**СЦЕНАРИЙ**

**самопрезентации педагога дополнительного образования Бушуевой Надежды Константиновны**

**на конкурсе «Педагог года - 2013»**

**Дата проведения:** 06 ноября 2012 года 9.00 час.

**Место проведения:** г.Ханты – Мансийск,актовый зал школы №1

**Продолжительность выступления:** 10 минут

|  |  |
| --- | --- |
| **Содержание выступления** | **Музыкальное сопровождение** |
| На слайдах: стойбище, олени, чум, виды города, природы, рек.  Я в костюме лебедя выхожу под музыку на сцену в танце. | Музыка в презентации.  Музыка звучит громче. |
| **Мои слова:**  В ритмах сердца и устно, и письменно  Я к народу лечу моему,  Ибо слово рождается истиной  Женской долей в таёжном краю.  На просторе крылатом не тесно нам,  И рвутся из каждой избы  По хантыйской земле долгопесенной  Ветвистые кроны судьбы.  Никогда никого не обижу  Здесь, где звуки любви родились,  Где я в сердце ношу всё, что вижу,  Что песнею названо: жизнь!  Замечательные слова хантыйской поэтессы Марии Вагатовой в полной мере отображают внутренний мир человека, который родился и вырос на Югорской земле. | Музыка звучит фоном  На слове «Жизнь» громко звучит энергичная музыка |
| **Раздел «Семья»**  Когда-то много лет назад в верховьях реки Назым в одной хантыйской семье появилась девочка. Имя ей дали со значением – Надежда. В минуту её рождения высокий и всевластный Бог засветил маленькую звёздочку и назначил ей покровителя –благородного и чистого лебедя (руки поднимаю вверх и делаю один круг по часовой стрелке). И вот горит эта звёздочка среди многих других. И жизнь её будет длинна как Обь.  В семье Наденьку с детства учили уважительно относиться к животным, птицам, растениям. Учили заботиться о младших братьях, помогать в домашних делах родителям, чтить старших. Учили любить свою культуру и соблюдать традиции.  Росла девочка озорной, как лисичка; резвой, как ручеёк; трудолюбивой, как бурундучок; смышлёной, как белочка; весёлой, как солнышко.  Ещё в школе Надя выбрала свою будущую профессию. С третьего класса была пионервожатой у младших детишек. Чем только не занимались, и чего только не придумывала: и «Весёлые старты», и поделки из природного материала, и походы по экологической тропе, и хоккейные турниры, и подарки мамам. | Фоном звучит музыка  Музыка громче (с момента как я подняла руки веерх) и затихает (когда я опустила руки) |
| **Раздел «Образование»**  Но незаметно детство ускакало тонконогим оленёнком и пришла пора покинуть родительское гнездо – выбрать на великой реке профессий свой берег. И выбрала она берег «Педагогика», на котором живут добро, любознательность, знания, а главные жители этого берега - дети. Сначала было педагогическое училище.  Надежда была студенткой ответственной, активной, большое количество поручений и обязанностей выполняющая.  Жизнь, как и река, не может стоять на месте. Нужно идти вперёд, узнавать новое, расти профессионально. Поехала Надежда Константиновна на могучую реку Тобол в великий город Тобольск. С этих пор крепко связала Надежда два бревна своего плота: учение в институте и работа. В день, когда солнце согревало землю своими узорами, вернулась она к берегам своей реки с дипломом факультета «Педагогика и методика начального обучения». В то же время усвоила Надежда одну истину: педагоги не могут кого-то учить, если в это же время сами не учатся. Педагог учится у детей, учится у наставников, профессионалов. Эта истина привела Надежду в Курганский институт развития на факультет педагога дополнительного образования. | Музыка звучит фоном. |
| **Раздел «Профессиональная деятельность» (работа)**  То на юркой лодке, то на звонких нартах движется Надежда по берегам светловодной реки знаний, не покидая своего берега. И привела её река в детский этнокультурно – образовательный центр «Лылынг союм», что значит «Живой ручеёк». И он действительно живой – журчит, бьёт ключом, перетекает от педагогов к детям. В коллективе царит тепло весеннего солнца, сердца светятся добром и все живут одним делом – заронить в детские сердца любовь к музыке, сказкам, танцам. Все педагоги связаны одной невидимой нитью, одним общим делом и каждый отдаётся этому делу полностью.  Есть главное убеждение у Надежды: каждый человек стоит ровно столько, сколько остаётся от него жизненного опыта и продолжается в опыте следующих поколений (Дьюла Ийеш). Надежда - женщина, свой родной край, свою землю, культуру и традиции своего малого народа – ханты, любящая. Стремится она передать всё это детям. А я ей в этом покровительствую, отношусь к её делу с одобрением. Учит она детей жизненным мудростям: уважительно относиться друг к другу, ведь все дети мира говорят на одном языке. Учит любить ту землю, на которой живёшь, ведь педагог должен взрастить людей, обладающих не только знаниями, но и прекрасными чертами личности. Учит, не забывая о том, что дети должны жить в мире творчества, красоты, музыки, сказки и фантазии.  Главным приоритетом в работе с детьми для Надежды является девиз «Полюбить. Взрастить. Направить». Надежда считает, что у ребенка свое особое умение видеть, думать и чувствовать. Проницательность детей неосознанно распознаёт ложь и лицемерие взрослых.  С детьми Надежда правдива, гуманна, справедлива, изобретательна, чуткая, требовательна, внимательна.  Успевает побывать у многих детишек города: школы, реабилитационный центр «Лучик», летние площадки, детский дом «Радуга», окружная клиническая больница.  Она уверена, что её педагогическое дело имеет смысл, потому как она любит своё дело и труд педагога приносит ей только удовольствие. Если мы работаем – значит, мы живём!  **Важные профессиональные качества Надежды:**   * трудолюбие; * работоспособность; * дисциплинированность; * ответственность; * умение поставить цель; * избрать пути ее достижения; * организованность; * настойчивость; * систематическое и планомерное повышение своего профессионального уровня; * стремление постоянно повышать качество своего труда.   Организовывает и проводит праздники для детей, выставки; принимает участие в конкурсах, конференциях; разрабатывает занимательные сценарии праздников и дружит с интернет-пространством. | Музыка звучит фоном.  Фото сотрудников |
| **Раздел «Семья»**  Для Надежды лучшее место на земле – это родной дом. Родной дом – это её сердце. Вся жизненная сила для неё заключена в семье и нет ничего важнее родных, близких и любимых людей. Ведь Счастье - это когда у тебя есть большая, дружная, заботливая семья. Никакие проблемы не страшны, когда дома тебя ждут любящие люди! | Музыка звучит фоном. |
| **Заключение**  Хочется снова обратиться к словам хантыйской поэтессы Марии Волдиной:  В моём сердце вся природа,  Добрый ум и нрав народа,  Что ветвятся, как деревья,  Полны света и доверья.  Как берёзка золотая,  Я свечусь на склоне лета –  Ничего я не скрываю.  Мне б успеть отдать всё это,  Всё вернуть Земле и детям,  Перетечь в сердца и души.  Нет лучшей музыки в сердце человека, как музыка любви к своей семье, детям, работе, земле! В завершении своего рассказа о девочке, о женщине, о матери, о педагоге мне хочется завершить исполнением хантыйского наигрыша, звуки которого желают всем присутствующим благополучия, здоровья родных и близких, профессионального роста и процветания!  **Исполняю наигрыш на музыкальном инструменте «Лебедь».** | Музыка звучит фоном. |

Сценарий разработал: педагог МБОУ ДОД ДЭКОЦ «Лылынг союм» Бушуева Н.К.