КОНСПЕКТ УРОКА

Учитель : Захарова Е.В.

 Предмет: литература класс 11 УМК под редакцией В.АЧалмаева, О.Н.Михайлова, Л.И..Лазарева.

Тема урока: Рассказ Куприна «Гранатовый браслет».(Анализ эпизода).

Планируемые результаты:

Предметные результаты: уметь анализировать отдельный эпизод произведения, определять роль во всей структуре романа; уметь составлять литературные портреты героев.

Метапредметные результаты: обобщение по признакам и на основе анализа объекта делать выводы

Личностные результаты: умение анализировать героев эпизода и оценивать поступки в соответствии с определённой ситуацией.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Этапы урока,время | Планируемый результат | Универсальныеучебные действия,предметные учебные действия | Деятельность учителя | Деятельность ученика | Методы и приёмы |
| Организационный момент( 3 мин.) | Цель: настроитьучащихся на усвоение материалаурока.Познавательные УУД Коммуникативные УУД Регулятивные УУДЛичностные УУДПредметные УД | Формируем умениевыявлять сущность,особенностиобъектов. Формируем умениеслушать и пониматьдругих. Целеполагание какспособность соотно-сить то, что ужеизвестно и усвоено,и то, что ещё неизвестно.Формируем мотивациик обучению ицеленаправленнойпознавательной деятельности.Формируем умениеработы с планоманализа эпизода  | 1. Вступительное словоучителя .1.Чтение стихов о любви в исполнении учителя и учеников.На уроке используется Мультимедийная презентация .2. Объявление темы урока (слайд с темой урока)  | Слушают вступительное слово учителя. Слушают и читаютЗапись числа и темы урока Первичное осмысление и темы, и вопроса, заданного учителем. | СловесныйНаглядныйСловесныйЧастично-поисковый |
| Опрос учащихся позаданному надомматериалу( 10 мин.) | Цель: проверить домашнюю подготов-ку учащихся, кото-рая поможет усвоениюнового материала.Познавательные УУДКоммуникативные УУДРегулятивные УУДЛичностные УУДПредметные УД | Формируем умениеизвлекать информацию из текста. Формируем умение слушать и понимать других.Формируем умениеоценивать учебныедействия в соответст-вии с поставленнойзадачей.Формируем умениеоценивать поступки  в соответствии сопределённой ситуацией.Умение использовать знания о литератур-ном портрете; видеть языковые особенноститекста Куприна  | 1. Учащимся предлагается вспомнить главных героев эпизода (сообщения готовились дома).2. Учитель просит учащихся записывать в тетради ту информацию, которая им ещё недостаточно известна.  3. Учитель просит учащихся поделиться друг с другомвпечатлениями об этих героях, какое представление они о них имеют. 4. Учитель предлагает учащимся понаблюдать за героями в этой главе и решить: изменится ли их отношение к этим героям. Оценят ли ученики их по- новому.Учитель оценивает ответы учащихся. | Учащиеся готовятся к выступлению и выступают с сообщениями:«Литературный портрет Желткова»Учащиеся вспоминают образы героев рассказаУчащиеся включаются вобсуждение. Какие изменения происходят с героями в романе. | СообщениеРепродуктив-ныйБеседа |
| Объяснениеновогоматериала(25 мин.) | Цель: используя анализ текста, опреде-лить место эпизода в романе; увидеть,как в данном эпизодераскрываются образы Желткова, Николай НиколаевичаПознавательные УУДКоммуникативные УУДРегулятивные УУДЛичностные УУДПредметные УД | Формируем умениена основе анализаобъектов делатьвыводы.Формируем умениеслушать и пониматьдругих; формируемумение оформлятьсвои мысли в устнойформе.Формируем умениевысказывать своёпредположение наоснове работы сматериалом текстаформируем умение высказывать своёотношение к героям,выражать своиэмоции.Формируем умение  анализировать отдельный эпизодпроизведения. Видеть роль эпизодав композициивсего романа.     | 1.Учитель просит учащихся обратить внимание на тему урока и выделить в темеключевое слово (встреча, портрет). Слайд с отрывками изфильма «Куприн»2. Учитель предлагает детям понаблюдать за действиями главных героев эпизода, используяпри этом таблицу.  | Учащиеся находят ключевое слово и пытаются объяснитьсвой выбор.Учащиеся дают ответ напоставленный вопрос идоказывают свою точкузрения. Возможно, учащиеся, предваряя текст слайда, дадут лексическое значение этогослова. Учащиеся отвечают на поставленный вопрос.Значение данного словадублируется на слайдеДети, размышляя, пытаютсяответить на вопрос.Учащиеся с учителемпроводят сравнительный анализ.При этом делают длясебя открытия, следя за героями романа.  | Частично-поисковыйПриём«Ключевыхслов»БеседаБеседаЧастично-поисковыйЧастично-поисковый Метод«КлючевыхСлов»ВыразительноечтениеРабота по таблицеЧастично-поисковыйБеседаБеседаРассказБеседаБеседаЧастично-ПоисковыйБеседаЧастично-поисковыйРабота с текстомПрезентацияслайдов |
| ЗакреплениеУчебногоМатериала( 5 мин.) | Цель: Проверка усвоенияучащимися темыурока.Познавательные УУДКоммуникативные УУДРегулятивные УУДЛичностные УУДПредметные УД | Формируем умениена основе анализаобъектов делать выводы.Формируем умениеслушать и пониматьдругих.Формируем умениевысказывать своёпредположение наоснове работы сматериалом текста.Формируем умение оценивать поступкив соответствии сопределённой ситу-ацией.Формировать умениеДелать выводы,уметь вычленять главное, аргументи-рованно доказыватьточку зрения, используя страницы романа.Усвоить механизманализа разбораэпизода.  | Учитель просит учащихся определить местоэпизода в романе. Какую роль сыгралэпизод в раскрытииобразов Желткова, Николая НиколаевичаУчитель для проверкизнаний учащихсяпо данному эпизоду ироману проводит тест. Учитель предлагаетучащимся проверитьсамостоятельно впарах данную работу.(и сам тест, и ответыданы на слайдах).Учитель для создания эмоционального настроя предлагает Послушать полусказку Кривина | Учащиеся отвечают навопросы, поставленные учителем (кульминация).Учащиеся анализируютроль эпизода в раскрытииобразов героев.Выполнение учащимисятестовой работы.Учащиеся в парахсамостоятельно проверяютработы и оценивают друг друга.Учащиеся отвечают на постав-ленный вопрос учителя и вместе с учителем подводятитог уроку.Куприн в небольшом эпизодесумел заставить читателязадуматься о многих вопросахбытия и отношении автора и героев к великой силе любви  | БеседаЧастично-поисковыйТестРабота в парахМетодЭвристическогоисследования |
| Задание надом( 2 мин.) | Цель:Проверить уровеньГотовности написатьСочинение поАнализу эпизодаПознавательные УУДКоммуникативные УУДРегулятивные УУДЛичностные УУДПредметные УД | Формируем умениена основе анализаобъектов делатьвыводы.Формируем умение слушать и пониматьдругих.Формируем умениеосуществлять позна-вательную и лич-ностную рефлексию.Формируем мотива-цию к обучению ицеленаправленнойпознавательной деятельности.Данный вид домашнего заданиядает представлениеоб усвоении материала. | Учитель предлагаетучащимся домашнеесочинение по трём темам с учётом ихвозможностей. | Учащиеся записывают домаш-нее задание с темами сочинений. | БеседаМетод СравненияверсийРепродуктивный |