**Мастер - класс на тему - «Тестопластика»**

- Приветствие.

Для начала отгадайте несколько загадок:

-Материал я не простой,

Из брусочков и цветной,

Из меня лепи, играй-

Руки мыть не забывай! (пластилин)

- В земле рождается,

В руках преображается,

В огне закаляется,

В посуду превращается (глина)

- К кому не прикасается,

За того цепляется (репей)

- Зимой греет,

Весной тлеет, летом умирает,

Осенью оживает (снег)

- Я блестящая и гладкая,

Меня бросать ты не спеши,

Слепи игрушку для души! (фольга)

- Не живое, а дышит (тесто)

Как вы уже догадались, отгадки - это материалы из которых можно лепить, т. к. лепить можно из чего угодно, даже из фольги и репейника, и конечно из теста (соленого теста)

«Дарю вам мукосол, чтобы были хлеб да соль, чтобы было в доме изобилие", - так говорили в праздники в северных русских деревнях, даря произведения из соленого теста. Мукосол - это не только забавные фигурки из соленого теста на холсте или в самостоятельной композиции, это обереги наших домов еще с дохристианских времен. Считалась, что любая такая поделка, находящаяся в доме - символ богатства, благополучия и достатка в семье.

Лепка из соленого теста – одно из самых увлекательных занятий, благодаря которому можно изготовить замечательные статуэтки, картины и панно, вазы и кашпо и многие другие изделия, а для их выполнения требуются только мука, соль и вода – продукты, которые есть в каждом доме.

Огромное счастье не только дарить такие работы, но и сам процесс их изготовления доставляет большое наслаждение! Соленое тесто, так же как и глина обладают удивительной энергией, но если глина она как бы вытягивает весь негатив, соленое тесто наоборот дарит положительную энергию - добро и тепло с этим материалом очень приятно работать.

У маленьких детей развитие речи напрямую зависит от мелкой моторики рук. Вот и выходит, что лепка – это не только интересно, но и полезно. Кроме того, после подобных занятий ребенку будет проще совладать с ручкой или карандашом.

Прежде всего нам нужно подготовить все инструменты и принадлежности необходимые для лепки:

Мука, соль мелкая, вода холодная, чашка большая, стаканчики с водой, листочки бумаги, стеки, шаблоны.

Способ приготовления соленого теста: 1 часть воды, 1 часть соли, воду льем частями, постепенно замешивая тесто. Готовое тесто обязательно храним в кулечке, во избежание его подсыхания.

Приемы лепки: скатывание, раскатывание, сплющивание, прищипывание.

Начинаем с простых форм - круг (прием скатывания)- можно выполнить колобка, снеговика, и др.

Более сложные работы (приемы скатывания и сплющивания) - цветок, котик и др.

«Плоская лепка»- довольно несложный способ выполнения изделий, и очень нравится детям – сердечки, разные фигурки зверей, птиц , и т.п.

Лепить необходимо на листах бумаги, для того, чтобы изделие можно было перенести для сушки в другое место. Детали из соленого теста в местах соединения необходимо смачивать водой, если этого не сделать, изделие при сушке просто развалится на части.

Объемная лепка - выполняем только не большие по размеру изделия, т.к. тесто очень мягкое, и просто не будет держать форму.

Рельефная лепка - тоже очень нравится детям, данным способом можно лепить интересные панно.

А теперь я предлагаю вам вместе выполнить любую работу.

Практическая работа.

- Следующий этап – сушка, сушим на ровной поверхности во избежание деформации изделий, также сушить можно и в духовке при очень низкой температуре с открытой дверцей.

После полного высыхания обрабатываем изделия нождачной бумагой, после чего можно приступать к росписи изделий. Расписывать можно как гуашевыми, так и акриловыми красками, после чего желательно покрыть лаком. При желании работы можно декорировать блестками. Перьями, цветными лентами - этот процесс детям нравится не меньше, чем сам процесс лепки.