**Приложение (для жюри)**

**4. «И кого ни спросит он**

**Всем вопрос его мудрён».** (Лексический конкурс).

1. Путь-дорога, терем, прялка, солнышко, месяц, ветер, свадьба. ***(«Сказка о мёртвой царевне»)***

2. Откуп, изба, терем, жемчуг, царица, корыто. ***(«Сказка о рыбаке и рыбке»)***

3. Базар, лошадь, печка, работа, оброк, море, верёвка. ***(«Сказка о попе и его работнике Балде»)***

4. Рать, воевода, царь, мудрец, шатёр, звездочёт, шамаханская царица. ***(«Сказка о золотом петушке»)***

 **5. «Так всё начиналось».** (Узнайте произведение по его началу).

1. Как весенней теплою порою

Из-под утренней белой зорюшки,

Что из лесу, из лесу из дремучего

Выходила медведиха… ***(«Сказка о Медведихе»)***

2. Жил старик со своею старухой

У самого синего моря;

Они жили в ветхой землянке

Ровно тридцать лет и три года. ***(«Сказка о рыбаке и рыбке»)***

3. Три девицы под окном

Пряли поздно вечерком. ***(«Сказка о царе Салтане…»)***

4. У Лукоморья дуб зелёный;

Златая цепь на дубе том:

И днём и ночью кот учёный

Всё ходит по цепи кругом. ***(«Руслан и Людмила»)***

5. Царь с царицею простился,

В путь-дорогу снарядился,

И царица у окна

Села ждать его одна. ***(«Сказка о мёртвой царевне и семи богатырях»)***

6. Жил-был поп,

Толоконный лоб.

Пошёл поп по базару

Посмотреть кой-какого товару. ***(«Сказка о попе и его работнике Балде»)***

7. Негде, в тридевятом царстве,

В тридесятом государстве,

Жил-был славный царь Дадон. ***(«Сказка о золотом петушке»)***

**6. «Там на неведомых дорожках». (Узнайте героя по его описанию).**

**1. Живёт в поповом доме,**

**Спит себе на соломе,**

**Ест за четверых,**

**Работает за семерых. *(Балда)***

**2.** Старушка дряхлая, седая,

Глазами впалыми сверкая,

С горбом, с трясучей головой,

Печальной ветхости картина. **(Наина)**

**3. Правду, молвить, молодица**

**Уж и впрямь была царица.**

**Высока, стройна, бела,**

**И умом, и всем взяла. *(Мачеха)***

**4.** В пещере (он); ясный вид,

Спокойный взор, брада седая;

Лампада перед ним горит;

За древней книгой он сидит,

Её внимательно читая. **(Финн)**

5. В дорогой собольей душегрейке,
Парчовая на маковке кичка.
Жемчуга огрузили шею,
На руках золотые перстни,
На ногах красные сапожки. **(Старуха)**

6. Красавиц давний похититель,

Полнощных обладатель гор.

Имея самый глупый рост,

Умён как бес и зол ужасно. **(Черномор)**

**7.** Тихомолком расцветая,
Между тем росла, росла,
Поднялась - и расцвела.
Белолица, черноброва,
Нраву кроткого такого. ***(Царевна)***

8.Все красавцы молодые,

Великаны удалые.

Все равны как на подбор,

С ними дядька Черномор. **(33 богатыря)**

9. Месяц под косой блестит,
А во лбу звезда горит.
А сама - то величава,
Выступает, будто пава**.*****(Царевна-лебедь)***

10. Смолоду был грозен он

И соседям то и дело

Наносил обиды смело;

Но под старость захотел

Отдохнуть от ратных дел

И покой себе устроить. **(Дадон)**

11. Огромны очи сном объяты;

Храпит, качая шлем пернатый,

И перья в тёмной высоте,

Как тени, ходят, развеваясь.

В своей ужасной красоте

Над мрачной степью возвышаясь,

Безмолвием окружена,

Пустыни сторож безымянный,

Герою предстоит она

Громадой грозной и туманной. **(Голова)**

12. Чуть опасность где видна,

Верный сторож, как во сне.

Шевельнётся, встрепенётся,

К той сторонке обернётся. **(Золотой петушок)**

**7. «Из одной ли мы сказки?»** (Напишите «да» или нет», выяснив из одной сказки эти герои).

1. Царь Дадон и шамаханская царица? **(Да)**

2. Царевна Лебедь и семь богатырей? **(Нет)**

3. Королевич Елисей и мертвая царевна? **(Да)**

4. Князь Гвидон и злая мачеха? **(Нет)**

5. Попадья и золотая рыбка? **(Нет)**

6. Царь Салтан и тридцать три богатыря? **(Да)**

**10. «Найду ли краски и слова?»** (Найти в отрывках из поэмы «Руслан и Людмила» старославянизмы с неполногласием и подобрать к ним современные слова-синонимы с полногласием).

1) Там о заре прихлынут волны
На брег песчаный и пустой… **(берег)**2) Да вдруг раздался глас приятный… **(голос)**
3) В унынье, с пасмурным челом, **(лицом)**За шумным свадебным столом
Сидят три витязя младые**…(молодые)**
4) Невеста очи опустила**… (глаза)**5) В пещере старец, ясный вид,
Спокойный взор, брада седая… **(борода)**- С какой целью поэт использует устаревшие слова?

**11. «Одну я помню: сказку эту**

**Поведаю теперь я свету…».** (Продолжить фразу и вспомнить название сказки).

1. Родила царица в ночь
Не то сына, не то дочь...

**(Не мышонка, не лягушку, А неведому зверюшку.) («Сказка о царе Салтане»)**

2. Сват приехал, царь дал слово,
А приданое готово:

Семь торговых городов**(Да сто сорок теремов.)
(«Сказка о мертвой царевне...»)**

3. Улетела лебедь - птица,
А царевич и царица,
Целый день проведши так.

**(Лечь решились натощак.)**

**( «Сказка о царе Салтане»)**

4. И соседи присмирели,
Воевать уже не смели;
Таковой им царь Дадон...

**(Дал отпор со всех сторон).**

 **(«Сказка о золотом петушке»).**

5. В синем небе звезды блещут,
В синем море волны хлещут.

**(Туча по небу идет,Бочка по морю плывет). («Сказка о царе Салтане»)**

6. А с третьего шелка

Вышибло ум у старика.

А Балда приговаривал с укоризной:

**(«Не гонялся бы ты, поп, за дешевизной».)**

**(«Сказка о попе и его работнике Балде»).**

 7. «Я сегодня поймал было рыбку,

Золотую рыбку, не простую…

По-нашему говорила рыбка,

***(Домой в море синее просилась»).***

***(«Сказка о рыбаке и рыбке»).***

8. И никто с начала мира
Не видал такого пира;
Я там был...

**(Мед, пиво пил,Да усы лишь обмочил. )(«Сказка о мертвой царевне…»)**

**12. Раздался гуслей беглый звук**

**И голос вещего Баяна,**

**Певца героев и забав».** («Буриме»).(Вспомните и назовите начало каждой строчки).

1. «Сказка о царе Салтане…»
Снова князь у моря **ходит,**С синя моря глаз не **сводит;**Глядь – поверх текучих **вод**Лебедь белая **плывет.**
2. «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»
Долго царь был **неутешен,**Но как быть? и он был **грешен;**Год прошёл, как сон **пустой,**Царь женился на **другой.**3. «Сказка о царе Салтане…»
Ель растёт перед **дворцом,**

А под ней хрустальный **дом;**
Белка там живёт **ручная,**
Да затейница **какая!**4. «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»

«Месяц, месяц, мой **дружок,**

Позолоченный **рожок!**

Ты встаёшь во тьме **глубокой,**

Круглолицый, **светлоокий».**

**13. «Что мы делали, не скажем, а что видели, покажем»**

**1. Три девицы под окном**

**Пряли поздно вечерком…**

**2. Бьётся Лебедь средь зыбей,**

**Коршун носится над ней…**

**3. Белка песенки поёт**

**Да орешки всё грызёт…**

**4. Ветер по морю гуляет**

**И кораблик подгоняет…**

**Приложение (для команд)**

**4. «И кого ни спросит он**

**Всем вопрос его мудрён».** (Лексический конкурс).

1. Путь-дорога, терем, прялка, солнышко, месяц, ветер, свадьба.

2. Откуп, изба, терем, жемчуг, царица, корыто.

3. Базар, лошадь, печка, работа, оброк, море, верёвка.

4. Рать, воевода, царь, мудрец, шатёр, звездочёт, шамаханская царица.

 **5. «Так всё начиналось».** (Узнайте произведение по его началу).

1. Как весенней теплою порою

Из-под утренней белой зорюшки,

Что из лесу, из лесу из дремучего

Выходила медведиха…

2. Жил старик со своею старухой

У самого синего моря;

Они жили в ветхой землянке

Ровно тридцать лет и три года.

3. Три девицы под окном

Пряли поздно вечерком.

4. У Лукоморья дуб зелёный;

Златая цепь на дубе том:

И днём и ночью кот учёный

Всё ходит по цепи кругом.

5. Царь с царицею простился,

В путь-дорогу снарядился,

И царица у окна

Села ждать его одна.

6. Жил-был поп,

Толоконный лоб.

Пошёл поп по базару

Посмотреть кой-какого товару.

7. Негде, в тридевятом царстве,

В тридесятом государстве,

Жил-был славный царь Дадон.

**6. «Там на неведомых дорожках». (Узнайте героя по его описанию).**

**1. Живёт в поповом доме,**

**Спит себе на соломе,**

**Ест за четверых,**

**Работает за семерых.**

**2.** Старушка дряхлая, седая,

Глазами впалыми сверкая,

С горбом, с трясучей головой,

Печальной ветхости картина.

**3. Правду, молвить, молодица**

**Уж и впрямь была царица.**

**Высока, стройна, бела,**

**И умом, и всем взяла.**

**4.** В пещере (он); ясный вид,

Спокойный взор, брада седая;

Лампада перед ним горит;

За древней книгой он сидит,

Её внимательно читая.

5. В дорогой собольей душегрейке,
Парчовая на маковке кичка.
Жемчуга огрузили шею,
На руках золотые перстни,
На ногах красные сапожки.

6. Красавиц давний похититель,

Полнощных обладатель гор.

Имея самый глупый рост,

Умён как бес и зол ужасно.

**7.** Тихомолком расцветая,
Между тем росла, росла,
Поднялась - и расцвела.
Белолица, черноброва,
Нраву кроткого такого.

8.Все красавцы молодые,

Великаны удалые.

Все равны как на подбор,

С ними дядька Черномор.

9. Месяц под косой блестит,
А во лбу звезда горит.
А сама - то величава,
Выступает, будто пава**.**

10. Смолоду был грозен он

И соседям то и дело

Наносил обиды смело;

Но под старость захотел

Отдохнуть от ратных дел

И покой себе устроить.

11. Огромны очи сном объяты;

Храпит, качая шлем пернатый,

И перья в тёмной высоте,

Как тени, ходят, развеваясь.

В своей ужасной красоте

Над мрачной степью возвышаясь,

Безмолвием окружена,

Пустыни сторож безымянный,

Герою предстоит она

Громадой грозной и туманной.

12. Чуть опасность где видна,

Верный сторож, как во сне.

Шевельнётся, встрепенётся,

К той сторонке обернётся.

**7. «Из одной ли мы сказки?»** (Напишите «да» или нет», выяснив из одной сказки эти герои).

1. Царь Дадон и шамаханская царица?

2. Царевна Лебедь и семь богатырей?

3. Королевич Елисей и мертвая царевна?

4. Князь Гвидон и злая мачеха?

5. Попадья и золотая рыбка?

6. Царь Салтан и тридцать три богатыря?

**10. «Найду ли краски и слова?»** (Найти в отрывках из поэмы «Руслан и Людмила» старославянизмы с неполногласием и подобрать к ним современные слова-синонимы с полногласием).

1) Там о заре прихлынут волны
На брег песчаный и пустой…

2) Да вдруг раздался глас приятный…

3) В унынье, с пасмурным челом,

За шумным свадебным столом
Сидят три витязя младые…
4) Невеста очи опустила…
5) В пещере старец, ясный вид,
Спокойный взор, брада седая…

- С какой целью поэт использует устаревшие слова?

**11. «Одну я помню: сказку эту**

**Поведаю теперь я свету…».** (Продолжить фразу и вспомнить название сказки).

1. Родила царица в ночь
Не то сына, не то дочь...

2. Сват приехал, царь дал слово,
А приданое готово:

Семь торговых городов3. Улетела лебедь - птица,
А царевич и царица,
Целый день проведши так.

4. И соседи присмирели,
Воевать уже не смели;
Таковой им царь Дадон...

5. В синем небе звезды блещут,
В синем море волны хлещут.

6. А с третьего шелка

Вышибло ум у старика.

А Балда приговаривал с укоризной:

7. «Я сегодня поймал было рыбку,

Золотую рыбку, не простую…

По-нашему говорила рыбка,

8. И никто с начала мира
Не видал такого пира;
Я там был...

**12. Раздался гуслей беглый звук**

**И голос вещего Баяна,**

**Певца героев и забав».** («Буриме»).(Вспомните и назовите начало каждой строчки).

1. «Сказка о царе Салтане…»
……………………………………………………... ходит,
………………………………………………………сводит;
………………………………………………………вод
………………………………………………………плывет.
2. «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»
………………………………………………………неутешен,
………………………………………………………грешен;
………………………………………………………пустой,
………………………………………………………другой.
3. «Сказка о царе Салтане…»
……………………………………………………...дворцом,

………………………………………………………дом;
………………………………………………………ручная,
………………………………………………………какая!
4. «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»

………………………………………………………дружок,

………………………………………………………рожок!

………………………………………………………глубокой,

………………………………………………………светлоокий,

**13. «Что мы делали, не скажем, а что видели, покажем»**

**1. Три девицы под окном**

**Пряли поздно вечерком…**

**2. Бьётся Лебедь средь зыбей,**

**Коршун носится над ней…**

**3. Белка песенки поёт**

**Да орешки всё грызёт…**

**4. Ветер по морю гуляет**

**И кораблик подгоняет…**