**Методическая разработка**

**урока литературы**

**в 7 классе**

**Тема. Л. Андреев «Кусака». Нравственные проблемы рассказа**

**учитель Гайворонская М. Н.**

**МОУ «Правдинская ООШ»**

**Ртищевского района Саратовской области**

***Урок литературы в 7 классе***

*Тема. Л. Андреев «Кусака». Нравственные проблемы рассказа*

***Цель урока: познакомить учащихся с рассказом Л. Андреева «Кусака», обсудить нравственные проблемы, поднятые на её страницах;***

***Задачи:***

***- обучающие:*** *формировать в ходе урока навыки анализа художественного текста, понятия об авторской позиции и способах её выражения*;

***-развивающие:*** *развивать умение выделять главное, существенное, логически излагать свои мысли;*

***-воспитательные:*** *содействовать нравственному воспитанию учащихся;*

***Тип урока:*** *комбинированный;*

*Оборудование*: компьютер, портрет Л. Андреева

Эпиграф: «Мы в ответе за тех, кого приучили»

( Антуан де Сент – Экзюпери «Маленький принц»)

Ход урока:

I. Мотивация учебной деятельности:

1. Чтение стихотворения учителем

 Вы смотрели бездомной собаке в глаза?   
Вы когда- нибудь видели столько печали?   
Две дорожки от глаз "протоптала" слеза.   
Сколько боли, несчастья у ней за плечами.

Разве Вас не учили: «Мы в ответе за тех..."   
Или может Вы просто про это забыли ,  
Когда Вам надоело и после утех  
Вы за ней двери дома закрыли?

А она до сих пор верит людям и ждет,   
Хоть сомненья давно её гложут,   
Что хозяин (какой бы он не был)- ПРИДЁТ!   
И на голову руку положит...

- О ком это стихотворение? Давайте определим его тему.

- Основная мысль стихотворения.

- Кого вам напомнило это стихотворение?

(Конечно, героиню рассказу Л. Андреева «Кусака»)

-Что же сегодня мы будем изучать на уроке? Записываем тему.

- Что общего между этим стихотворением и рассказом, который вы прочитали дома?

- Как вы думаете, на какие вопросы мы должны будем с вами найти ответы сегодня на уроке? (допишем тему)

- А в качестве эпиграфа к нашему уроку я взяла слова Лиса из сказки Антуана де Сент – Экзюпери «Маленький принц»: «Мы в ответе за тех, кого приучили».

- Что значит « ПРИРУЧИТЬ» ?

2. Работа с толковым словарем Ожегова: « Приручить – сделать ручным, послушным»

Почему мы должны быть в ответе за тех, кого приучили? Ответим на этот вопрос немного позже.

А теперь давайте обратимся к рассказу.

**II. Анализ произведения:**

**1. Беседа:**

-Кто является главным героем рассказа «Кусака»?

-Что мы узнаем о бездомной собаке ?(не было имени, дома, хозяина,голодала,..)

-Как люди относились к ней?

Что чувствовала она к людям ?(Бездомная собака»(злоба,страх, обида, грязная, голодная, худая)

-Где жила собака ? Кем она себя чувствовала на даче ?

-Как изменилась жизнь собаки с наступлением весны ?

\_Расскажите о первой встрече гимназистки Лели с собакой.

-Почему собака схватила Лелю за подол ?(не доверяла, чувствовала себя хозяйкой)

-Какое имя дали они собаке?

-Как изменилась жизнь Кусаки?

-Что означает фраза «расцвела всей своей собачьей душой» ?(ее любили)

-Как вы понимаете строки «Каждый день Кусака уменьшала пространство, отделявшее ее от людей?»

**2.Чтение по ролям**

Какой мы видим Кусаку? «Счастливая собака»(имя, хозяева, любовь, добрая, ласковая)

**Вывод :**Собака оттаяла душой окончательно. Как вы понимаете эти слова?

3. Беседа

-Но «желтыми огнями загорелась осень…»Дачники собирались уезжать.

-Что чувствовала Леля ?

-Предчувствовала ли беду Кусака ?(зачитать «смутно предчувствовала беду»)

-Что она чувствовала? (зачитать отрывок «Отъезд хозяев)

-Почему автор 3 раза повторил : «Собака выла»?

-Почему ей было так больно, ведь она и раньше не знала хорошего отношения ?

И мне хотелось бы  услышать ваше мнение:  Кусаке было бы легче, если бы  ее не приручали, или   легче в той ситуации, которая описана автором?

Каковы могут быть последствия поступка людей?( собака либо озлобится, либо погибнет от тоски )

-А кто в этом виноват? Почему? ( давайте вернемся к эпиграфу урока)

-Как же должен  поступать человек, осознающий ответственность за свои поступки?» (должен соизмерять свои желания и возможности, ведь именно человеку, в отличие от животного, это по силам! должен уметь  задумываться о последствиях  своих поступков и отвечать  за них,  в первую очередь, перед самим собой; милосердие, доброта, забота должны быть непременно увязаны с чувством долга и ответственности.)

**Слово учителя.** Собака вновь осталась в одиночестве. Но теперь она забыта и брошена теми людьми, которым доверяла, к которым привязалась  и которых любила: «собака выла — ровно, настойчиво и безнадёжно спокойно». В начале рассказа собака не знала человеческой ласки, а в конце испытала человеческое предательство.

– Сможет ли Кусака вновь когда-нибудь поверить людям?

Скорее всего, нет.

– Какую проблему поднимает автор рассказа?

Автор обращает внимание на проблему человеческого равнодушия, жестокости и бессердечия. Люди должны нести ответственность за судьбу тех, кого приручили, быть милосердными, добрыми, внимательными, защищать обиженных и обездоленных. То есть, быть (обращение к теме урока) нравственными

**Слово учителя.**

Да, действительно мы должны быть в ответе за тех, кого приучили. Но, к сожалению, люди не всегда помнят об этом. Бываю случаи, когда хозяин выбрасывает собаку на улицу, обрекая ее на верную гибель. Одним словом предает ее. А собака… Собака же никогда не предаст своего хозяина. Свою преданность и любовь человеку собаки доказывали не раз. Давайте посмотрим одну историю **(просмотр видеоролика «Памятник собаке в г. Тольятти»)**

И таких примеров собачьей верности можно привести очень много.

Собака не только преданный друг человека, но и его помощник. У вас было дополнительное домашнее задание – выполнить проект «Собака – друг человека».

Защита проектов

**III. Итог урока.**

Собака- друг человека. Как часто человек забывает об этом. Сначала приручает, заботится, а потом, когда животное надоест или заболеет, выбрасывает его, как надоевшую игрушку. Я надеюсь, что после сегодняшнего урока, вы будете помнить о том, что вы в ответе за тех, кого приручили! Мне бы хотелось, чтобы вы пришли сегодня домой, обняли своего домашнего питомца и сказали: « Я тебя никогда не предам».

**Домашнее задание:**

1. Написать рассказ о своем домашнем питомце
2. Написать продолжение к рассказу Л. Андреева «Кусака»