**Вечер Габдуллы Тукая.**

**Ведущая**: Сегодня наш литературный вечер

Мы посвящаем великому татарскому поэту Габдулле Тукаю.

**1 ребёнок:** Мальчик с дудочкой

Склонившись, над столом, сидит поэт

И пишет, позабыв про целый свет,

Порой почешет голову пером,

Как бы ища строке своей ответ.

Не устает писать его рука.

Вслед за строкой является строка

Но дудочки пронзительная трель

Доносится к нему издалека.

**2 ребёнок:** Нельзя понять: мяукает ли кот,

Иль это визг немазаных ворот,

Иль на дороге старая арба

Скрипучими колёсами поёт….

Нежданная нагрянула беда!

Всё громче под окном дудит дуда,

Поэт кричит:- Мальчишка, уходи.

Какой шайтан занес тебя сюда?

**3 ребёнок:** Мальчишка с дудкой скрылся за углом

Поэт опять склонился над столом

Как славно заниматься в тишине

Словесным тонким, хрупким ремеслом.

И дудка верещит ему назло.

Она буравит душу, как сверло.

Поэт не спорит с лютою судьбою

И говорит в тоске: « Не повезло!...»

Но и поэт находчив иногда.

Мальчишку он зовёт: - Иди сюда!

Хочу спросить я, милый мальчуган

Не продаётся ли твоя дуда?

**Ведущая:** Родился Габдулла Тукай 26 апреля 1886 года в маленькой деревушке Кушлауч, что в заказнье.

**4 ребёнок:** Родная деревня.

Стоит моя деревня на горке некрутой.

Родник с водой студёной от нас подать рукой

Мне все вокруг отрадно, мне вкус воды знаком.

Люблю душой и телом я все в краю моём

Я многое увижу- ведь жизнь ещё длинна

И ждёт меня, наверно, дорога не одна,

Но только, где б я ни был и что б ни делал я,-

Ты в памяти и сердце, родная страна!

**Ведущая:** Трёх лет от роду он остался круглым сиротой. Много невзгод видел он в своей жизни, но всегда находил в себе силы для борьбы и вдохновенного труда.

**Ведущий:** Если говорить о писателях, которые, мало прожив, успели много сделать, то одним из них, несомненно, является Габдулла Тукай. Он умер, когда ему было всего 27 лет.

**Ведущая:** Но даже за столь короткий срок написал более десяти тысяч стихотворных строк, около пятидесяти листов прозы! Родился весной и весной ушёл из жизни.

**5 ребёнок:** Признаки весны.

Тает снег. Людям полдень весенний люб:

Можно сбросить тулуп, если есть тулуп.

Можно смело гулять, не имея шуб.

Ведь весна вступила в права теперь.

На деревья озябшие посмотри!

Вон у почек зеленых листки внутри.

Быть садам и лесам в янтаре зари.

Соловьев станет ждать их листва теперь

.

**6 ребёнок:** День весны! Лишь подумаю я о нем-

Обжигает мне душу печаль огнем,

Вспоминается прошлое- день за днем…

Ах, кружится моя голова теперь.

Льды горами по рекам плывут, плывут.

Птицы в небе высоком поют, поют

Дай, творец , нам побольше таких минут,

Пусть земля наша будет жива теперь!

**Ведущий**: В своих стихотворениях он первым по-настоящему выразил певучесть души своего народа, раскрыл всю красоту родного языка.

**Песня « Туган телем» 2 куп.**

**7 ребёнок:** Родной язык- святой язык отца и матери язык.

Как ты прекрасен! Целый мир в твоём богатстве я постиг!

**8 ребёнок:** Качая колыбель, тебя мне в песне открывала мать,

А сказки бабушки потом я научился понимать.

**9 ребёнок:** Родной язык, родной язык,

С тобою смело шёл я вдаль,

Ты радость возвышал мою

Ты просветлял мою печаль.

**Ведущая:** Габдулла Тукай писал стихи для детей. Им написано около 150 стихотворений Тукай хорошо знал детскую душу. Он любил с ними общаться.

**Ведущий**: Он любил, как многие дети, возиться с кошками и собаками. Неслучайно в детских стихах поэта кошки и собаки являются главными героями, как например в стихотворении « **Забавный ученик»**

**Выходит мальчик и собачка.**

**10 ребёнок:**  **Мальчик**.

- Ну, давай, Акбай, учиться!

Сядь, дружок, на хвостик свой!

Смело стой на задних лапках!

Чур, не падать, прямо стой!

**11 ребёнок:** **Собачка.**

- Ах , зачем меня ты мучишь?

Я совсем ещё щенок,

Мне всего недель двенадцать…

Не хочу учить урок!

Отпусти меня, не надо!

Прогуляться я хочу.

На лугах, на мягкой травке

Поваляться я хочу.

**Мальчик.**

-Глупый пёсик! Нужно к делу приучаться с малых лет,

Ремеслом не овладеешь, если будешь стар и сед!

**Ведущая:** А сейчас послушайте инсценировку стихотворения на татарском языке: « Бала белэн кубалак». « Ребёнок и бабочка»

**Выходит мальчик- бала и девочка- бабочка под музыку**.

**Бала:** Эйт эле, кубэлэк,

Сойлэшик бергэлэп:

Бу кадэр куп очып,

Армыйсын син ничек?

Ничек сон тормышын?

Сойлэп бирче тезеп,

Табаламсын ризык?

**13 ребёнок:** **Кубэлэк**.

Мин торам кырларда,

Болында, урманда;

Уйнымын, очамын,

Якты кон булганда.

Иркэли хэм соя

Кояшнын яктысы,

Аш буладыр мина

Чэчэклэр хуш исе.

Тик гомрем бик кыска:

Бары бер кон генэ,-

Бул яхшы, рэнжетмэ

Хэм тимэ син мине.

**Ведущий:** А сейчас мы дружно с вами попробуем разгадать кроссворд посвященный Тукаю.

**Разгадывание кроссворда.**

**Ведущая:** Габдулла Тукай был и останется любимым поэтом детей. На его произведениях воспитывалось не одно поколение татарских читателей.

**Ведущий:** Сегодня мы хотим вам показать сказку Габдуллы Тукая « Сказка о козе и баране ».

**Звучит музыка, в зале появляются муж и жена. Тут же в стороне коза и баран.**

**1 Сказочница**: Жила- была семья в давнишние года.

И мужа и жену замучила нужда.

Была коза, баран у бедных тех людей,

Коза была худа, баран - ещё худей.

Сказал однажды муж:

**Муж:** Послушай-ка, жена,

На сено с каждым днём

Теперь растёт цена.

Давай прогоним прочь

Барана и козу

И на базар тогда я сено отвезу.

**1Сказочница:** жена ему в ответ

**Жена:** И вправду муженёк,

Не вижу я, какой от них

Нам будет прок

В обузу нам баран, и в тягость нам коза

Пускай пойдут они куду глядят глаза.

**2Сказочница:** Барану и козе как поступить сейчас

Исполнить надо им хозяина приказ

Вот, взяв с собою суму,

Они пустились в путь

В надежде, что ночлег

Отыщут, где-нибудь.

**1Сказочница:** Пошли. Идут, идут дорогой полевой

Навстречу- ни души, ни мертвой ни живой.

Идут, не ведая, далёко ли идти.

Вдруг волчью голову находят на пути.

**2Сказочница**: Но боязно козе поднять ужасный груз,

Робеет и баран: ведь он известный трус!

Стоят они дрожат, раскрыта их сума

Коза твердит:

**Коза**: Возьми!

**Баран**: Возьми сама!

**Коза:** Ты дядюшка, поднимешь без труда!

**Баран:** А ты смелей гораздо, борода!

**1Сказочница:** Застряли на пути,

Ни взад и ни вперёд.

Находку в руки взять –

Обоих страх берёт.

**2 Сказочница:** Стояли б до ночи, вздыхая тяжело

Но спутникам на ум решение пришло

Схватили за уши ту голову вдвоём.

Упрятали в суму, пошли своим путём

**1Сказочница:** Пошли своим путём в тревоге и в тоске

И вдруг заметили костер невдалеке

Баран сказал козе:

**Баран:** У этого костра спокойно мы поспим,

До самого утра. Пойдём!

Боясь огня, к нам волки не придут

Не догадаются, что близко наш приют

**2сказочница:** Пришёлся по душе козе такой совет

Ответила она :

**Коза**: Согласна я, сосед.

**1Сказочница:** Вот подошли к огню, увидели очаг

Но почему же свет померк у них в очах.

Сидели волк в круг весёлого огня,

Варили кашу все молчание храня**.**

**2Сказочница:** В смятении коза, оторопел баран.

И каждый задрожал, испугом обуян

Но крикнули волкам:

**Коза и баран:** Привет вам, господа!

**2Сказочница:** Как будто робости в них не было следа

Волков обрадовал нежданный их приход.

**Волк1:** Отменным кушаньем

Наполнится живот!

**Волк2:** Мы власть насытимся закускою мясной.

**Волк3:** Приправим кашу мы бараном и козой!

**1Сказочница:** Тут молвила коза:

**Коза:** Вниманье, господа!

У нас имеется обильная еда!

Что ты стоишь, баран?

Живее , ротозей!

Нам волчью голову

Достань-ка поскорей!

**1Сказочница:** Волками овладел смертельный

Страх едва

Предстала мёртвая пред ними голова.

Застыли, выпучив багровые глаза.

Стучит копытами сердитая коза.

Стучит, шумит, кричит:

Коза: Ме-ме! Ме-ме! Ме-ме!

Четырнадцать голов лежат у нас в суме

Ах, до чего, баран, ты глуп и бестолков!

Тащи-ка самую большую из голов!

2 сказочница: В чём замысел козы, баран смекнул тот час

И хитрой спутницы исполнил он приказ

И тут же голову он притащил опять,

И волки начали тогда дрожмя- дрожать

1 сказочница: Испуганным волками теперь не до еды.

У них одна печаль: как выйти из беды?

У них теперь одна- единственная цель,

Заботами лишь одна- единственная цель,