КОНСПЕКТ УРОКА

Учитель : Захарова Е.В.

Предмет: литература класс 11 УМК под редакцией В.АЧалмаева, О.Н.Михайлова, Л.И..Лазарева.

Тема урока: Рассказ Куприна «Гранатовый браслет».(Анализ эпизода).

Планируемые результаты:

Предметные результаты: уметь анализировать отдельный эпизод произведения, определять роль во всей структуре романа; уметь составлять литературные портреты героев.

Метапредметные результаты: обобщение по признакам и на основе анализа объекта делать выводы

Личностные результаты: умение анализировать героев эпизода и оценивать поступки в соответствии с определённой ситуацией.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Этапы урока,  время | Планируемый  результат | Универсальные  учебные действия,  предметные  учебные действия | Деятельность учителя | Деятельность ученика | Методы и приёмы |
| Организацион  ный момент  ( 3 мин.) | Цель: настроить  учащихся на  усвоение материала  урока.  Познавательные УУД  Коммуникативные УУД  Регулятивные УУД  Личностные УУД  Предметные УД | Формируем умение  выявлять сущность,  особенности  объектов.  Формируем умение  слушать и понимать  других.  Целеполагание как  способность соотно-  сить то, что уже  известно и усвоено,  и то, что ещё  неизвестно.  Формируем мотивации  к обучению и  целенаправленной  познавательной  деятельности.  Формируем умение  работы с планом  анализа эпизода | 1. Вступительное слово  учителя .  1.Чтение стихов о любви в исполнении учителя и учеников.  На уроке используется  Мультимедийная презентация  .  2. Объявление темы  урока (слайд с темой урока) | Слушают вступительное слово учителя.    Слушают и читают  Запись числа и темы урока  Первичное осмысление и темы, и вопроса, заданного учителем. | Словесный  Наглядный  Словесный  Частично-  поисковый |
| Опрос  учащихся по  заданному на  дом  материалу  ( 10 мин.) | Цель: проверить  домашнюю подготов-  ку учащихся, кото-  рая поможет усвоению  нового материала.  Познавательные УУД  Коммуникативные УУД  Регулятивные УУД  Личностные УУД  Предметные УД | Формируем умение  извлекать информацию из текста.  Формируем умение  слушать и понимать  других.  Формируем умение  оценивать учебные  действия в соответст-  вии с поставленной  задачей.  Формируем умение  оценивать поступки  в соответствии с  определённой ситуацией.  Умение использовать  знания о литератур-ном портрете; видеть языковые особенности  текста Куприна | 1. Учащимся предлагается вспомнить главных героев эпизода (сообщения готовились дома).  2. Учитель просит учащихся записывать в тетради ту информацию, которая им ещё недостаточно известна.    3. Учитель просит учащихся поделиться друг с другом  впечатлениями об этих героях, какое представление они о них имеют.  4. Учитель предлагает  учащимся понаблюдать за героями в этой главе и решить: изменится ли их отношение к этим героям. Оценят ли ученики их по- новому.  Учитель оценивает ответы учащихся. | Учащиеся готовятся к выступлению и выступают с сообщениями:  «Литературный портрет Желткова»  Учащиеся вспоминают образы героев рассказа  Учащиеся включаются в  обсуждение. Какие изменения происходят с героями в романе. | Сообщение  Репродуктив-  ный  Беседа |
| Объяснение  нового  материала  (25 мин.) | Цель: используя  анализ текста, опреде-  лить место эпизода  в романе; увидеть,  как в данном эпизоде  раскрываются образы Желткова, Николай Николаевича  Познавательные УУД  Коммуникативные УУД  Регулятивные УУД  Личностные УУД  Предметные УД | Формируем умение  на основе анализа  объектов делать  выводы.  Формируем умение  слушать и понимать  других; формируем  умение оформлять  свои мысли в устной  форме.  Формируем умение  высказывать своё  предположение на  основе работы с  материалом текста  формируем умение  высказывать своё  отношение к героям,  выражать свои  эмоции.  Формируем умение  анализировать  отдельный эпизод  произведения.  Видеть роль эпизода  в композиции  всего романа. | 1.Учитель просит учащихся обратить внимание на тему урока и выделить в теме  ключевое слово (встреча, портрет).  Слайд с отрывками из  фильма «Куприн»  2. Учитель предлагает детям понаблюдать за действиями главных героев эпизода  , используя  при этом таблицу. | Учащиеся находят ключевое слово и пытаются объяснить  свой выбор.  Учащиеся дают ответ на  поставленный вопрос и  доказывают свою точку  зрения. Возможно, учащиеся, предваряя текст слайда, дадут лексическое значение этого  слова.  Учащиеся отвечают на поставленный вопрос.  Значение данного слова  дублируется на слайде  Дети, размышляя, пытаются  ответить на вопрос.  Учащиеся с учителем  проводят сравнительный анализ.  При этом делают для  себя открытия, следя за  героями романа. | Частично-  поисковый  Приём  «Ключевых  слов»  Беседа  Беседа  Частично-  поисковый  Частично-  поисковый    Метод  «Ключевых  Слов»  Выразительное  чтение  Работа по таблице  Частично-  поисковый  Беседа  Беседа  Рассказ  Беседа  Беседа  Частично-  Поисковый  Беседа  Частично-  поисковый  Работа с текстом  Презентация  слайдов |
| Закрепление  Учебного  Материала  ( 5 мин.) | Цель:  Проверка усвоения  учащимися темы  урока.  Познавательные УУД  Коммуникативные  УУД  Регулятивные УУД  Личностные УУД  Предметные УД | Формируем умение  на основе анализа  объектов делать  выводы.  Формируем умение  слушать и понимать  других.  Формируем умение  высказывать своё  предположение на  основе работы с  материалом текста.  Формируем умение  оценивать поступки  в соответствии с  определённой ситу-  ацией.  Формировать умение  Делать выводы,  уметь вычленять  главное, аргументи-  рованно доказывать  точку зрения, исполь  зуя страницы романа.  Усвоить механизм  анализа разбора  эпизода. | Учитель просит учащихся  определить место  эпизода в романе.  Какую роль сыграл  эпизод в раскрытии  образов Желткова, Николая Николаевича  Учитель для проверки  знаний учащихся  по данному эпизоду и  роману проводит тест.  Учитель предлагает  учащимся проверить  самостоятельно в  парах данную работу.  (и сам тест, и ответы  даны на слайдах).  Учитель для создания эмоционального настроя предлагает  Послушать полусказку Кривина | Учащиеся отвечают на  вопросы, поставленные  учителем (кульминация).  Учащиеся анализируют  роль эпизода в раскрытии  образов героев  .  Выполнение учащимися  тестовой работы.  Учащиеся в парах  самостоятельно проверяют  работы и оценивают друг  друга.  Учащиеся отвечают на постав-  ленный вопрос учителя и  вместе с учителем подводят  итог уроку.  Куприн в небольшом эпизоде  сумел заставить читателя  задуматься о многих вопросах  бытия и отношении автора и героев к великой силе любви | Беседа  Частично-  поисковый  Тест  Работа в парах  Метод  Эвристического  исследования |
| Задание на  дом  ( 2 мин.) | Цель:  Проверить уровень  Готовности написать  Сочинение по  Анализу эпизода  Познавательные УУД  Коммуникативные УУД  Регулятивные УУД  Личностные УУД  Предметные УД | Формируем умение  на основе анализа  объектов делать  выводы.  Формируем умение  слушать и понимать  других.  Формируем умение  осуществлять позна-  вательную и лич-  ностную рефлексию.  Формируем мотива-  цию к обучению и  целенаправленной  познавательной  деятельности.  Данный вид  домашнего задания  дает представление  об усвоении материала. | Учитель предлагает  учащимся домашнее  сочинение по трём  темам с учётом их  возможностей. | Учащиеся записывают домаш-  нее задание с темами сочинений. | Беседа  Метод Сравнения  версий  Репродуктивный |