородных звуковых особенностей, равномерное чередование ударных и безударных слогов.
* Повторяющиеся сочетания ударных и безударных слогов.

***2. Соотнесите определения с литературными жанрами.***

Былина

Поэма

Баллада

* Лироэпический жанр, стихотворное повествовательное

произ­ведение с развёрнутым сюжетом и ярко выраженной

лиричес­кой оценкой того, о чём повествуется.

* Лироэпический жанр, сюжетное лирическое стихотворение,

основанное чаще всего на историческом, фантастическом,

фольклорном материале.

* Жанр русского фольклора, эпическая песня

героико-патриоти­ческого содержания, повествующая

о подвигах богатырей и исторических событиях средневековой Руси

*3. Соотнесите определения с литературными понятиями.*

* Круг жизненных явлений или событий, изображённых

Идея

Тема

Сюжет

Проблема

автором в произведении и образующих его основу.

* Система событий, составляющая содержание

действия литера­турного произведения.

* Основной вопрос, поставленный в произведении или

сложная, зачастую конфликтная жизненная ситуация,

которую автор ставит в центре своего произведения.

* Главная мысль литературного произведения.

1. Какому стихотворному размеру соответствуют следующие схемы?

А. I\_ \_I\_ \_I

Б. I\_ \_I\_ \_I

В.I\_ \_ \_I\_ \_ \_I

Г.I\_ \_ \_I\_ \_ \_I

Варианты ответов:

Дактиль

Хорей

Ямб

Анапест\_\_\_\_\_\_

Амфибрахий\_\_\_\_\_\_

**5. Соотнесите строчки из произведений русских поэтов с выразительными средствами речи.**

* Красуйся, град Петров, и стой неколебимо, как Россия Метафора
* Серым волком рыскать по полям Гипербола
* Заря умывается Эпитет
* И ядрам пролетать мешала гора кровавых тел Олицетворение
* Дубовый листок оторвался от ветки родимой Сравнение

**6. Соотнесите эпические и лирические черты поэмы как произведения лироэпического жанра.**

Лирические черты

Эпические черты

* Сюжетность, отражение жизни в виде

повествований о героях и событиях.

* Открытое выражение чувств автора или героя.