**НОРМАТИВНО-ПРАВОВОЕ ОСНОВАНИЕ**

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

 **«Православная культура Дона»**

**1. Международные документы.**

 2.1. Всеобщая декларация прав человека от 10 декабря 1948г.

 2. 2. Международный пакт об экономических, социальных и культурных правах

 от16 декабря 1966г.

 2.3. Международный пакт о гражданских и политических правах от16 декабря 1966г.

 2.4. Декларация о ликвидации всех форм нетерпимости и дискриминации на

 основе религии и убеждений от 25 ноября 1981г.

 2.5. Конвенция ООН о правах ребёнка от 20 ноября 1989г.\статьи 12-14\

**2. Документы РФ.**

 1.1 Конституция Российской Федерации от 12 декабря 1993г.

 1.2. Закон РФ «Об образовании» от 1992г. \с последующими изменениями и дополнениями.

 1.3. Федеральный Закон «О свободе совести и религиозных объединениях» от1992г. \с последующими изменениями и дополнениями.

 **3. Документы Министерства образования и науки РФ:**

3.1. Федеральный компонент государственного стандарта общего образования (утвержден приказом Минобразования России 2003 г. № 1089 от 5 марта 2004).

3.2..Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования. Утвержден приказом Министерства образования и науки РФ от 17 декабря 2010 г. № 1897

3.3. Письмо Министерства образования РФ от 14.06.1999 № 14-53-28 ИН\14-04 «О предоставлении религиозным организациям возможности обучать детей религии вне рамок образовательных программ в помещениях государственных и муниципальных образовательных учреждений»

* 1. 3.4. Письмо МО РФ №549/28-16 от 12.07.2000. \представлена информация о деятельности на территории России представителей нетрадиционных религиозных объединений, которую необходимо учитывать при организации воспитательной работы, введении религиоведческого, религиозного образования.
	2. 3.5. Письмо Министерства образования РФ от 22.10.2002 № 14-52-876 4н\16 «О примерном содержании образования по учебному предмету «Православная культура»
	3. Письмо МО РФ №01-51-01-ЗИН от 13.02.2003 \комментарии к позиции министерства по вопросам введения курсов религиоведческого содержания.
	4. Приказ Министерства образования РФ № 2833 от 01.07.2003 «О предоставлении государственными и муниципальными государственными учреждениями религиозным организациям возможности обучать детей религии вне рамок образовательных программ
	5. Национальная доктрина образования в Российской Федерации.
	6. Концепция модернизации российского образования на период до 2010 года.
	7. Концепция включения в новое поколение госстандартов общего среднего образования учебного предмета "Православная культура" в составе новой образовательной области учебного плана "Духовно-нравственная культура".2007г.
	8. Целевая комплексная программа "Духовно-нравственная культура подрастающего поколения России"2006-2010.

**4. Документы органов государственного управления Ростовской области, в т.ч.**

Документы Министерства общего и профессионального образования Ростовской области:

4.1.Областной закон Ростовской области «О духовно-нравственном воспитании и развитии обучающихся в образовательных учреждених в Ростовской области от 15 июня 2010 г. № 4421-ЗС.

4.2. Письмо МО Ростовской области №426/13 от 4.02.2000 «О соблюдении законности во взаимодействии образовательных учреждений с религиозными организациями».

4.3. Письмо МО Ростовской области №4126/03 от 05.09. 2001 «О взаимодействии с религиозными организациями и объединениями».

4.4. Договор о сотрудничестве министерства образования Ростовской области и Ростовской епархии Русской Православной Церкви от 25.09.2001.( С последующей пролонгацией)

4.5. Письмо МО Ростовской области №5670/03 от 24.10.2002 «Об организации изучения образовательного запроса на религиоведческое образование». Аналический отчет по результатам социологического исследования образовательного запроса на религиоведческое образование».

4.6. Письмо Министерства образования Ростовской области от 13.02.2003 № 01-51-01 ЗИН «О курсах религиоведческого содержания»

4.7. Приказ МО Ростовской области от 16.06.2004 № 1343 «Об организации пилотных учреждений, реализующих программы религиоведческого образования».

4.8 Письмо Министерства образования Ростовской области от 28.09.2006 № 6823\03 «Об изучении исторических и культурных основ мировых религий»

4.9. Договор о сотрудничестве Министерства общего и профессионального образования Ростовской области и Ростовской епархии Русской Православной Церкви от2007г.

4.10 Письмо Министерства образования Ростовской области от 15.09.2007 «Об организации конкурса им.Св.Димитрия Ростовского».

4.11. Письмо МО Ростовской области 11.09.2003 № 5426/03 «О религиоведческом, религиозном образовании в Ростовской области».

4.12. Приказ Министерства общего и профессионального образования Ростовской области № 1563 от 06.06.2008г. «Об организации пилотных учреждений…»

4.13 Приказ Министерства общего и профессионального образования Ростовской области № 2662 от 12.09.2008г. «О духовно-нравственном развитии и воспитании подрастающего поколения.

1. **Цели изучения курса.**

|  |  |
| --- | --- |
| № | Цели |
| 1.Общеучебные. | * Сформировать представление о православной культуре донского казачества, традициях казачьего быта как условия формирования национального самосознания;
* Осознать исторический характер формирования православной казачьей культуры ;
* Приобщать учащихся к богатствам народно - поэтического наследия Дона;
* Развивать у учащихся способности эстетического восприятия и оценки явлений православной культуры, а также отражений в ней явлений жизни;
* Овладеть знаниями и умениями, которые помогут глубокой и доказательной оценке художественных произведений и их выбору для самостоятельного чтения:
* Воспитать высокие нравственные качества личности, патриотические чувства, гражданскую позицию, любовь к малой Родине;
* Использовать изучение курса «Православная культура Дона» для повышения речевой культуры, совершенствования собственной устной и письменной речи.
 |
| 2. Предметно - ориентированные | 1. Культура устной и письменной речи.* Читать правильно, бегло и выразительно вслух художественные учебные тексты, в том числе наизусть;
* Вести устный пересказ ( подробный, выборочный, сжатый;
* Составлять отзыв на самостоятельно прочитанное произведение, просмотренный фильм и т.д.;
* Готовить сообщение, доклад, интервью об истории и культуре Дона;
* Отвечать на вопросы в соответствии с их характеристикой и назначением;
* Вести диалог в целях получения, уточнения, систематизации информации, связно излагать материал из нескольких источников;
* Использовать следующие виды письменных работ:
1. Развернутый ответ на вопрос в связи с изучаемым художественным произведением;
2. Сочинение на литературную или свободную тему.

2 Работа с книгой и другими источниками информации.* Владеть всеми видами учебного чтения;
* Совершенствовать навыки выразительного чтения;
* Уметь обобщать и систематизировать материал в пределах учебной темы;
* Слушать объяснение учителя, рассказ ученика;
* Уметь работать с очерками по истории и культуре;
* Уметь пользоваться различными словарями и энциклопедиями.
 |

1. **Достижение данных целей способствует приобретению учащимися основ компетентности в курсе «Православная культура Дона».**

**Региональный компонент.**

|  |  |
| --- | --- |
| Знать | * Литературу донских писателей с позиции духовно-нравственного воспитания, развития мировоззренческих позиций, нравственных и этических норм, формирование православной культуры с учетом традиций родного края;
* Своеобразие выразительного и меткого языка донской литературы, народно - поэтическое наследие Дона;
* Связь произведений с историей Дона и с историей развития литературы Дона и о Доне;
* Исторический характер формирования казачьей культуры.
 |
| Уметь | * Читать осмысленно и выразительно духовные произведения, поэтические и прозаические произведения УНТ и писателей Дона;
* Обладать элементарными навыками сбора информации и ее обработки по курсу «Православная культура Дона»;
* Уметь использовать собственные впечатления и наблюдения по Донскому краю, факты литературного краеведения при анализе произведений житийной литературы и произведений донских писателей;
* Находить в словарях Донских говоров значения диалектных слов и выражений;
* Характеризовать особенности изобразительно-выразительных средств, лексики и другие особенности языка художественных произведений и устного народного творчества.
 |

1. **Структура курса «Православная культура Дона» для 5 класса (34 часа, 1 час в неделю).**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Модуль (раздел). | Количествочасов |
| 1 | Казачество как целостное явление национальной истории России | 2 |
| 2 | Формирование самобытной народной культуры донских казаков. | 2 |
| 3 | Православие на Дону. | 6 |
| 4 | Образ жизни и основные занятия донских казаков. | 3 |
| 5 | Бытовая культура и нравы донских казаков. | 10 |
| 6 | Костюмы и одежда донских казаков. | 2 |
| 7 | Обычаи, обряды и язык донских казаков. | 9 |

1. **Контроль реализации программы.**

**Система контроля.**

1. Устное публичное выступление ( выразительное чтение, в том числе наизусть, доклад, сообщение, беседа по вопросам и т. д.);
2. Сочинение (рассуждение на этническую тему, отзыв на самостоятельно прочитанное произведение, просмотренный кинофильм и т. д.);
3. Контрольные вопросы;
4. Тестовые задания;
5. Защита мини- проектов.

**Стартовый контроль.**

Вариант №1.

Сочинение: « Что вы знаете о православной культуре донского казачества?»

Вариант №2.

Викторина.

1. Как называли коренных жителей Дона?
2. Чем казаки отличались от жителей средней полосы России?
3. Что вы знаете о Донской иконе Божьей Матери?
4. Какие престольные праздники вашего города знаете?
5. Назовите столицу донского казачества.
6. Кто стоит во главе казаков?
7. Чей бюст и почему расположен на площади «Щаденко» в г.Каменске-Шахтинском?

**Перечень проверочных работ по модулям.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №урока | Модуль (раздел). | Вид контроля. |
| 2 | Казачество как целостное явление национальной истории России | Письменныйопрос. |
| 4 | Формирование самобытной народной культуры донских казаков. | Тест. |
| 10 | Православие на Дону. | Творческий проект |
| 13 | Образ жизни и основные занятия донских казаков. | Устный опрос. |
| 1823 | Бытовая культура и нравы донских казаков. | Устное изложение.Творческаяработа |
| 25 | Костюмы и одежда донских казаков. | Сочинение-описание. |
|  29 32 34 | Обычаи, православные обряды и язык донских казаков. | Инсценирование.Конкурс чтецов.Творческий проект. |

**Итоговый контроль.**

Вариант №1.

Сочинение: « Кого же сегодня можно считать казаком?»;

 « Мои предки – донские казаки.» и т. д.

Вариант №2.

Творческая работа.

«Православные праздники в жизни казаков»

« Обычаи и обряды донских казаков в моей семье» и т. д.

1. **Уровни усвоения модуля.**

**В результате изучения курса «Православная культура Дона» ученик должен**

**Знать:**

* Связь произведений с православной культурой Дона и с историей развития литературы Дона и о Доне;
* Литературу донских писателей с позиции духовно-нравственного воспитания, развития мировоззренческих позиций, нравственных и этических норм, формирование культуры чувств с учетом культуры родного края;
* Своеобразие выразительного и меткого языка донской литературы, народно - поэтическое наследие Дона;
* Наизусть 3-5 стихотворения.

**Уметь:**

* Находить в текстах этнографический материал;
* Пользоваться важнейшими способами пересказа ( краткий, близкий к тексту и т.д.) изученных текстов и самостоятельно прочитанных произведений;
* Читать осмысленно и выразительно поэтические и прозаические произведения УНТ и писателей Дона;
* Находить самостоятельно и читать книги по истории Донского края, о культурных традициях населения Дона – донских казаков;
* Работать с доступным справочным материалом;
* Видеть связь между различными видами искусства и использовать их сопоставление ( например, при обращении к иллюстрации, созданной к конкретному произведению).

1. **Информационно- методическое обеспечение.**
2. Учебники.
3. Методическое пособие для учителя.

Программно-методические материалы.

/ Составили: Л.В.Куприянова, Т.И.Павлова, И.Р.Раике, В.Я. Рыбникова ; под общей редакцией В.Я. Рыбниковой – Ростов-на-Дону: Издательство РО ИПК .

1. Пособия для учащихся:
* Сборник текстов по курсу «Православная культура Дона» (материал отобран учителем Поповой О.В.);
* Край родной. Хрестоматия для чтения. – Ростов-на-Дону: Издательство Баро, 2003 г.;
* Литература Дона. Хрестоматия для чтения в 5-7 классах. – Ростов-на-Дону: Издательство ЗАО «Книга», 2005г.;
* Литература Дона. Хрестоматия для чтения в 1-4 классах. – Ростов-на-Дону: Издательство ЗАО «Книга», 2005г.;

**План-график.**

**Предмет: «Культура Дона».**

**5 класс.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Темы | Виды деятельности. |
| р/р | Кр. | Форма контроля. |
| 1 | Казачество как целостное явление национальной истории России |  |  |  |
| 2 | Казачество как целостное явление национальной истории России |  | **\*** | Письменныйопрос. |
| 3 | Формирование самобытной народной культуры донских казаков. |  |  |  |
| 4 | Формирование самобытной народной культуры донских казаков. |  | **\*** | Тест. |
| 5 | Образ жизни и основные занятия донских казаков. |  |  |  |
| 6 | Образ жизни и основные занятия донских казаков. |  |  |  |
| 7 | Образ жизни и основные занятия донских казаков. | **\*** |  | Устный опрос. |
| 8 | Бытовая культура и нравы донских казаков. |  |  |  |
| 9 | Бытовая культура и нравы донских казаков. |  |  |  |
| 10 | Бытовая культура и нравы донских казаков. |  |  |  |
| 11 | Бытовая культура и нравы донских казаков. |  |  |  |
| 12 | Бытовая культура и нравы донских казаков. | **\*** |  | Устное изложение. |
| 13 | Бытовая культура и нравы донских казаков. |  |  |  |
| 14 | Бытовая культура и нравы донских казаков. |  |  |  |
| 15 | Бытовая культура и нравы донских казаков. |  |  |  |
| 16 | Бытовая культура и нравы донских казаков. |  |  |  |
| 17 | Бытовая культура и нравы донских казаков. |  | **\*** | Творческая работа |
| 18 | Костюмы и одежда донских казаков. |  |  |  |
| 19 | Костюмы и одежда донских казаков. | **\*** |  | Сочинение-описание. |
| 20 | Обычаи, обряды и язык донских казаков. |  |  |  |
| 21 | Обычаи, обряды и язык донских казаков. |  |  |  |
| 22 | Обычаи, обряды и язык донских казаков. | **\*** |  | Инсценирование.. |
| 23 | Обычаи, обряды и язык донских казаков. |  |  |  |
| 24 | Обычаи, обряды и язык донских казаков. |  |  |  |
| 25 | Обычаи, обряды и язык донских казаков. | **\*** |  | Конкурс чтецов |
| 26 | Обычаи, обряды и язык донских казаков. |  |  |  |
| 27 | Обычаи, обряды и язык донских казаков. |  |  |  |
| 28 | Становление и развитие системы образования на Дону. |  |  |  |
| 29 | Становление и развитие системы образования на Дону. |  | **\*** | Сочинение-рассуждение. |
| 30 | Трансформация культурных традиций во второй половине 19 –начале 20 века. |  |  |  |
| 31 | Трансформация культурных традиций во второй половине 19 –начале 20 века |  | **\*** | Мини-проект. |
| 32 | Казачье возрождение на пороге 21 века. |  |  |  |
| 33 | Казачье возрождение на пороге 21 века. |  | **\*** | Сочинение. Творческаяработа |
| 34 | Казачье возрождение на пороге 21 века. |  |  |  |