21

[января](http://new.philharmonia.spb.ru/afisha/?ev_y=2014&ev_m=1) 2014

вторник

19:00

[Большой зал](http://new.philharmonia.spb.ru/about/roadmap/)

QR Код события

Поделиться:

**Где Фарадж Караев простился с Вольфгангом Моцартом, а Михаил Крутик встретился с Георгом Генделем**

**6+**

**В рамках программы поддержки молодых композиторов**

3-й концерт 8 абонемента «[Классика: Перезагрузка](http://new.philharmonia.spb.ru/tickets/current/big/abonement/?id=3873)»

В этот вечер на сцене Большого зала филармонии по всем законам постмодерна произойдет встреча старины и современности. Под управлением дирижера Федора Леднева, музыкального руководителя ансамбля современной музыки eNsemble Института ПРО АРТЕ, эксперта в исполнении новейших сочинений, прозвучат классические опусы Генделя и Моцарта и апеллирующие к ним сочинения наших современников Михаила Крутика и Фараджа Караева. Диалог эпох произойдёт благодаря исполнителям — Академическому оркестру филармонии и его солистам пианисту Николаю Мажаре и флейтисту Георгию Долгову.