«Как изменилась русская речь в последнее двадцатилетие?»

*«О великий, могучий, правдивый и свободный русский язык! Не будь тебя - как не впасть в отчаяние при виде всего, что совершается дома?»*

Прошло много лет с тех пор, как И.С. Тургенев произнес эти слова, но и ныне есть от чего впасть в отчаянье: то реорганизация образования, то реформа русского языка, то ЕГЭ провалено. Между тем подрастает поколение людей, для которых родной язык - это несогласованные фразы без запятых и грамматических основ. И как защитить от оскудения это вместилище русского духа и генетической памяти?

 На сегодняшний день лексика русского языка изменилась, это не деградация, но и не прогресс. Мы привыкли считать исконно русским языком тот язык, которым творили Пушкин и Ломоносов. И мы будем правы, ведь именно тот язык был неизмеримо прекрасным, утончённым, лёгким и чарующим. Грация Пушкина, его вклад в формирование лексики огромен. Многие годы русский язык был вершиной прекрасного. Но с годами всё изменилось. Изменилось общество, и, естественно, поменялось главное средство общения. Появилось определённое количество заимствованной лексики. С течением времени, со сменой эпох какие-то слова становились неологизмами, другие - архаизмами. Это нормальный процесс.

Но хотелось бы более детально рассмотреть век 21, и лексику именно нашего времени, наших реалий.

 После 1991 г. в российском обществе произошли значительные политические и экономические изменения, которые оказали влияние на условия употребления русского языка в устной и письменной речи. Эти изменения отразились на лексической системе языка. Потеряли актуальность и вышли из активного употребления многие слова, называвшие экономические реалии советского времени. Были вновь переименованы названия многих учреждений и должностей. В активное употребление вернулась религиозная лексика, из специальной сферы в общеупотребительную перешли многие экономические и правовые термины. Отмена цензуры привела к появлению в прямом эфире спонтанной устной речи, демократизация - к участию в публичном общении лиц, имеющих различное образование и уровень речевой культуры.

 Конечно, язык не может не меняться со временем, его нельзя законсервировать, но эти изменения не должны происходить чрезмерно резко, поскольку возникает разрыв в культурной традиции народа. Главные функции языка - **служить средством общения и формирования мысли**. Значит, язык должен быть таким, чтобы он позволял любую сложную мысль сделать ясной для собеседника и самого говорящего. При этом важно, чтобы понимание было адекватным, т.е. чтобы в результате высказывания в сознании собеседника возникала именно та мысль, которую хотел передать ему говорящий. Современный русский язык в полной мере обладает всеми возможностями для такого общения. Проблемы возникают из-за того, что далеко не каждый говорящий умеет пользоваться тем, что предоставляет ему русский язык.

После 1991 г. в речевой практике общества сформировались некоторые положительные тенденции:

* + расширение словарного состава языка в области экономической, политической и юридической лексики;
	+ приближение языка средств массовой информации к потребностям достоверного освещения реальности;
	+ сближение языка заметок и корреспонденций с литературной разговорной речью, отказ от канцелярского стиля в публицистике;
	+ выход из употребления многих газетных штампов советского времени;
	+ возвращение некоторым городам и улицам исторических названий.

Положительное влияние на развитие языка оказывает изменение условий публичного общения: отмена цензуры, возможность высказать личное мнение, возможность для слушателей оценить ораторские таланты видных политиков.

Наряду с положительными в современной речи массовое распространение получили отрицательные тенденции:

* + закрепление грамматических ошибок в качестве образцов построения предложений;
	+ неточное употребление лексики, искажение значений слов;
	+ стилистические нарушения речи.
* Грамматическими недостатками современной речи являются:
	+ замена личных форм глаголов отглагольными существительными с суффиксами -ация, -ение, -ание *(регионализация, фермеризация, криминализация, спонсирование, лоббирование, инвестирование)*;
	+ утрата словами определенного значения *(подвижки, панацея, импульс, стабилизация, эксклюзивный)*;
	+ нагромождения падежных форм *(во время проведения операции по задержанию вооруженного преступника, корректировка курса будет проводиться в сторону ужесточения реформ, о плане мероприятий, проводимых в связи с празднованием…)*;
	+ замена падежного управления предложным *(конференция показала о том, что…)*;
	+ замена косвенного падежа сочетанием со словом как *(иногда это является как уступка, он назван как лучший игрок)*;
	+ неправильный выбор падежа *(на основании каких-то материалах)*.
* Лексическими недостатками речи являются:
	+ распространение слов с узким значением  *(бюджетник, контрактник, льготник, отраслевик, силовик)*;
	+ употребление заимствований, непонятных многим, иногда и самому говорящему *(брифинг, дистрибьютор, киднепинг)*;
	+ употребление аббревиатур (УИН, ОБЭП, ООДУУМ и ПДН УВД, ГО и ЧС);
	+ изобретение новых ярлыков (*групповой эгоизм* [о требованиях людей соблюдать их права при застройке территорий, своевременно выплачивать зарплату], *потребительский экстремизм* [о желании граждан получать качественные услуги]).
* Стилистика речи (практически во всех функциональных стилях) сегодня характеризуется такими отрицательными чертами:
	+ Превращение метафор  в новые шаблоны (*вертикаль власти, оздоровление экономики*), иногда бессмысленные (*предвзятые барьеры, Россия больна сегодня здоровьем людей, Россия занимает здесь главное лицо, местные власти борются с нехваткой средств* );
	+ употребление категоричных слов (например, знаменитое *однозначно*);
	+ употребление слов, скрывающих суть явлений (*социальная незащищенность* [нищета], *привлечение фирм к благотворительной деятельности* [незаконные поборы с предпринимателей]);
	+ проникновение жаргона в публицистическую и устную официальную речь;
	+ злоупотребление эмоционально окрашенной лексикой в официальной публичной речи!!!

Можно выделить несколько причин отрицательных явлений в речевой практике:

* + влияние неграмотной речи лиц, имеющих авторитет в обществе (политиков, артистов, спортсменов, телеведущих);
	+ доверие народа к печатному слову (привычка рассматривать все напечатанное и сказанное по телевидению как образец нормы);
	+ снижение редакторской требовательности к журналистам в отношении соблюдения языковых норм;
	+ снижение качества корректорской работы;
	+ запутанность и нечеткость мысли авторов публицистических статей, политических заявлений и законов, и, как следствие, неясность языка их произведений;
	+ разрыв между усложненными требованиями новой школьной программы по русскому языку и реальными возможностями сегодняшней российской школы;
	+ снижение интереса школьников к классической литературе;
	+ проблемы в пополнении фонда библиотек;
	+ превращение "Правил орфографии и пунктуации" 1956 г. в библиографическую редкость и отсутствие их новой редакции;
	+ неуважение к гуманитарной науке;
	+ неуважение к адресатам речи;
	+ пренебрежение к родному языку!!!

Давайте оглянемся вокруг. Что вы видите? Мы видим издевательство над языком, а, соответственно, и над лексикой. Основой разговорной лексики становится не фразеология, а жаргонизмы и ненормативные слова. Кого сейчас можно удивить такими рекламными слоганами как: «Хавай скидки», «Халява рядом»?

 Лексика стала неимоверно бедной. Современной общественности легче покрасоваться красивыми, но пустыми заимствованными словами, чем воспользоваться ресурсами родного языка. Мы уже привыкли к таким вот заменам, как пати— вместо гуляние, вечеринка; ситилайт— огни города; мэн— мужчина.

Неужели так уже принципиально использовать эти слова? Неужели невозможно найти аналогий в родной лексике?

В мире существует более трех тысяч языков. Многие из них вымирают, другие, напротив, очень распространены. Но лишь некоторые из них, в силу своей уникальности и богатой культуры, завоевали право находиться на ведущих ролях. Одним из таких языков, уважаемых и узнаваемых во всем мире, является русский.

Русский язык поистине уникален. Его богатство и выразительность позволяют передавать тончайшие нюансы речи. Он, как никакой другой язык мира, способен передавать эмоции человека, легчайшие оттенки его настроения.

Именно русская культура и русский язык подарили миру таких выдающихся мастеров слова, как Александр Сергеевич Пушкин, Лев Николаевич Толстой, Николай Васильевич Гоголь… А чего стоят стихи Сергея Есенина, Марины Цветаевой, Анны Ахматовой? Стихи русских классиков невозможно перевести на другие языки, не потеряв огромную часть их смыслового и эмоционального содержания. Ни в одном другом языке не существует столько тонких метафор и метонимий, литот и гипербол, антитез, инверсий, градаций…

А какое богатое наследие досталось нам в виде русских народных сказок, песен, былин, поговорок, потешек, частушек, заигрышей, скороговорок и загадок! И это еще не все.

Русский язык поистине является сакральным. Достаточно лишь чуть внимательнее приглядеться ко многим привычным словам, и они откроются в совершенно новом свете. Слово «богатый» ассоциируется сейчас исключительно с материальным достатком. Но в корне этого слова лежит слово «бог». То есть богат не тот, у кого счет в банке, а с кем Бог. Слово «радуга» [берет](http://www.kakprosto.ru/kak-8555-kak-sshit-beret) свое начало от того же корня, что и слово «радость». То есть радуга – это то, что радует, поднимает настроение, дает эстетическое наслаждение. Изучая истинное значение слов русского языка, можно сделать множество удивительных открытий!

 И хотя в последнее время русские традиции и богатство языка все больше обесцениваются, многие люди встают на их защиту, призывая молодежь избавляться от словесного шлака и чуждых русскому языку заимствований. Они предлагают не слушать песен с бредовыми текстами, не читать книг, написанных убогим исковерканным языком, не смотреть примитивных, рассчитанных на самые низменные человеческие инстинкты фильмов.

Красота и богатство русского языка должны быть сохранены! Необходимо следить за речью, отказываясь от употребления заимствованных слов там, где существуют их русские аналоги. Но особенно важно прививать правильную культуру речи [детям](http://www.kakprosto.ru/kak-18710-stavit-detyam-gorchichniki)– именно им предстоит сохранять и приумножать [великий](http://www.kakprosto.ru/kak-53248-kak-nayti-uchastnika-velikoy-otechestvennoy-voyny) русский язык.

     Никакие комиссии и федеральные программы ничего не изменят, если сами люди не начнут уважать родной язык, чувствовать свою ответственность за каждое сказанное слово, вдумываться в смысл своих слов.
Русский язык очень богат на слова и выражения, каждое из которых вроде бы обозначает одно и то же, но несет свой особый оттенок смысла. Однако, не читая классическую литературу, просто неоткуда взять все это богатство. К тому же гораздо проще запомнить одно выражение, чем несколько. Ведь современная жизнь очень [быстра](http://www.kakprosto.ru/kak-66476-kak-nabrat-ves-bystro-i-effektivno) и динамична. Это тоже откладывает свой определенный отпечаток. Люди привыкли разговаривать, не особо задумываясь о правильности произнесения слов и передаче смысловых нюансов.

Как это ни грустно, но русский язык действительно переживает сейчас кризис. Но, конечно, не все еще потеряно и хочется надеяться, что люди вернутся к правильной разговорной речи. Журналисты и писатели вспомнят о стилях, школьники и студенты начнут больше [читать](http://www.kakprosto.ru/kak-67929-kak-chitat-mysli-lyudey-po-zhestam) и разговаривать именно на русском языке, а не на сленге и жаргонах.

Мы - лицо своего поколения! Мы обязаны приумножать лексику русского языка, чтобы не говорили о нашем поколении так, как о людях, которые загубили русский язык.

Гаснет усталая словесность,
Разговорная краса;
Отступают в неизвестность
Речи русской чудеса.

Сотни слов, родных и метких,
Сникнув, голос потеряв,
Взаперти, как птицы в клетках,
Дремлют в толстых словарях.
Ты их выпусти оттуда,
В быт обыденный верни,
Чтобы речь, людское чудо-

Не скудела в наши дни.

*(В.С. Шефнер)*