**Конспект урока по литературе в 7 класса**

**А.А. Платонов. Личность писателя. Рассказ «Юшка». Тема сострадания и милосердия. Христианские традиции в рассказе**

*Оформление доски*

Нагорная проповедь Иисуса Христа

«Блаженны вы, когда будут поносить вас и гнать… радуйтесь и веселитесь, ибо велика ваша награда на небесах: так гнали пророков»

«Я говорю вам: любите врагов ваших, благословляйте проклинающих вас. Благотворите ненавидящим вас и молитесь за обижающих вас и гонящих вас…»

«Смотрите, не творите милостыни вашей перед людьми с тем, чтобы они видели вас… не трубите перед собою, как делают лицемеры, чтобы прославляли их люди. Когда творишь милостыню, пусть левая рука не знает, что делает правая…»

О А.А. Платонове

«Платонов был писатель, пожелавший разобраться в самых сложных, а значит, самых простых основах человеческого бытия…»

 (В. Гроссман)

«Любовь одного человека может вызвать к жизни талант в другом человеке, или, по крайней мере, пробудить его к действию»

 (А. Платонов)

**Цель урока**: связать биографию А.А. Платонова с его творчеством; доказать, что в рассказе «Юшка» присутствуют христианские традиции, выводящие на вечную тему сострадания и милосердия

**Тип урока:** беседа с элементами лекции

Слово учителя

Прочитать эпиграф в учебнике, высказывания В.Гроссмана и А.Платонова на доске.

Какие здесь самые главные, запоминающиеся слова?

*Талант. Человек. Любовь. Сердечность.*

Какой можно сделать вывод?

 Все творчество А. Платонова нацелено на то, чтобы пробудить интерес выразить уважение, показать бережное отношение к любому, даже самому «незаметному» человеку. Писатель любит жизнь, людей, Россию, пытается разобраться в основах человеческого бытия. В центре этого бытия – человек, любовное, сердечное к нему отношение… Но этого мало! Что же еще?

 **Вспомним произведения А. Платонова, которые мы читали раньше (Рассказ «Никита», рассказ «В прекрасном и яростном мире»)**

***Какое новое понятие возникает в этих рассказах?***

*Работа.*

 Именно она несет добро, дарит радость и ощущение полноты жизни. Итак, талант, человек, любовь, сердечность и работа – вот основные параметры жизни и творчества А. Платонова.

***Найдите в автобиографической статье фразу, которую можно назвать основной, ключевой***

 *«Жизнь сразу превратила меня из ребенка…»*

***Что вы узнали о личности писателя, его характере из этой статьи?***

*Рано начал работать, рано начал печататься, был романтиком, мечтателем, очень талантливым человеком, был уверен в прекрасном будущем страны, писал о простых, обыкновенных людях, но прожил очень тяжелую и недолгую жизнь…*

 Действительно, будущий писатель Андрей Платонов (настоящая фамилия Климентов) был практически лишен нормального детства и юности.

 Он был старшим сыном в семье из 12 детей. Его отец Платон Климентов был слесарем железнодорожных мастерских, мать с утра до вечера работала по дому. Основным ее помощником и нянькой для младших братьев и сестер был Андрей.

 C четырнадцати лет он начал работать, чтобы материально помогать семье, в которой был лишь один кормилец – отец.

 Работал он рассыльным, литейщиком на заводе, помощником машиниста. Очень рано начал писать стихи, которые печатались в воронежских газетах.

 К 1918 году (к тому моменту, о котором говорится в учебнике) он был уже знаменитым журналистом и писателем в родном городе Воронеже.

 Жизнь Андрея Платонова и его литературная судьба были нелегкими, но в своих произведениях он всегда говорил голосом сердца, т.е. описывал жизнь так, как он ее видел и считал правильным.

***В биографической статье найдите фразу о любимых героях писателя. Кто были эти люди?***

*Правдоискатели, сироты по душевному состоянию. Они пребывали в своеобразном странничестве, духовном скитальчестве.*

**Такому вот герою и посвящен рассказ Андрея Платонова «Юшка»**

**Чтение начала рассказа**

***Какова бытовая жизнь Юшки?***

*Работал в кузнице с утра до вечера, не было своего дома, за работу получал еду и 7 рублей 60 копеек в месяц, постоянно ходил в одной и той же одежде…*

***А какова внутренняя, духовная жизнь Юшки? Что он любил? Ради чего жил?***

*Любил природу и людей*

 Юшка умел любить, видеть прекрасное в природе и человеке, умел терпеть, смиряться и работать…

***А умели ли любить люди, окружающие его?***

*Нет! Это чувство вообще не входило в круг их понятий о жизни*

***Как относились к Юшке дети?***

*Обзывали, смеялись, обижали, били...*

***Почему Юшка верил, что дети его любят? (найти в тексте)***

*«Он верил, что дети любят его, что он им нужен, только они не умеют любить человека…»*

***Как относились к Юшке взрослые?***

*Обзывали, смеялись, обижали, били… (А дети брали с них пример)*

***Какова причина такого отношения к безобидному человеку? (найти в тексте)***

*У взрослых бывает злое горе или обида; или они были пьяные, тогда сердце их наполнялось лютой яростью…*

***Почему окружающие так воспринимали Юшку? Как они его называли?***

*Он слишком отличался от них, жил по каким-то другим, не понятным им законам. А это всегда вызывает раздражение и злобу. К тому же он был безответен. Его называли* ***блажной, непохожий, юрод негодный…***

 Сами того не ведая, окружающие нашли точные слова, которые обозначали внутреннюю сущность Юшки. Да, он юродивый… В высоком, благородном смысле этого слова.

 Юродивые на Руси всегда очень почитались. Это были люди, ведущие строгий образ жизни с отказом ото всех удовольствий. Они добровольно переносили физическую боль, одиночество, страдания. Юродивые словно отдавали себя на посмеяние миру, искупая чужие грехи.

 Юшка действительно предстает перед нами как юродивый, блаженный – а значит – осененный благодатью.

 Обидеть такого человека на Руси считалось страшным грехом, святотатством… А сейчас обижают. **Почему**? Другое время: истреблены духовные ценности, ушла вера, а с ней добро, сострадание, милосердие и традиции.

***Как погиб Юшка?***

*От удара случайного прохожего.*

***Хотел ли этот прохожий смерти Юшки?***

*Нет! Но он, как и все остальные персонажи рассказа, озлоблен, не умеет любить и мешает любить остальным.*

***Какой можно сделать вывод?***

*Душевная черствость одних людей может стоить другим людям жизни.*

***Лучше или хуже стало жить людям после смерти Юшки? (найти в тексте)***

*Без Юшки людям стало жить хуже. Теперь вся злоба и глумление оставалась среди людей и тратилась меж ними…*

***Почему Юшка при жизни не испытывал к своим обидчикам возмущения?***

*Юшка понимал, что людям просто некуда приложить свой разум, сердце и силы. Они умеют только работать, а радоваться жизни – разучились.*

***Что же испытывал Юшка к людям?***

*Жалость и сострадание.*

***Какой можно сделать вывод из жизни и смерти Юшки?***

*Юшка при жизни полностью выполнил свое предназначение юродивого, блаженного, беря на себя чужие грехи. А смерть его была сродни смерти святого – мучительная и несправедливая.*

***В чем смысл жизни Юшки?***

 *В помощи людям, в сострадании к ним, в милосердии.*

***А помогла ли кому-то конкретно его терпение, любовь, трудолюбие и доброта?***

*Да! Девушке-сироте, которая выросла и выучилась на Юшкины деньги. Она стала врачом, чтобы помогать людям.*

***В чем смысл финала рассказа?***

 Та сила добра и любви, которую Юшка вложил в воспитание ребенка, вернулась к людям, когда девочка стала врачом. Она осталась в городе. Стала лечить тех, кто свел в могилу дорогого ей человека. Она стала помогать, а не мстить. Девушка ни с кого даже не брала платы за лечение.

 **А теперь посмотрим на выдержки из Нагорной проповеди Иисуса Христа. Как связаны Нагорная проповедь и рассказ?**

Сам того не ведая, интуитивно Юшка живет по христианским заповедям. А эти заповеди вечные, непреложные. Именно по ним и должно жить человечество. Нарушение этих заповедей всегда ведет к невосполнимым утратам.

 Юшка умер, но жива его воспитанница, которую теперь называют дочерью доброго Юшки. Посеянное героем милосердие и сострадание проросло в его воспитаннице и одарило людей добротой.