**Департамент образования администрации**

**Владимирской области**

**Управление образования администрации**

**Александровского района**

**МБОУ Майская ООШ № 33**

**Сообщение подготовила: учитель русского языка и**

**литературы Майской ООШ № 33**

**Артемьева Наталья Юрьевна**

**2011**

**Духовно-нравственное развитие,**

**воспитание обучающихся на ступени общего образования**

Без глубокого нравственного чувства

человек не может иметь ни любви, ни

чести, — ничего, чем человек есть человек.

Белинский В. Г.

Современное Российское общество переживает духовно-нравственный кризис. В обществе исчезли представления о высших ценностях и идеалах, оно стало ареной необузданного эгоизма и нравственного хаоса.

Сегодня дети часто воспринимают отрицательный опыт - безнравственное поведение взрослых, сквернословие окружающих на фоне жестокости, насилия, агрессивной рекламы. Всё это оказывает отрицательное воздействие, разрушает традиции и культуру нашего народа, наносит вред процессу воспитания, приводит к формированию вредных привычек у детей.

В связи с этим задача духовно-нравственного воспитания подрастающего поколения имеет чрезвычайную значимость: ее необходимо осмыслить сегодня как одну из приоритетных.

*В Послании Федеральному Собранию Российской Федерации 5 ноября 2008 г. Д.А. Медведев* обратился к «ценностям, общественным идеалам и нравственным принципам», которые лежат в основе современной государственной политики, «выстраданы и выверены за века» отечественной истории и без которых «мы не можем представить себе нашу страну». Президент назвал важнейшие из этих ценностей: СПРАВЕДЛИВОСТЬ; СВОБОДА личная и национальная, а также свобода предпринимательства, слова, вероисповедания, выбора места жительства и рода занятий; ЖИЗНЬ ЧЕЛОВЕКА; МЕЖНАЦИОНАЛЬНЫЙ МИР; СЕМЕЙНЫЕ ТРАДИЦИИ; ЛЮБОВЬ и ВЕРНОСТЬ; ЗАБОТА о младших и старших; ПАТРИОТИЗМ; ВЕРА в РОССИЮ; ЕДИНСТВО РОССИЙСКОЙ НАЦИИ. «Таковы наши ценности, — подчеркнул он, — таковы устои нашего общества, наши нравственные ориентиры».

Безусловно, основная роль в воспитании гражданина принадлежит семье и школе. Воспитание подрастающего поколения должно стать главным приоритетом, а главной тенденцией школы – превращение школы в воспитывающую. Идею о преимущественном значении воспитания поддерживал и пропагандировал В.А.Сухомлинский: « Учение – это лишь один из лепестков того цветка, который называется воспитанием».

Основными источниками нравственного опыта в школе являются:

**1.** **Учебная деятельность**

Нравственное развитие воспитанников на уроках осуществляется через содержание программного и дидактического материала, организацию урока, личность учителя. Колоссальные потенциальные возможности для нравственного влияния на школьников имеет учебный материал, особенно по литературе и истории. В нём содержится большое количество морально-этических суждений.

2. **Внеклассная работа**

- классные часы в 5-9 классах;

- коллективные творческие дела;

- поисковая (научно-исследовательская) работа;

- написание творческих работ;

- посещение музеев, театра, библиотек, встречи с интересными людьми, ветеранами.

Все это способствует развитию навыков художественно-творческой деятельности, воспитанию любви к родному краю, историческому наследию, культуре своего народа.

Трудная задача стоит перед учителем, призванным будить души детей и наполнять их красотой и добром, развивать их как высоконравственную, гармоничную, физически развитую и духовно здоровую личность, способную к творчеству и самоопределению. Но заниматься проблемой духовно-нравственного образования одинаково полезно как учителю, так и ученику.

**Учебная деятельность**

Я работаю в Майской ООШ № 33 учителем русского языка и литературы и считаю, что мои предметы позволяют на каждом уроке уделять внимание вопросам духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся. Причем, происходит это ненавязчиво, порой незаметно для самих учащихся.

Для решения гражданственного, духовно-нравственного воспитания на **уроках литературы** провожу уроки-исследования, беседы, семинары, дискуссии, которые позволяют в непринужденной беседе рассуждать о настоящих человеческих ценностях: **о долге, о чести, об ответственности за свои поступки, о величайшей силе любви, о семье.**

Изучая «Устное народное творчество» (5 – 6 классы) мы не можем не говорить о житейской народной мудрости, о противоборстве добра и зла, о нравственных достоинствах былинных героев, их силе и мужестве, справедливости, бескорыстного служения Отечеству.

При изучении знаменитой сказки «Снежная королева» перед пятиклассниками предстаёт великая сила любви и светлых человеческих чувств, мужество и стойкость главных героев Герды и Кая.

На уроках литературы обращаемся и к далекому прошлому. В 6 классе, например, обучающиеся знакомятся с отрывками из «Повести временных лет». С какой целью? Прежде всего, культурный человек должен знать свою историю. Ведь именно знакомство с ней учит человека ценить то прекрасное, что создал народ. А что даёт чтение летописи? Произведения прошлого как бы разрушают преграду между эпохами. Вот это чувство сопричастности и должно возникнуть у молодого читателя.

Воспитание любви к родной природе – одна из важнейших сторон патриотического воспитания. Любовь к природе закладывается в детстве. Нет детей, равнодушных к цветам и деревьям. Моя задача – развить в человеке важную грань общей культуры – интерес к родной природе, любовь к ней. Это чувство – одно из проявлений любви к Родине. И это мне удаётся сделать через уроки поэзии. Дети с удовольствием учат стихи о родной природе наизусть, пробуют создавать свои, и у них это получается.

Рассказ В.Г. Распутина «Уроки французского» открывает мир, увиденный детскими глазами. В произведении писатель ставит важные нравственные вопросы, заставляя читателя задуматься и поразмышлять над такими понятиями как **«духовная память», «духовный опыт», «ответственность за свои поступки», «ответственность за другого человека», «самовоспитание», «добро», «бескорыстие».**

Формирование духовно-нравственных качеств обучающихся происходит и на уроках литературы в 7 классе. При изучении, например, произведения Антуана де Сент-Экзюпери «Маленький принц», обучающиеся не только работают над изученным материалом по данной теме, но и размышляют о том, для каких высоких целей рождается человек, дают ответы на вопросы духовно-нравственного содержания: для чего нам дается жизнь, что такое ответственность и важна ли она для нас.

Проблема **нравственного выбора, борьба долга и чувства,** остро встают перед обучающимися при изучении рассказа Лескова Н.С. «Человек на часах», повести Н.В. Гоголя «Тарас Бульба». Знакомясь с произведениями, школьники работают с понятиями: **«самоотверженность», «героизм».**

Анализируя произведение древнерусской литературы «Слово о полку Игореве» мы, учителя, привыкли больше говорить о гражданской позиции автора, о патриотизме русского народа, упуская важные рассуждения автора о честолюбии и человеческой гордыне как об одном из смертных грехов человека. Гордыня и потеря ответственности за свои поступки  влекут за собой огромные человеческие трагедии. Я думаю, на это следует обращать внимание обучающихся.

Знакомясь с произведениями русской литературы 18 века, мы говорим о проблемах **воспитания и образования** гражданина (Д.И. Фонвизин «Недоросль»), **об истинных и ложных ценностях** (Н.М. Карамзин «Бедная Лиза).

Сейчас уже ни у кого не вызывает сомнения, что без знания Библии не возможно расширить горизонты личности. Человек, способный воспринять культурные ценности иных эпох и иных народов, преодолевает узость, освобождается от вражды и подозрительности. Я убеждена, что большую роль в формировании духовно-нравственных качеств личности несет именно знакомство с Библией. Никогда не совершат ошибку те молодые люди, которые будут строить жизнь на вечных христианских принципах **добра, любви и справедливости.** К сожалению, по УМК под редакцией Беленького этой теме не отводится ни одного часа, однако на уроках русской словесности «Духовная литература, её виды и жанры» раскрывается достаточно хорошо. В учебнике имеется не только теоретические сведения, но и практические задания. Достаточно привести в качестве примеров несколько строк, взятых из Духовной литературы, (*Удерживай язык свой от зла и уста свои от коварных слов. Уклоняйся от зла и делай добро; ищи мира и следуй за ним"* (Пс. 33:13-15). *Тот, у которого руки неповинны и сердце чисто, кто не клялся душею своею напрасно и не божился ложно, - тот получит благословение от Господа и милость от Бога Спасителя своего"* (Пс. 23: 3-5). *(См. также:* Пс. 14 и Ис. 33:14-17.) и сразу станет понятно, чему учит Библия.

На уроках **русского языка** просто необходимо показать  бережное отношение к родному слову, потому как русское слово открывает для нас мир бесконечных радостей, всю гамму человеческих чувств и отношений. Размышления над словом, его анализ, интерпретация помогают учащимся познакомиться  с особенностями русского видения мира, понять и познать себя как представителя русской нации.

Рассмотрим фрагмент урока русского языка с использованием пословицы. Обучающимся раздаются карточки со словами: ***честность, правдивость, искренность, лживость,* *нечестность, неискренность.***

На доске записана пословица: *Кто один раз солжёт, тому в другой раз не*

*повезёт.*

Вопросы и задания:

1. Как вы понимаете смысл пословицы?

2. Чему учит пословица? (честности, правдивость, искренности)

3. Что осуждает пословица? (нечестность, лживость, неискренность).

Такую работу часто практикую на уроках в качестве лингвистической разминки. А какую работу можно провести с мудрыми высказываниями выдающихся людей! (*Богатства существуют, чтобы их тратить, а траты - чтобы делать добро и этим снискать честь (Фрэнсис Бэкон). Добро для человека - это активное использование способностей его души в соответствии с высоким достоинством или добродетелью (Аристотель). Быть может, добродетель есть не что иное, как душевная деликатность (Оноре Бальзак))* Или при изучении правила о правописании приставок на ***з-*** и ***с-*** полезно бывает рассказать, что приставка ***без-*** в русском языке обозначала отсутствие чего-то. Но после 1917 года большевики поменяли орфографию, и появились слова с написанием ***бесценный, бесполезный***. Почему? Нетрудно догадаться. После такой беседы запоминание изучаемой орфограммы идет лучше.

Для того чтобы помочь ученикам осмыслить, осознать сущность любого нравственного понятия, необходимо рассмотреть его во всех оттенках, во взаимосвязи с другими близкими и противоположными ему. При прохождении тем «Синонимы», «Антонимы» подходит приём, позволяющий раскрыть сущность нравственного понятия на основе сопоставления, сравнения его с другими, близкими и противоположными ему. Безусловно, учитель должен проделать эту работу сам, выстроив для себя своеобразный ряд синонимов. Например: сострадание, уважение, забота, послушание, чуткость, сопереживание, любовь, нежность, сердечность, сочувствие, миролюбие или совесть, благородство, стыд, обязательность, память, жертвенность, чувство вины, порядочность, угрызение совести и. т.д.

Неоценимыми средства воспитания любви к Родине являются уроки развития связной речи – подготовка, проведение, анализ сочинений, изложений на темы общественно-политического характера. Эта работа способствует формированию обобщенного представления о патриотизме.

Часто практикую на своих уроках сочинения – миниатюры, сочинения – рассуждения о нравственных понятиях: **совесть, милосердие, сострадание, благородство.**

Я человек, любящий свою родину, поэтому слова: «Родина» и «Отечество» для меня не пустые слова. Общаясь каждый день с детьми, я вижу их взаимоотношения, их моральный и духовный уровень, отношение к окружающему их миру. Да, в течение последних лет многое изменилось (мягко говоря): изменились ценностные ориентиры, взаимоотношения  между людьми, отношения гражданина России с Государством и обществом. И мы, учителя, меняемся, много переосмыслили, особенно свою роль в воспитании молодежи. Поэтому, как гражданин своей страны, я не могу равнодушно смотреть на происходящее; считаю, что ответственна за формирование личности учащегося на своих уроках, за воспитание будущего поколения.

**Внеклассная работа**

Большое значение, как я уже говорила, в духовно-нравственном воспитании играет внеклассная работа, которая расширяет кругозор подростка, приобщает к духовной культуре.

Внеурочная деятельность по предметам предполагает различные виды работы:

**Творческая мастерская**

• Написание по писательскому образцу.

• Написание стихотворений, сказок, рассказов на заданную тему.

• Написание произведений по данному началу.

• Создание сборников творческих работ.

**Работа над проектами:**

- практико-ориентированные;

- творческие;

- исследовательские;

 - информационные.

**Участие в конкурсах и мероприятиях**

Хочется перечислить некоторые конкурсы, в которых мои ученики приняли участие:

Районный конкурс творческих работ на военно-тематическую тематику.

Конкурс детских литературных работ «Лучик».

Районный конкурс творческих работ по краеведению «Люби свой край и воспевай».

Всероссийский детский экологический форум «Зелёная планета 2011».

Всероссийский детский творческий конкур «Святые заступники Руси».

  Конкурс детских литературных работ «Золотое пёрышко».

В заключении хотелось бы обратить Ваше внимание на слова Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Алексия II: «И пастырь, и учитель призваны к насаждению истинных понятий и истинных путей человеческой деятельности… В основе образовательной системы необходимо видеть развитие внутренний сил наших учащихся в духе благочестия, формирование цельной и целомудренной, нравственной личности, сознающей свой долг перед ближними и Отечеством».