**ТЕХНОЛОГИЯ ПРОЕКТНОГО ОБУЧЕНИЯ**

Метод проектов – это способ достижения дидактической цели через детальную разработку проблемы, которая должна завершиться вполне реальным, осязаемым практическим результатом, оформленным тем или иным образом; это совокупность приёмов, действий учащихся в их определённой последовательности для достижения поставленной задачи – решения проблемы, лично значимой для учащихся и оформленной в виде некоего конечного продукта.

Это довольно трудное определение становится легко понять при описании его применения, особенно в педагогике. Основное предназначение метода проектов состоит в предоставлении учащимся возможности самостоятельного приобретения знаний в процессе решения практических задач или проблем, требующего интеграции знаний из различных предметных областей.

  Если говорить о методе проектов как о педагогической технологии, то эта технология предполагает совокупность исследовательских, поисковых, проблемных методов, творческих по своей сути. Преподавателю в рамках проекта отводится роль разработчика, координатора, эксперта, консультанта.

То есть, в основе метода проектов лежит развитие познавательных навыков учащихся, умений самостоятельно конструировать свои знания, ориентироваться в информационном пространстве, развитие критического и творческого мышления.

Метод проектов широко внедряется в образовательную практику. Проекты могут быть индивидуальными и групповыми, локальными и телекоммуникационными. В последнем случае группа обучаемых может вести работу над проектом в Интернете, при этом, будучи разделены территориально. Впрочем, любой проект может иметь сайт, отражающий ход работы над ним. Задача учебного проекта, результаты которого представлены в виде веб-сайта, заключается в том, чтобы дать ответ на проблемный вопрос проекта и всесторонне осветить ход его получения, то есть само исследование.

Метод проектов не является принципиально новым в мировой педагогике. Еще бы, ведь методу почти целый век! Его называли также методом проблем и связывался он с идеями гуманистического направления в философии и образовании, разработанными американским философом и педагогом Дж. Дьюи.

  Дж. Дьюи предлагал строить обучение на активной основе, через целесообразную деятельность ученика, сообразуясь с его личным интересом именно в этом знании. Отсюда чрезвычайно важно было показать детям их личную заинтересованность в приобретаемых знаниях, которые могут и должны пригодиться им в жизни. Для этого необходима проблема, взятая из реальной жизни, знакомая и значимая для ребенка, для решения которой ему необходимо приложить полученные знания, новые знания, которые еще предстоит приобрести. Так, человек и получает знания, и учится на ошибках.

Своим ученикам я подсказываю источники информации, а могу просто направить мысль учеников в нужном направлении для самостоятельного поиска. Но в результате ученики должны самостоятельно и в совместных усилиях решить проблему, применив необходимые знания подчас из разных областей, получить реальный и ощутимый результат. Вся работа над проблемой приобретает контуры проектной деятельности.

Разумеется, со временем идея метода проектов претерпела некоторую эволюцию. Родившись из идеи свободного воспитания, в настоящее время она становится интегрированным компонентом вполне разработанной и структурированной системы образования.

Однако суть ее остается прежней – стимулировать интерес учащихся к определенным проблемам, предполагающим владение определенной суммой знаний и через проектную деятельность, предусматривающим решение этих проблем, умение практически применять полученные знания, развитие рефлекторного или критического мышления. Суть рефлекторного мышления - вечный поиск фактов, их анализ, размышления над их достоверностью, логическое выстраивание фактов для познания нового, для нахождения выхода из сомнения, формирования уверенности, основанной на аргументированном рассуждении.

Метод проектов привлек внимание русских педагогов еще в начале 20 века. Идеи проектного обучения возникли в России практически параллельно с разработками американских педагогов. Под руководством русского педагога С.Т. Шацкого в 1905 году была организована небольшая группа сотрудников, пытавшаяся активно использовать проектные методы в практике преподавания.

Вместе с тем в зарубежной школе он активно и весьма успешно развивался. В США, Великобритании, Бельгии, Израиле, Финляндии, Германии, Италии, Бразилии, Нидерландах и многих других странах, где идеи гуманистического подхода к образованию Дж. Дьюи, его метод проектов нашли широкое распространение и приобрели большую популярность в силу рационального сочетания теоретических знаний и их практического применения для решения конкретных проблем окружающей действительности в совместной деятельности школьников.

“Все, что я познаю, я знаю, для чего это мне надо и где и как я могу эти знания применить” - вот основной тезис современного понимания метода проектов, который и привлекает многие образовательные системы, стремящиеся найти разумный баланс между академическими знаниями и прагматическими умениями.

Метод проектов всегда ориентирован на самостоятельную деятельность учащихся - индивидуальную, парную, групповую, которую учащиеся выполняют в течение определенного отрезка времени. Этот метод сочетается с групповыми методами.

В основе метода проектов лежит развитие познавательных навыков учащихся, умений самостоятельно конструировать свои знания, умений ориентироваться в информационном пространстве, развитие критического и творческого мышления. Метод проектов - это из области дидактики, частных методик, если он используется в рамках определенного предмета. Метод – это дидактическая категория. Это совокупность приемов, операций овладения определенной областью практического или теоретического знания, той или иной деятельности.

Это путь познания, способ организации процесса познания. Поэтому, если мы говорим о методе проектов, то имеем в виду именно способ достижения дидактической цели через детальную разработку проблемы (технологию), которая должна завершиться вполне реальным, осязаемым практическим результатом, оформленным тем или иным образом. Дидакты, педагоги обратились к этому методу, чтобы решать свои дидактические задачи. В основу метода проектов положена идея, составляющая суть понятия "проект", его прагматическая направленность на результат, который можно получить при решении той или иной практически или теоретически значимой проблемы.

  Этот результат можно увидеть, осмыслить, применить в реальной практической деятельности. Чтобы добиться такого результата, необходимо научить детей или взрослых студентов самостоятельно мыслить, находить и решать проблемы, привлекая для этой цели знания из разных областей, умения прогнозировать результаты и возможные последствия разных вариантов решения, умения устанавливать причинно-следственные связи.

Метод проектов всегда предполагает решение какой-то проблемы. Решение проблемы предусматривает, с одной стороны, использование совокупности, разнообразных методов, средств обучения, а с другой, предполагает необходимость интегрирования знаний, умений применять знания из различных областей науки, техники, технологии, творческих областей.

Результаты выполненных проектов должны быть, что называется, "осязаемыми", т.е., если это теоретическая проблема, то конкретное ее решение, если практическая - конкретный результат, готовый к использованию (на уроке, в школе, в реальной жизни).

Если говорить о методе проектов как о педагогической технологии, то эта технология предполагает совокупность исследовательских, поисковых, проблемных методов, творческих по самой своей сути.

Недаром, студенты активно участвуют в инновационных проектах более активно, чем при «разборе» уже существующих. Однако создать проект — задача не из самых простых. Есть определенные требования, которые стоит учесть при создании нового проекта. Наличие значимой в исследовательском, творческом плане проблемы/задачи, требующей интегрированного знания, исследовательского поиска для ее решения (например, исследование демографической проблемы в разных регионах мира; создание серии репортажей из разных концов земного шара по одной проблеме; проблема влияния кислотных дождей на окружающую среду, пр.).

\*Практическая, теоретическая, познавательная значимость предполагаемых результатов (например, доклад в соответствующие службы о демографическом состоянии данного региона, факторах, влияющих на это состояние, тенденциях, прослеживающихся в развитии данной проблемы; совместный выпуск газеты, альманаха с репортажами с места событий; охрана леса в разных местностях, план мероприятий, пр.).

\*Самостоятельная (индивидуальная, парная, групповая) деятельность учащихся.

\*Структурирование содержательной части проекта (с указанием поэтапных результатов).

\*Использование исследовательских методов, предусматривающих определенную последовательность действий.

Эти действия довольно четко прописаны и фигурируют практически во всех источниках. Что ж и мы не будем отставать:

\*определение проблемы и вытекающих из нее задач исследования (использование в ходе совместного исследования метода "мозговой атаки", "круглого стола");

\*выдвижение гипотез их решения;

\*обсуждение методов исследования (статистических методов, экспериментальных, наблюдений, пр.);

\*обсуждение способов оформление конечных результатов (презентаций, защиты, творческих отчетов, просмотров, пр.).

\*сбор, систематизация и анализ полученных данных;

\*подведение итогов, оформление результатов, их презентация;

\*выводы, выдвижение новых проблем исследования.

Для удобства применения метода проектов, соблюдения этапов работы и правил оформления я составила методический паспорт учебного проекта.

**МЕТОДИЧЕСКИЙ ПАСПОРТ УЧЕБНОГО ПРОЕКТА**

***1. Название проекта***

- название проекту дает автор при его разработке.

***2. Титульный лист***

- ФИО разработчика учебного проекта;

- название образовательного учреждения;

- год разработки учебного проекта.

***3. Опыт использования (степень распространения)***

- проводился один раз в классе;

- в нескольких классах или группах;

- в нескольких школах.

***4. Проблемная ситуация***

- описание ситуации, содержащей проблему и условия.

***5. Проблема проекта***

- в основе любого учебного проекта лежит проблема, которая мотивирует на решение или поиск выхода из создавшейся ситуации.

***6. Цель***

- вытекает из проблемы проекта, в самом общем виде она есть результат, как способ решения проблемы

***7. Задачи – этапы – способы решения***

- определяются в процессе рассмотрения цели в заданных условиях (проблемная ситуация) и формулируются в процессе планирования работы;

- на одном этапе решается одна задача конкретным способом.

***8. Форма организации детей***

- индивидуальная работа;

- парная работа;

- групповая работа.

***9. Ведущая деятельность***

- поисковая;

- исследовательская;

- имитационная;

- конструирующая;

- творческая.

***10. Сфера применения результатов***

- экологическая;

- страноведческая;

- социологическая;

- краеведческая;

- этнографическая;

- лингвистическая;

- культурологическая;

- экономическая;

- шоу-бизнес.

***11. Используемые технологии***

- мультимедиа;

- телекоммуникация;

- театрализация;

-бумагопластика;

- лоскутная мозаика.

***12. Форма продуктов проектной деятельности***

- web – сайт;

- анализ данных социологического опроса;

- атлас, карта;

- видеофильм;

- газета, журнал;

- мультимедийная презентация;

- стендовый доклад;

- групповой или личный отчет проектантов.

***13. Способ объединения результатов на презентации***

- мозаика;

- конференция;

- саммит;

- конкурс;

- состязания;

- концерт;

- кейс.

***14. Виды презентаций***

- издательский;

- инсценирующий;

- макетирующий;

- видеодемонстрирующий;

- компьютеродемонстрирующий;

- интернет-представительствующий.

***15. Класс и возраст детей***

***16. Количество участников***

***17. Предметная область***

- основная предметная область и/или дополнительные предметные области.

***18. Характер координации***

- явный/скрытый (для телекоммуникационных проектов)

***19. Время работы***

- краткосрочный/средней продолжительности/долгосрочный.

***20. Цели обучения, воспитания, развития***

***21. Режим работы***

- урочный;

- внеурочный;

- урочно-внеурочный;

- внешкольный.

***22. Техническое оснащение***

- материально-техническое обеспечение, без которого не получилось бы проведение собственно-поисковой и исследовательской работы в проекте.

***23. Информационное оснащение***

- средства работы с различными источниками информации и сами источники (печатные, электронные, аудио, видео)