Переоценить значение самостоятельной работы попросту невозможно, так как одной из целей обучения является самостоятельно приобретать новые знания, получать новые результаты. Если же учитель ставит ученика в положение объек­та, передаваемой ему информации, то он искусственно сдерживает развитие по­знавательной активности обучаемого, прививает интеллектуальную лень.

Педагог Шамова Т.И. указывает следующие признаки, характеризующие самостоятельную работу, как одну из форм учебной деятельности:

* наличие цели самостоятельной работы;
* наличие конкретного задания;
* четкое определение формы выражения результатов самостоятельной рабо­ты;
* обязательность выполнения работы каждым учеником.

Содержание самостоятельной работы, формы, время ее выполнения долж­ны отвечать основной цели обучения на данном этапе.

Развитие самостоятельности каждого человека является условием совер­шенствования культуры общества. Самостоятельность личности в обучении — од­на из главных целей образования. В число ведущих функций школьной образова­тельной системы сегодня должна войти еще одна организация активной самостоя­тельной деятельности школьников. На практике же обучение по усвоению гото­вых образцов осуществляется гораздо успешнее, чем обучение умению творчески преобразовывать ситуацию и находить нестандартные решения, а именно поиско- во-исследовательская деятельность позволяет совершенствовать навыки само­стоятельной работы учащихся.

Настоящий этап развития педагогической науки отличает глубокое осозна­ние значимости самостоятельной деятельности школьников в обучении. Само­стоятельная работа в системе учебных занятий обрела статус необходимой формы обучения, обеспечивающей учащимся прочные знания и устойчивые умения.

Самостоятельная работа служит средством активизации познавательной деятельности в том случае, если школьник пытается использовать свои знания в необычной ситуации и выполняет разнообразные задания, сложность которых со­ответствует различным видам психической деятельности.

Приемов активизации учебно-познавательной деятельности младших школьников много. К приемам, которые способствуют развитию активных само­стоятельных действий учащихся в учебном процессе можно отнести ситуации, в которых ученик:

* защищает свое мнение, приводя доказательства используя приобретенные знания;
* задает вопросы, выясняя непонятное, углубляясь с их помощью в процесс познания;
* помогает другим учащимся при затруднениях, объясняя им непонятное;
* имеет несколько решений поставленных задач;
* осуществляет самопроверку, анализ собственных познавательных и прак­тических действий.

Все эти приемы и задачи, мне, как учителю малокомплектной школы необ­ходимы. Важно не просто введение самостоятельных работ, а организация систе­мы самостоятельных заданий, связанных со всем преподаваемым в целом. Только

так формируются необходимые познавательные умения, желание и способность самостоятельно овладеть знаниями и применять их в учебной практике.

Поэтому различные виды самостоятельных работ должны быть включены в учебный процесс в состав единой системы.

Мои ученики любят самостоятельную работу. Они уже привыкли, что они много работают самостоятельно, так как занимаются в малокомплектной школе, поэтому самостоятельная работа для них — это приятные минуты. Для развития самостоятельности с 1-го класса ввожу занимательные задания для развития мышления. Это своего рода игры. Выполняя эти задания, дети овладевают прие­мами анализа и синтеза, сравнения и обобщения. Главное - я приучаю детей мыс­лить, делать выводы.

Вместо устного счета я использую перфокарты, постоянно их„ усложняя по мере прохождения тем.

1. Написать соседей:

. 6 . , . 5. / . 9.

1. Сравнить:

5-3 5-2+7

4 4 8-2 • 6

1. Решить задачу:

Гусей - 8

?

Уток - 2 И.т.д.

Кроме перфокарт использую карточки, записи на доске, тесты, некоторые виды работ из учебника.

Тест.

* 1. Мама почистила 6 морковок, а Витя 2 морковки. Сколько всего морковок почистили мама и Витя?

1) 4морквки 2) 8 морковок 3) 7 морковок.

* 1. В вазе лежало 8 яблок, а в корзине было на 7 яблок больше, чем в вазе. Сколько яблок было в корзине?

1) 14 яблок 2) 15 яблок 3) 16 яблок

* 1. Ваня нарисовал флажки. После того как он раскрасил 5 флажков, ему ос­талось раскрасить еще 4 флажка. Сколько флажков нарисовал Ваня?

1)8 флажков 2) 7 флажков 3) 9 флажков

Например: 1 класс. Тема: «Линии». Сначала я детей знакомлю с теоретиче­ским материалом, затем предлагаю самостоятельную работу уровня обучения. 1. На каком их рисунков изображена линия? Ответ обведите.

C:\DOCUME~1\Admin\LOCALS~1\Temp\FineReader10\media\image1.jpeg

2. Найти на рисунке ломаную линию. Ответ обвести.



1. Выберите правильный ответ. Прямая линия:

а) имеет начало и конец;

б) имеет начало, но не имеет конца;

в) не имеет ни начала, ни конца.

6. Изображена замкнутая ломаная. Длина каждого звена равна 4см. Найти длину ломаной.

1. Выбрать линии. Правильное обвести.

C:\DOCUME~1\Admin\LOCALS~1\Temp\FineReader10\media\image3.jpeg

5. Выбрать кривую.

C:\DOCUME~1\Admin\LOCALS~1\Temp\FineReader10\media\image4.jpeg



Во втором классе задания я уже усложняю, даю задания по углублению знаний по данной теме.

Важную роль в обучении играет организация самостоятельной работы в процессе изучения теоретического материала, также выполнение упражнений различных видов.

Письменные самостоятельные работы играют важную роль в усвоении кур­са математики. В целях сокращения времени некоторые виды выполняются в тет­радях на печатной основе. Готовлю тесты по вариантам по разным темам. Систе­ма письменных самостоятельных работ должна обеспечить повторяемость одних и тех же вопросов в различных ситуациях, при формировании знаний и навыков, при проверке знаний на разных этапах.

Поскольку самостоятельные работы по формированию знаний провожу по­сле объяснения нового материала, то их проверка мне дает картину понимания учащимися нового материала. Особенно это касается решения задач, так как обу-

чение этому требует от учителя творческого отношения. Моя задача - тщательно продумывать весь процесс самостоятельной работы: заранее намечать вопросы для слабых учащихся и дополнительный материал к задаче сильным учащимся.

При работе над задачами я использую различные виды дифференцирован­ной помощи: чертеж, запись условия, схема, рисунок, таблица, наводящие вопро­сы, составляю тесты. Например:

1) 2кг 2кг 2кг 2кг 2кг Зкг

t \* 1 • « » 1

6 рыб

морковь

лук

Из бочонка меда налили в 5 банок по 2кг в каждую, и в нем еще осталось Зкг. Сколько килограмм меда было в бочонке?

2)

? рыб Коля поймал 6 рыб. Несколько рыб поймал Миша. Вместе они поймали 11 рыб. Сколько же рыб поймал Миша? Реши задачу и составь обратную задачу.

3) На огороде было 3 грядки моркови и 2 грядки лука. Сколько всего грядок было на огороде?

морковь морковь

лук

4) В магазин привезли 80кг яблок. Масса 1 ящика - 10кг. Сколько ящиков яблок привезли?

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Масса 1 ящика | Кол-во ящиков | Общая масса |
| 10кг | ? | 80кг |

Далее усложняю задачу.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Масса 1 ящика | Кол-во ящиков | Общая мас­са |
| 10кг | ? | 80кг 20кг. груш |

Тест.

1. Найди сумму чисел 37 и 6. 1)31 2)43 3)42
2. Уменьшаемое 27, вычитаемое 8. Найди разность. 1) 19 2) 18 3)35
3. На сколько 6 десятков больше, чем 8 единиц? 1) на 68 2) на 14 3) на 52
4. Какое число на 9 больше, чем 53? 1)62 2)61 3)44
5. Найди число, в котором 7 десятков, а единицу на 2 больше, чем десятков. 1)70 2)79 3)77
6. Из какого числа надо вычесть 5, чтобы получить 43? 1)38 2)48 3)47
7. Какое число меньше 80 на 3.

1) 83 2) 78 3) 77

1. От какого числа надо отнять 7, чтобы получить 51? 1)58 2)59 3)44
2. Какой знак нужно поставить между выражениями, чтобы запись стала вер­ной?

50-(13+6) \* 50-13+6

1)> 2) < 3) =

1. Найди выражение, в котором от суммы чисел 80 и 4 надо отнять 3. 1)80-(4+3) 2)80-3+4 3)(80 + 4)-3

Такая организация самостоятельной работы помогает сильному ученику проявить свои творческие способности, а слабому дают возможность познать радость труда - найти правильный путь решения.

На уроке чтения в начальных классах решаются задачи становления и дальнейшего совершенствования навыка чтения учащихся, развития полно­ценного восприятия детьми художественных произведений. Тексты читаемых произведений оказывают положительное влияние на воспитание школьников. В процессе работы с произведениями развивается художественный вкус, про­исходит овладение умением работать с текстом, что способствует приобщению детей к чтению книг и на этой основе обогащение их знаниями об окружаю­щем мире. Эти задачи я решаю на уроке чтения через продуманную и разрабо­танную систему самостоятельной работы. Самостоятельной работе начинаю учить с уроков обучения грамоте, в которые регулярно включаю упражнения, позволяющие проводить несложную работу с текстом. Сначала я их даю в уст­ной форме:

1 прочитать текст. 2. дать название. Раздаю всем рисунки и предлагаю:

а) найти по 5 более слов с изученным звуком;

б) какой это звук в слове (твердый или мягкий);

в) разделить слова на слоги;

г) поставить ударение в слове;

д) нарисовать схему к одному из слов.

В букварный период интересными для ребят бывают задания по соотне­сению текста из сказок с рисунками. Тексты состоят из одного предложения и даются на карточках. Дети читают предложение и находят иллюстрации, назы­вают сказку. (Посадил дед репку. Идет зайчик и плачет. Ушла коза в лес, а коз­лята остались дома. И.т.д.).

По мере того как дети научились читать, нужно чтобы читали бегло, для этого пишу задание на доске:

а) прочитай текст;

б) прочитай еще раз;

в) прочитай повторно;

г) перечитай текст и подготовься к ответам на вопросы;

д) подготовьте рассказ, о чем говорится в тексте;

е) подготовься к выразительному чтению текста;

ж) подготовься к пересказу;

з) найти к рисунку отрывок и т.д. Со 2 класса детей приучаю:

а) самостоятельно знакомиться с новым произведением;

б) найти непонятные слова;

в) разделить текст на части;

г) дать название каждой части;

д) ответить на вопросы, данные в конце текста;

е) нарисовать устный рисунок;

ж) подготовить отрывок из текста для выразительного чтения;

з) подготовь пересказ понравившегося отрывка.

В 3-4 классе даю индивидуальные карточки. Вот некоторые из них: Как составить выборочный пересказ:

1. Внимательно прочитай название рассказа.
2. Найди отрывки, которые нужны при пересказе.
3. Определи, о чем говориться в каждом отрывке. Дай название.
4. Составь план своего рассказа
5. Перескажи шепотом.
6. Проверь себя.

Как составить краткий пересказ:

* 1. Прочитай текст.
  2. Раздели на части.
  3. Скажи, о чем говорится в каждой части.

1. Запиши план.
2. Попробуй кратко пересказать.
3. Проверь себя.

Составить план рассказа .

* 1. Прочитать рассказ(наметить его части.)
  2. Разделить рассказ на части (одна часть отличается от другой содержанием)
  3. Прочитать первую часть, выделяя в ней главное .
  4. Озаглавить эту часть (выразить это главное одним словом или пред­ложением).
  5. Ту же работу (пункты 3 и 4) проделать 'по другим частям .
  6. Провести самопроверку (прочитать план в целом и решить ,отражает ли он главное и поможет ли вспомнить содержание текста. Просмотреть для этого рассказ еще раз).

Составить краткий пересказ по плану.

* + 1. Разделить рассказ на части .
    2. Перечитать рассказ по частям , составить мысленно картины по его содержанию .
    3. В каждой части рассказа выделить важные мысли 2-3 предложения.
    4. Пересказать каждую часть по плану (при затруднении можно загля­дывать в книгу).

Прочитать и ответить на вопросы .

* + - 1. прочитай и ответь на вопросы .
      2. Прочитай рассказ .
      3. Найди ответы на каждый вопрос в тексте.
      4. Проверь себя (ответить про себя на все вопросы ,не глядя в текст.)

Знакомство с новой книгой.

(Памятка используется на уроке внеклассного чтения в 1классе).

* + - * 1. Рассмотри обложку книги.
        2. Прочитай фамилию автора и название произведения .
        3. Внимательно рассмотри иллюстрации ,перелистывая книгу .
        4. Определи примерное содержание книги.
        5. Самостоятельно прочитай рассказ (стихотворение, сказку и т .д.)

Для заучивания наизусть стихотворения.

Перечитай стихотворение и подумай ,о чем в нем говорится .

Перечитай каждое четверостишие и определи ,о чем говорится в каждом из них .

Перечитай первое четверостишие и пометь в нем для себя важные слова ,которые несут основные мысли .

Прочитай четверостишие, выделяя важные слова .

Повтори медленно четверостишие (книгу держи закрытой).

Проверь себя по книге (удалось ли передать те мысли и чувства героев, о которых говорилось в тексте стихотворения).

Как читать сказку.

1. Как называется сказка? Кто ее сочинил?
2. Перечитай сказку и подумай: кто в сказке действует? Какие это герои ?
3. Какие события описываются в сказке ?
4. Побеждает ли ктонибудь в сказке и почему?
5. Найди в тексте сказки слова и выражения, которые хочется запом­нить .
6. Как относится автор сказки к своим героям?
7. Что из этой сказки запомнилось тебе больше всего?

Подбирая для урока чтения задание для самостоятельной работы, я, как учитель малокомплектной школы, стремлюсь к тому, чтобы в них сочетались шаблонные, стереотипные действия, которые помогают детям работать по плану, осваивать их прочно, а это положительно сказывается на качестве зна­ний, умений и навыков. Выбирая различные по характеру упражнения и регу­лируя количество заданий для самостоятельных работ в разных классах, я пы­таюсь создать наиболее благоприятные условия для развивающей деятельно­сти учащихся сельской школы.

Русский язык — один из трудных школьных предметов. Это сложная дисциплина, требующая большого труда, это источник бесчисленных неудач и огорчений. Воспитать любовь к русскому языку - это прежде всего воспитать ин­терес к нему. Интерес то, что вызывает удивление, будит мысль, вызывает жела­ние понять явление. Как же помочь с наибольшей пользой сильным и слабым де- тям овладеть необходимыми знаниями, умениями и навыками, как сохранить у ребят эмоциональное благополучие, веру в свои силы? Среди разнообразных приемов организации занятий наибольший интерес у школьников вызывают игры и игровые моменты, поскольку они приближают речевую деятельность к естест­венным нормам. Помогают развивать навык общения, обеспечивают практиче­скую направленность обучения. Игра способствует самостоятельности учащихся. Поэтому, организуя самостоятельную работу на уроках русского языка, я стара­юсь применять как можно больше интеллектуально развивающих игр на поиск логических закономерностей. При этом показываю детям, почему дается им то или иное задание, какова его цель, какие задачи нужно решить для получения ре­зультата.

Особой популярностью пользуются игры в загадки. Они учат детей логически мыслить.

Я загадываю загадки на разные правила. У меня оформлен целый аль­бом на разные темы. Даю такие задания: а) отгадать загадку; б) написать в тет­радь; в) узнать; на какое правило; г) подчеркнуть нужную орфограмму; д) разо­брать слово по составу; е) сделать фонетический разбор; ж) сделать морфологиче­ский разбор; з) подобрать родственные слова; и) придумать с ним предложение.

Например: Он летает белой стаей

И сверкает на лету.

Он звездой прохладной тает

На ладони и во рту.

Снежинка - на правописание сочетаний жи, ши. Снежинка - 3 слога, 5 согласных, 3 гласных, 8 букв, 8 звуков. Снежинка - существительное, женского рода, в единственном числе, нарицатель­ное, одушевленное.

Снежинка, снег, снеговая, снегопад. Снежный, снеговик. Крупные снежинки падали с неба.

Ещё применяю на уроках самостоятельное разгадывание кроссвордов. Например, при проверке усвоения словарных слов, опять же применяю загадки, требующие сообразительность.

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | |  |  |  | в |  | |
|  | |  |  |  | о |  | |
| с | н | е | г | и | р | ь |  |
|  | | с | о | р | о | к | а |
|  | |  |  |  | б |  | |
|  | | д | я | т | е | л |  |
|  | |  |  |  | й |  | |

1. Каждый год я к вам лечу. Зимовать у вас хочу

А ещё красней зимой Ярко-красный галстук мой.

1. Маленький мальчишка в сером армячишке. По двору шныряет, крошки собирает.
2. Белее снега, чернее сажи. Выше дома, ниже травы.
3. Хоть я не молоток, по дереву стучу

В нем я каждый уголок обследовать хочу Хожу я в шапке красной и акробат прекрасный. Применяю для самостоятельной работы - разгадывание ребусов. Раздаю ре­бусы всему классу и даю задание:

а) отгадать;

б) разобрать по составу;

в) подобрать синоним и антоним к этому слову, если можно.

Для закрепления изученных тем пишу на доске пословицы или поговорки с пропущенными орфограммами и даю задания: Жить - Родине служить.

а) вставить пропущенные буквы;

б) на какое правило;

в) написать по 3 слова на это правило.

У меня оформлен альбом «Занимательный материал», который применяю при обобщение изученных тем, при закреплении нового материала. Из него я беру материал для самостоятельной работы, который пишу на карточках. Дидактиче­ский раздаточный материал я использую в любое время урока. Это карточки, перфокарты, опорные конспекты, таблицы. Даю задания, и они их самостоятельно выполняют в тетрадях или на листочках.

Детям очень нравится работать самостоятельно, когда провожу картинный диктант. Когда вывешиваю на доске картинки, где есть слова на разные орфо­граммы. И здесь начинается соревнование: кто больше напишет слов на разные правила и правильно (при этом им предстоит вспомнить и словарные слова, и слова с безударными гласными, проверяемыми ударением, правописание звонких и глухих согласных, сочетания жи-ши, ча-ща, чк, чн и т.д.)

Игра «Молчанка» - вывешивать слова (карточки) с пропущенными орфо­граммами. Пока они работают самостоятельно, я работаю с другим классом, что­бы понять эффективность и эмоциональность самостоятельной работы, исполь­зую стихи с пропущенными орфограммами: Шумно хлопает в ладош(ы,и) Клен у (л,Л)ёшки во дворе, Те ладош(ы,и), как у (л,Л)ёш(ы,и) Покраснели на заре.

Стихотворная форма упражнений благотворно влияет на выработку темпа и ритма речи, развивает интерес к поэзии.

Я опять возвращаюсь к играм при самостоятельной работе. Я оформила альбомчик «Виды работ над словарными словами». Каждый урок я начинаю с пя­тиминутной орфографии - это самостоятельная работа-игра, которая потом про­веряется. Например:

а) «Какие слова написаны: з..ма

ос..нь а,у,и,е,ы в..сна м..роз

б) «Составь слово»: ши, ма, на, дор, ми,по

кар, на, ти и т.д.

в) «Какие гласные выпали»: лаг..рь, к..пуста, ..гурец и т.д.

г) «Найти начало слов»: ..род, ..тец, ..рех, ..бед и т.д.

д) «Под каждой буквой столбик слов»:

к м н

комната мороз пенал

квартира молоко пальто

И еще я бы хотела рассказать, как учу детей самостоятельно работать над ошибками, так как это важнейшее звено в системе обучения русскому языку.

Приемы самостоятельной работы учащихся над ошибками разнообразные. Ог­ромное значение имеет создание психологической основы для сознательных уп­ражнений по исправлению своих проблем, желание исправить их.

Необходимо подготовить дидактический материал. Он представляет собой серию карточек с текстами. В качестве текстов берутся либо отдельные слова, ли­бо предложение, либо отрывки из произведений.

Важно, чтобы эти тексты были насыщены нужными орфограммами. Дидак­тический материал распределяется по степени трудности. Так, для закрепления правописания слов с й подготовлен такой материал:

1. ступень: а) спиши и подчеркни слова с и.

Всюду на родной земле

Слышен бой часов в Кремле.

б) составь и напиши предложения со словами: май, герой.

1. ступень: а) спиши и подчеркни слова с й.

Старику опорой будь,

Малышей не дай в обиду.

Уступай больному путь

И скамейку инвалиду.

б) напиши 5 слов с й.

1. ступень: а) прочитай рассказ, выпиши слова с й.

Чей конь.

Был у Пети и Миши конь. Стал у них спор: чей конь.

* Дай мне — мой конь.
* Нет, ты дай мне - мой конь.

Стали они коня друг у друга рвать. Пришла мать, взяла коня, и стал он ни­чей. (JI.H. Толстой).

б) вставь вместо точек слог - ка, пиши, деля слова на слоги:

май..., лей..., лужай..., скамей...

Чтобы приучить детей к самостоятельной работе, я вначале провожу не­сколько занятий с одним видом дидактического материала. Организация само­стоятельной работы с таким дидактическим материалом дает учащимся большой материал для повторения и закрепления изученного материала.

Кроме дидактического материала я использую другие приемы:

а) самостоятельное исправление ошибок, отмеченных мной на полях;

б) самостоятельное объяснение учащимися правописания тех слов, в кото­рых допущены ошибки;

в) подбор проверочных слов к данным словам;

г) выбор слов из «Словаря» для сопоставления;

д) взаимопроверка работ учащимися;

е) выписывание слов из диктанта и составление с ними предложений.

Чтобы не притуплялось орфографическое внимание учащихся, я часто при­меняю такие формы работы над ошибками, которые заставляют детей активно мыслить, творчески работать.

Чтобы облегчить детям самостоятельную работу, я знакомлю их с «Памят­кой самостоятельной работы над ошибками».

Например: работая с безударными гласными в корне слова, ученики приме- такую памятку:

1. Разбери слово по составу, определи корень.
2. Поставь ударение, подчеркни безударную гласную в корне.
3. Подбери родственные (проверочные) слова.
4. Составь с ними предложения.

По мере овладения умением самостоятельно выполнять задания орга­низовываю индивидуальную работу по карточкам.

При такой организации ученик действительно приучается работать самостоятельно над ошибками.

Организуя самостоятельную работу учащихся, я получаю возмож­ность выявить особенности своих питомцев, уровень их развития, степени понимания и усвоения материала, дать почувствовать каждому ученику ра­дость своего труда.

Организация самостоятельной работы учащихся потребует от учителя особого мастерства, такта, умения видеть на уроке всех и каждого, учиты­вать индивидуальные особенности.

Учитель должен руководить разбуженной активностью детей, вовремя прийти на помощь тем, кто испытывает затруднение, своевременно органи­зовать работу с сильными учащимися.