ОГУ «СРЦ для несовершеннолетних г. Неи и Нейского района»

ДОКЛАД НА МО ВОСПИТАТЕЛЕЙ

***«Занятость в дополнительном образовании как профилактика самовольных уходов несовершеннолетних»***

(из опыта работы)

Воспитатель:

Силина О. С.

2011 год

Проблема самовольных уходов из государственных образовательных учреждений, из социально-реабилитационных центров для несовершеннолетних становится актуальной. В 1 квартале 2011 года зарегистрировано 18 уходов детей из социозащитных учреждений для несовершеннолетних Костромской области. Покинувшие самовольно реабилитационные центры дети – это подростки от 13 до 17 лет. По сравнению с 1 кварталом прошлого года, число самовольных уходов несовершеннолетних из социозащитных учреждений выросло в 4,5 раза. Наибольшую озабоченность вызывает факт, что растет количество самовольных уходов несовершеннолетних из социально-реабилитационных центров. Причин самовольного ухода детей великое множество. У каждого подростка - своя причина. В соответствии с Семейным кодексом РФ родители (или лица их заменяющие) несут ответственность за воспитание и развитие ребенка. В государственных учреждениях законными представителями несовершеннолетних выступает администрация, которая обязана заботиться о здоровье, физическом, психическом, духовном и нравственном развитии своих воспитанников. Как показывает практика основными причинами самовольных уходов детей из государственных учреждений являются отсутствие надлежащего контроля за их поведением, непринятие должных мер к организации их досуга и быта, что приводит к развитию склонности к бродяжничеству и совершению ими противоправных деяний.

Что касается же самовольного ухода детей из семей «группы риска», то здесь также основной причиной является неблагоприятные отношения в семье, безразличие и пренебрежение к личности ребенка. Зачастую родители, обращаясь в милицию, не знают ничего о личной жизни своего чада. Для них главное, что ребенок одет, обут и накормлен. А о чем подросток думает, с кем общается в свободное от учебы время, какие проблемы его тревожат - на эти вопросы родители не могут дать конкретного ответа.

Самая распространенная причина самовольных уходов несовершеннолетних – отсутствие надлежащего контроля со стороны взрослых, отсутствие организации досуга детей. В отношении родителей или лиц их заменяющих), чьи дети самовольно покидают дом (или детские учреждения), совершают противоправные действия предусмотрено уголовное наказание по статье 156 УК РФ «Неисполнение обязанностей по воспитанию несовершеннолетнего», предусмотрены и административные наказания в виде штрафов.

В 2009 году из ОГУ «СРЦ г. Неи и Нейского района» самовольно покинули учреждение 2 детей (Калин А., Голятин Д.). Причину самовольного ухода объяснить они не смогли. Оба ребёнка характеризуются как трудновоспитуемые, Калин А. отличался асоциальным поведением. Дети состояли на учёте в Нейском отделении ПДН за бродяжничество. В начале 2010 г. из ОГУ «СРЦ г. Неи и Нейского района» самовольно ушел и был замечен в противоправных действиях Калин А. Причину своего ухода подросток снова не смог пояснить. В конце 2010 г. самовольных уходов из СРЦ не зарегистрировано.

Прослеживается положительная динамика в работе педагогов центра, совета по профилактике правонарушений и безнадзорности при СРЦ, работе комиссии по делам несовершеннолетних и защите их прав. *Огромное значение в профилактике самовольных уходов из центра занимает организация досуга детей а также занятость в дополнительном образовании несовершеннолетних.*

На базе СРЦ для несовершеннолетних я провожу работу по дополнительной разработанной мною образовательной программе «Бисероплетение». Программа направлена на развитие творческих способностей, творческого воображения и фантазии детей; знакомство детей с народным декоративно-прикладным искусством. Выполняя поделки и сувениры из бисера, дети развивают художественный и эстетический вкус. Они учатся правильно подбирать и сочетать цвета, применяя различные средства построения композиции. Приобретённые знания, умения и навыки бисероплетения помогут детям в оформлении интерьера дома или квартиры, придавая жилищу неповторимую индивидуальность, они научатся выполнять украшения для дома, ёлочные игрушки, цветы, бижутерию, различные сувениры, панно. Кроме того, эти изделия – прекрасный подарок родным и друзьям на праздники. В процессе усвоения программы дети получают знания по экономике: учатся определять себестоимость своего труда, учатся быть экономными и бережливыми с материалами для работы. На занятиях у них воспитывается трудолюбие, желание доводить до конца начатое дело, взаимопомощь и взаимовыручка. Большое значение уделяется воспитанию целеустремлённости, желанию получать всё больше новых знаний и умений в искусстве бисероплетения. Дети учатся радоваться не только своим успехам, но и успехам своих товарищей. На занятиях они знакомятся с историей возникновения бисера и искусства бисероплетения, народными художественными традициями.

**Цель** разработанной мною программы дополнительного образования:

*формирование устойчивого интереса к бисероплетению как виду декоративно-прикладного искусства и древнейшего рукоделия.*

**Задачи**, поставленные для реализации данной программы:

**-** формирование знаний, умений и навыков в выполнении различных изделий из бисера и бусин;

- развитие творческих способностей, фантазии детей, умения соблюдать цветовую композицию; прививать любознательность;

- развитие качеств, необходимых для занятия рукоделием: аккуратность, настойчивость, усидчивость, бережное отношение к материалам;

- обучение детей самостоятельному выполнению поделок из бисера по схемам;

- создание условий для творческого труда, социальной адаптации, экономической поддержки обучающихся;

- проявление заботы по обеспечению эмоционального благополучия детей, привитие общечеловеческих ценностей, **профилактика асоциального поведения.**

На занятиях кружка формируется разносторонне развитая личность на основе изучения культуры русского народа, знакомства с художественными традициями в бисероплетении.

Подача материала осуществляется в процессе практических занятий, во время экскурсий в краеведческие музеи, во время познавательно-досуговой деятельности, дети младшего школьного возраста знакомятся с материалом в игровой форме.

Обучение рассчитано на 1 год. Обучение начинается с изготовления простейших аппликаций и плоских игрушек на проволоке, затем – изготовление объёмных игрушек на леске методом параллельного плетения, изготовления украшений для девочек. Техника плетения постепенно усложняется, расширяются теоретические знания детей в области рукоделия, формируются умения выполнять изделия из бисера различными способами и методами. Занятия проводятся 1-2 раза в неделю (выходной день). Продолжительность занятия – академический час. Занятия с младшими школьниками проводятся в игровой форме. Обязательно проведение физкультминуток, гимнастики для глаз. Гимнастика для глаз проводится через каждые 20-30 мин. работы с материалом.

При возникновении стойкого интереса к бисероплетению у воспитанников проводятся дополнительные занятия в досуговое время по индивидуальному плану.

Проводится индивидуальная работа с каждым обучающимся по выполнению различных методов выполнения плетения. Пополняется багаж теоретических знаний в рукоделии.

Занятия проводятся в форме игры, в начале занятия – теоретическая часть, затем – практическая работа. Перед выполнением практической работы проводится инструктаж по технике безопасности при работе с проволокой, ножницами, иглой. В конце занятия подводится итог, оформляется выставка готовых работ, дети заполняют «тетрадь по бисероплетению», в которой записывают новые термины, зарисовывают схемы выполнения различных способов низания бисера.

В конце года обучения проводятся занятия на выявление теоретических знаний по бисероплетению, а также занятия, предполагающие самостоятельное выполнение работы по предложенной педагогом схеме.

Воспитанники принимают участие в выставках, конкурсах. В конце обучения каждый обучающийся выполняет творческую итоговую работу.

Занятие проводится согласно темы в форме игры. Игра, беседа, викторина – могут быть частью занятия, остальное время занимает теоретическая и практическая части.

Занятия проводятся в хорошо освещённом помещении за удобными столами, на столе – салфетка из льняной ткани (для удобства работы с бисером). Во время проведения практической работы используется музыкальный фон (спокойная классическая музыка, музыка с шумами природы: шум ветра, листвы деревьев, водопада, пением птиц).

Для проведения занятий по бисероплетению собрана необходимая обучающая литература. Подготовлены образцы схем выполнения различных поделок из бисера. Подготовлены образцы изделий с различными видами низания бисера. Имеются в наличии образцы изделий с различными способами плетения из бисера на леске. Собраны образцы изделий различного направления: игрушки из бисера, панно, вышивка бисером на ткани, украшения, ёлочные игрушки, сувениры, цветы из бисера и др. Подобрана литература по технике выполнения различных методов низания и плетения из бисера.

Разработаны инструкции по технике безопасности работы.

Программа предусматривает возрастные и психологические особенности детей: для детей младшего школьного возраста предусматриваются более легкие и не слишком трудоёмкие работы. Дети старшего возраста выполняют более усложнённые работы, требующие большей усидчивости и внимательности при работе с бисером.

Процесс обучения делится на 3 этапа:

1 этап – усвоение элементарных знаний и умений

2 этап – расширение знаний и умений

3 этап – углубление и совершенствование знаний и умений, выполнение профессиональных работ.

**Основные принципы программы:**

* Использование наглядных пособий, методической литературы, технических средств обучения для эффективности подачи нового материала.
* Учет возрастных и психологических особенностей детей для правильного подбора работ.
* Изложение нового материала в доступной для детей форме.
* Выработка умений и навыков на основе полученных знаний.
* Постепенное усложнение при подаче нового материала.
* Учёт региональных особенностей культуры, рыночных и общественных отношений.
* Связь с другими областями декоративно-прикладного искусства: вышивка, лоскутная техника и др.
* Инвариантность.

Дети с удовольствием занимаются на кружке, предпочитают заниматься бисероплетением и в свободное досуговое время. Заинтересованность детей этим видом прикладного творчества, желание им заниматься являются прекрасной профилактикой самовольных уходов и правонарушений среди подростков, т. к. изготовление поделок и сувениров из бисера занимают достаточно продолжительное время. В это время дети находятся под присмотром педагога, получают необходимые знания, умения и навыки в бисероплетении, развивают эстетический вкус, получают знания по экономике, себестоимости выполненной поделки, получают исторические справки, связанные с бисероплетением, приобретают такие черты характера, как усидчивость, аккуратность, целеустремленность. Поэтому занятость детей и подростков в дополнительном образовании является важным фактором в профилактике асоциального поведения. Необходимо как можно больше занимать детей в дополнительном образовании, занятиях спортом и трудом.

(Выставка-демонстрация выполненных детьми работ из бисера).