**Проект урока**

**по повести Е. И. Носова «Усвятские шлемоносцы»**

**Тема: «Великая Отечественная война 1941-1945гг в произведениях русской литературы. Повесть Е. И. Носова «Усвятские шлемоносцы».**

**Тип урока:** урок изучения нового материала.

**Форма урока:** эвристическая беседа.

**Педагогические цели** (обучения, воспитания, психологического развития обучающихся):

1.Совершенствовать умение анализировать прозаическое произведение; развивать навык составления и применения даймонда на уроке литературы; учить представлять на уроке литературы самостоятельно созданные мультимедийные проекты;

 - совершенствовать основные общеучебные умения: читать осмысленно, понимать прочитанное; запоминать и воспроизводить устный и письменный текст; монологически высказываться; отвечать на вопросы; выделять главную мысль; формулировать и решать проблему;

- изучить идейно-художественное своеобразие повести Е. И. Носова «Усвятские шлемоносцы».

2. Способствовать процессу духовного развития через вдумчивое чтение художественного произведения, формировать личностно значимую позицию к проблеме урока.

3. Развивать психологические свойства, такие как память, вербальная и образная, произвольное внимание, сочувствие, коммуникативность, воображение, ясность речи.

**Методическая цель:** применение на уроках литературы мультимедийных продуктов.

**Материально-техническое оснащение:** компьютер, мультимедийный проектор, мультимедийные проекты преподавателя и обучающихся на электронных носителях.

**Литература:**

**1.** Носов Е. И. Усвятские шлемоносцы. – М., 1985.

**2.** Носов Е.И. Избранные произведения. В 2 т. Т.2. В чистом поле: рассказы, повести / Е.И. Носов ; [авт. вступ. ст. и примеч.В.Васильев ; ил. В. Смирнова]. - М.: Советская Россия, 1983. – 509 с. – Содерж.: Усвятские шлемоносцы; И уплывают пароходы, и остаются берега: повести.

**3.** Акаткин В. Всматриваясь в человека: о творчестве Е. Носова / В. Акаткин // Голоса времени. - Воронеж, 1974. - С. 93-107. (фх. 622622)

**4.** Баскевич И. Ради жизни на земле: тема Великой Отечественной войны в творчестве Е. Носова / И. Баскевич // Литература в школе. - 1985. - № 1. - С. 5-10.

**5.** Журавлев С. Главная армия России: [о повести Е.И. Носова «Усвятские шлемоносцы»] / С. Журавлев // Москва. - 1978. - № 10. - С. 212-213.

**6.** Щекотов П. Сказание об Усвятах: [о повести Е.И. Носова «Усвятские шлемоносцы»] / П. Щекотов // Волга. - 1978. - № 3. - С. 176-178

**Ход урока:**

**1. Организационная часть.**

Добрый день. Я рада встрече с вами. Командир, доложите о явке на урок (доклад командира). Итак, мы начинаем.

**2. Формулировка темы урока. Подготовка к восприятию.**

**Преподаватель:**

Как мало знаем мы о той войне…

Сухие цифры подсчитать пытаясь,

Стараемся прощенья попросить

У тех, кто в двадцать лет состарясь,

Ушёл, не оглянувшись на родных,

На братьев и сестёр, жён и детей своих…

Как мало знаем мы о той войне,

Что миллионы жизней унесла не глядя,

Заставив, обезумя, матерей

Носить цветы к могилам сыновей…

Давайте спросим каждый у себя:

**Что знаю я о страшной той войне?**

(Ответы обучающихся)

**3. Сообщение темы и целей урока.**

**Преподаватель: Итак, тема урока – Великая Отечественная война 1941-1945гг в произведениях русской литературы.** И начнём с изучения повести Евгения Ивановича Носова **«Усвятские шлемоносцы».**

(тема высвечивается на доске, обучающиеся записывают тему урока в тетради)

На уроке вы должны:

- познакомиться с творчеством Е. И. Носова;

-изучить идейно-художественное своеобразие повести Е. И. Носова «Усвятские шлемоносцы»;

-развивать умение самостоятельно работать с текстом.

**4. Основная часть. Открытие нового знания (Осмысление и понимание темы урока).**

**Преподаватель:** К сегодняшнему уроку (поскольку вы будущие операторы ЭВМ), вы должны были подготовить компьютерные проекты, которые помогут нам представить, что для вас, детей 21 века, война 1941-1945года? Какие ассоциации вызывает? Над чем вы задумались, задавая себе вопрос: что знаю я о страшной той войне?

**А)** ПРОЕКТ №1 (проект обучающегося)

**(просмотр компьютерного проекта № 1** **«Памятники России»)**

*(см. Электронное приложение 1 фильм* ***«Памятники России»****)*

Обучающийся читает стихотворение:

Что гибель нам?

 Мы даже смерти выше.

В могилах мы построились в отряд.

И ждём приказа нового. И пусть

Не думают, что мёртвые не слышат,

Когда о них живые говорят.

**Преподаватель:** Вы посмотрели проект «Памятники России» - как можно прокомментировать работу?

- Что в представлении автора проекта война?

- Какие проблемы поднимает автор проекта?

(ответы ребят)

- Какие трудности возникли при создании проекта?

**Б)** ПРОЕКТ №2 (проект обучающегося)

*(см. Электронное приложение 2 фильм* ***«Как много жёлтых фотографий на Руси…»****)*

**(просмотр компьютерного проекта №2** **«Как много жёлтых фотографий на Руси…»)**

**Преподаватель:** В этой работе – фотографии тех лет. Ваши комментарии.

(Ребята высказывают своё мнение по поводу проекта)

**Преподаватель:** Интересные, достойные работы и главное в них – ваше личное отношение к теме.

Да, тема эта – Отечественная война – даже спустя годы тревожит сердца людей, напоминая о себе памятниками, фотографиями, фильмами…

Можно назвать огромное количество талантливых композиторов, художников, поэтов, писателей, в творчестве которых тема эта занимает большое место: В. Лебедев-Кумач, композитор Александров (авторы песни «Священная война»), К. Симонов, А. Твардовский …Не обошли эту тему стороной и курские художники, писатели – известны призывные плакаты Александра Ивановича Дейнеки, повести К. Д. Воробьёва **(показ сладов).**

**На уроке мы будем говорить о курском писателе Е. И. Носове, о его повести «Усвятские шлемоносцы».**

**Справку о биографии писателя подготовил обучающийся …**

**Преподаватель:**

- Что запомнилось из увиденного, услышанного?

- Каким вы представляете себе Е. И. Носова (ребята говорят о писателе как о человеке скромном, интересном и увлекательном рассказчике; обращают внимание на военные фотографии, указывают на автобиографичность произведений).

**Преподаватель:** К сожалению, 13 июня 2002 года Е. И. Носова не стало, но мы с вами должны гордиться тем, что являемся современниками нашего знаменитого земляка.

**Итак, переходим к изучению повести Е. И. Носова «Усвятские шлемоносцы» -** откройте начало повести.

**Преподаватель:** О чём повесть? (ответы ребят)

Е. И. Носов говорил так: «Суть человека труда и особенно хлебороба такова, что он к войне не готов…Обращение земледельца в солдата – это всегда трудный психологический порог. В «Усвятских шлемоносцах» я попытался раскрыть этот процесс превращения пахаря в солдата».

-Какую же задачу ставит автор? Что хочет поведать произведением?

(ответы ребят)

**Преподаватель:** Обратили внимание на то с чего начинается повесть?

(ребята читают эпиграф:

И по всей Руси тогда

редко пахари перекликалися,

но часто граяли враны,

трупы между собой деля. – «Слово о полку Игореве»)

**Преподаватель:**

- Какие картины рисует воображение, когда читаете эпиграф?

- Строки, открывающие повесть, из древнего восьмисотлетнего сказания, из «Слова о полку Игореве» - как вы думаете, почему Е. И. Носов именно ими начинает повествование?

- Что роднит эти произведения (времена)? (ответы ребят)

**Преподаватель:** Действительно, произведения перекликаются темой, настроением…

Писатель Ю. Бондарев говорил: «Произведения близки теплотой патриотизма, печалью разлуки, военной тревогой, бесконечной любовью к земле, скорбью о навсегда ушедших на поле брани из родного дома».

- Как вы думаете, почему повесть называется «Усвятские шлемоносцы»?

- Как можно объяснить множественное число в названии повести?

- Обратимся к началу повести. Что представляют собой первые эпизоды? Приведите примеры из текста (стр.3, стр.6). Ваши комментарии к прочитанному?

- Что можно сказать о главном герое, Касьяне?(ребята отвечают, пользуясь текстом повести)

 - Каково отношение Касьяна к труду?

- Касьянова семья – какова она? (ответы ребят)

- Давайте посмотрим экранизацию эпизода, когда становится известно о начавшейся войне. Какова реакция усвятцев?

(**просмотр эпизода**, ответ на поставленный вопрос)

*(см. Электронное приложение 3отрывок из фильма* ***«Родник»****)*

**Преподаватель:** Е. И. Носов говорил, что неслучайно взял в качестве главного героя человека средних лет – чтобы показать, что он теряет с приходом войны. Как изменяется жизнь Касьяна – да и жизнь усвятцев - с началом войны? Приведите примеры из текста (**работа с текстом**)

- Каково отношение усвятских мужиков (и Касьяна) к убийству, к смерти на войне? (ответы ребят)

- То есть усвятцы (и весь русский народ) удивительно миролюбивы. И тем не менее, Касьян чувствует в определённый момент готовность поднять руку на врага. Когда это происходит? (ответы ребят, работа с текстом).

- Е. И. Носов говорил: «Всей своей повестью я хочу сказать: посмотрите, какой мирный наш народ! Он никому не может угрожать. Но если его побеспокоят, - он постоит за себя».

Трогательна до слёз сцена прощания Касьяна с семьёй (**просмотр эпизода**).

*(см. Электронное приложение 3отрывок из фильма* ***«Родник»****)*

Уходят на войну усвятцы… Автор даёт понять, что мало кто из них вернётся: покидая деревню, почти у каждого дома спотыкается Касьян… Стало видно, с чем остаются Усвяты: с белыми платками да с белоголовыми малолетками…Последние слова повести звучат как недоброе предзнаменование: «Словно чёрная рубаха, в недосягаемом одиночестве всё кружил и кружил всеми забытый курганный орёл…»

- Как вы думаете, чем отличается сюжет повести Е. И. Носова «Усвятские шлемоносцы» от других произведений о войне? (ответы ребят)

- В повести – лишь ощущение войны, её первое жаркое и тяжёлое дыхание. Логическим продолжением «Усвятских шлемоносцев», темы войны в творчестве Е. И. Носова станут рассказы «Красное вино победы» и «Шопен, соната №2» - первые дни победы, тема памяти затронута в этих произведениях.

даймонд

**5. Домашнее задание.**

**Преподаватель:** Оглянитесь вокруг. Посмотрите на близких, знакомых. Может, есть среди них человек, о котором можно сказать, что они шлемоносцы, защитники. Домашнее задание к следующему уроку - **Подготовить сообщение или создать мультимедийный продукт по теме «Шлемоносцы есть и в наши дни».**

**6. Итог урока.**

**Подведение итогов. Составление даймонда.**

**Мир**

**Добрый, созидающий**

**Рождает, украшает, спасает**

**Прекрасный мир уничтожает война**

**Убивает, обезображивает, губит**

**Война**

**Домашнее задание: мультимедийный проект**