Состояние учебно-воспитательной работы школы на сегодняшний день можно характеризовать как становление воспитательной системы социальной ориентации, под которой подразумевается особая среда, где происходят формирование и развитие отношений человека с собой, людьми, миром, обеспечивающих ему возможность адаптации и творчества в любой сфере человеческого бытия.

Одним из системообразующих компонентов учебно-воспитательной работы является профилактика и предупреждение детского дорожно-транспортного травматизма (ДДТТ).

Педагоги находятся в постоянном поиске новых эффективных форм пропаганды безопасного образа жизни в сфере дорожного движения, для того, чтобы учащиеся не становились участниками дорожно-транспортных происшествий, а также для решения сложной педагогической задачи – воспитание «сознательных участников дорожного движения», грамотных пешеходов, готовых к самостоятельности. Поэтому включение элементов ПДД на уроках позволяет перейти от локального, изолированного рассмотрения различных понятий, явлений действительности к их взаимосвязанному, комплексному изучению. При организации интегрированного обучения появляется возможность показать мир во всем его многообразии с привлечением знаний ПДД, что способствует развитию личности ребенка, формированию его творческого мышления, воспитанию навыков его безопасного поведения на улицах и дорогах.

**СРЕДСТВА ИЗУЧЕНИЯ ПРАВИЛ ДОРОЖНОГО ДВИЖЕНИЯ**

**Дидактическая игра**

Ценность *игры* для младшего школьника в психолого-педагогическом контексте очевидна. Особенно в первом классе, когда ведущей деятельностью ученика продолжает оставаться игровая деятельность.

Игра в начальной школе является тем оптимальным инструментом, который комплексно обеспечивает:

• успешность адаптации ребенка к новой ситуации развития;

• развитие младшего школьника как субъекта собственной деятельности и поведения, его эффективную социализацию;

• сохранение и укрепление его нравственного, психологического и физического здоровья и др.

Пережитое в игре вызывает эмоциональную и творческую активность даже самых закомплексованных детей. Поэтому для *'* изучения ПДД в начальной школе целесообразно использовать дидактические, ролевые игры. Однако единственная игра, даже самая лучшая, не может обеспечивать успеха в решении стоящих перед педагогом задач. В работе необходимо использовать систематизированные наборы игр, направленные на достижение общих задач и предлагаемые детям в соответствии с поэтапной логикой пространственно-временного развертывания игрового психолого-педагогического воздействия.

**Театрализация**

В первый класс приходят дети, ведущей деятельностью которых является игровая деятельность. Поэтому для формирования навыков безопасного поведения на дорогах можно эффективно использовать элементы инсценировки.

Театральные представления пользуются у детей неизменной любовью. Дети смеются и огорчаются вместе с персонажами, готовы всегда прийти на помощь любимому герою. Поскольку все спектакли имеют нравственную направленность, любимые герои становятся образцами для подражания, а это позволяет оказывать влияние на детей, формировать у них осознанные навыки безопасного поведения на улицах и дорогах.

Формы проведения уроков с применением театрализации различны: литературная гостиная, урок-зачет, урок-игра и т. д. В применении инсценировки на уроке границ не существует. Отлично вписывается она и в урок математики, и в урок окружающего мира. Театральные постановки дорожных историй можно использовать не только для повышения эмоционального настроя, но и для обучения учащихся построению связных высказываний, навыкам ведения диалога и т. д. Успех в обучении ПДД на уроке любого предметного цикла зависит от того, насколько ребенок прочувствовал предложенный ему материал, эмоционально на него откликнулся.

Таким образом, через театральную работу удобно активизировать познавательную деятельность учащихся, развивать их творческое воображение, речь, а самое главное - проводить формирование навыков безопасного поведения на дорогах.

**Загадки**

Сопоставление предметов и явлений, проведение между ними, казалось бы, неожиданных параллелей - это, по сути, естественный процесс изучения окружающего мира.

Этот процесс частично находит свое отражение в загадке. И составление загадки, и ее разгадывание требуют пристального наблюдения над объектами действительности, выявления в них характерного, типичного. Загадка развивает наблюдательность, учит воспринимать мир многогранно и образно.

Главная особенность загадки состоит в том, что она представляет собой логическую задачу. Каждая загадка содержит вопрос, поставленный в явной или скрытой форме. Отгадать загадку — значит найти решение задачи, ответить на вопрос, то есть совершить довольно сложную мыслительную операцию. Предмет, о котором идет речь в загадке, скрыт, зашифрован, и способы зашифровки различны. От способа шифровки зависит тип логической задачи, ее сложность, а следовательно, и характер умственной операции, которую предстоит совершить.

Загадки по ПДД разнообразны не только по тематике (о транспорте, о дорожных знаках, об элементах дороги), но и по содержанию. Об одном и том же предмете, явлении может быть несколько загадок, каждая из которых характеризует его со своей стороны.

Загадки помогают не только активизировать мышление, речь ребенка, но и сделать процесс изучения ПДД более интересным, эмоционально насыщенным.

Например, в целях изучения ПДД на уроках окружающего мира в 1 классе проводятся цикл прогулок по улицам города с целью наблюдения за транспортом, за работой людей, управляющих техникой. Во время таких прогулок с помощью загадок можно проверять и закреплять знания детей об улице, транспорте, правилах уличного движения. Сначала желательно прочитать стихотворения или отрывки из них, напоминающие загадки:

Чтоб тебе помочь

Путь пройти опасный,

Горят и день, и ночь –

Зеленый, желтый, красный.

Вдаль несутся с гулким звоном,

Им в пути помехи нет.

И сменяется зеленым

Перед нами красный свет.

Дети быстро догадываются, что речь идет о светофоре. Учитель задает вопросы о назначении светофора, о его роли в выполнении ПДД водителями и пешеходами. Затем ученики наблюдают за движением транспорта, движением пешеходов по улице, работой светофора. В ходе наблюдения можно предложить детям отгадать загадки о городской улице.

Если б я встала, до неба достала.

*(Дорога.)*

Встало с краю улицы

В длинном сапоге

Чучело трехглазое

На одной ноге.

Где машины движутся,

Где сошлись пути,

Помогает улицу

Людям перейти.

*(Светофор.)*

Таким образом, загадка вызывает интерес к изучению Правил дорожного движения и предполагает более подробный разговор о них.

**Тестовый контроль**

В современных условиях в практику работы школ активно вводится тестовый контроль, который в сочетании с другими формами, методами контроля дает наиболее высокий педагогический эффект. Это не только одна из форм контроля за работой учащихся, но и материал для самостоятельной познавательной деятельности школьников. Тесты по правилам дорожного движения - это сравнительно новый и более качественный метод проверки знаний безопасного поведения на дорогах, характеризующийся такими параметрами, как надежность и объективность.

Тестовый контроль можно применять на различных этапах урока, будь то создание эмоционального настроя перед тематическим путешествием (проверка готовности к путешествию), этап постановки учебной задачи урока, выполнение учебных действий по решению проблемы, самостоятельная работа.

В условиях внедрения элементов ПДД в учебный процесс возможно применение различных типов тестов.

Так, например, в текстах, требующих репродуктивных ответов учащихся, проверяется знание различных понятий, определений, правил, которые требуется запомнить и воспроизвести. Другой тип тестов используется для проверки умения выполнять мыслительные операции на основе полученных знаний.

**Тематические рисунки**

Тематические рисунки эффективно использовать на этапе запоминания слов-терминов по ПДД, если они к тому же еще являются и словами с непроверяемым написанием.

Много хлопот обычно доставляет изучение словарных слов. Зачастую учителя, обратив внимание детей на особенности написания слова и подчеркнув нужные буквы, предлагают записать его в словарик и запомнить, как оно пишется. Но память нередко подводит маленьких школьников, так как никакими методами запоминания они еще не владеют. Конечно, можно разнообразить процесс изучения словарных слов: подобрать стихи, загадки, пословицы, поговорки, ввести эти слова в контекст запоминательного содержания, Но, к сожалению, результаты и в этих случаях не всегда оправдывают ожидания.

А между тем есть метод, который поможет учителю справиться с этой проблемой. Основан он на возрастных особенностях мышления младших школьников и общих законах запоминания.

Как известно, мышление учащихся начальных классов носит наглядно-образный характер, то есть опирается на конкретные представления и образы. В связи с этим у большинства из них соответственно преобладает и образный тип памяти.

Кроме того, следует отметить, что успешному запоминанию способствует соблюдение определенных условий:

1.Установка на запоминание. Ученик должен хотеть запомнить то, что ему надо запомнить.

2. Заинтересованность. Легче запоминается то, что интересно.

3.Яркость восприятия. Лучше запоминается все яркое, необычное, то, что вызывает определенные эмоции.

4. Образность запечатления. Запоминание, опирающееся на образы, гораздо лучше механического запоминания.

Все эти условия соблюдаются при запоминании слов по Правилам дорожного движения особым способом. Суть его состоит в том, что ребенок, для того чтобы запомнить слово, выполняет рисунки на буквах, вызывающих трудности при написании.

Многогранность методов обучения по всем предметам предполагает их направленность не только на усвоение знаний, но и на развитие детей, их обращение к пробуждению не только ума, но и эмоциональной сферы. Преподавание строится так, чтобы оно не только захватывало ум, но и вызывало бы различные чувства.

Создание высокого эмоционального тонуса в процессе обучения - не самоцель, не дополнение или украшение к уроку, а необходимое условие для получения знаний. Знания становятся убеждением.

Большие возможности для такой работы дает использование элементов изучения ПДД на уроке. Кроме того, включение материала по правилам безопасного поведения на улицах и дорогах в содержание различных предметов позволяет сочетать материал разного уровня обобщения (надпредметного, межпредметного, внутрипредметного), сочетать его теоретическую и практическую направленность, интеллектуальную и эмоциональную насыщенность.

Процесс этот как увлекательный, так и полезный. Дети с удовольствием выполняют различные задания, и это позволяет запоминать дорожные термины, их написание, развивает воображение.

Многогранность методов обучения по всем предметам предполагает их направленность не только на усвоение знаний, но и на развитие детей, их обращение к пробуждению не только ума, но и эмоциональной сферы. Преподавание строится так, чтобы оно не только захватывало ум, но и вызывало бы различные чувства.

Создание высокого эмоционального тонуса в процессе обучения - не самоцель, не дополнение или украшение к уроку, а необходимое условие для получения знаний. Знания становятся убеждением.

Большие возможности для такой работы дает использование элементов изучения ПДД на уроке. Кроме того, включение материала по правилам безопасного поведения на улицах и дорогах в содержание различных предметов позволяет сочетать материал разного уровня обобщения (надпредметного, межпредметного, внутрипредметного), сочетать его теоретическую и практическую направленность, интеллектуальную и эмоциональную насыщенность.

**Доклад,**

**подготовленный к методическому объединению**

**тема: «Система работы на уроке, направленная на формирование навыков безопасного поведения на улицах и дорогах».**

**Подготовила:**

**Кавкаева А.Н.**

**31.05.2010г.**