**Технологическая карта урока музыки 2 класс**

**Тема: «Проводы зимы. Масленица»**

| **Этапы урока** | **Деятельность учителя** | **Деятельность учащегося** | **Содержание**  **Музыкальный материал** | **Формируемые УУД** |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Орг. Момент. Музыкальное приветствие. Эмоциональный настрой** | Музыкальное приветствие  Настрой на урок с опорой на имеющиеся знания о народном фольклоре  **Какая музыка по настроению встретила вас?**  **Кто сочинил эту музыку- народ или композитор?**  **Где чаще звучит русская песня?** | Эмоционально настраиваются на урок  Выявляют характерные черты народной песни | **«Проводы зимы»** | ПУУД – выявление характерных свойств народной и композиторской музыки  ЛУУД – проявление эмоциональной отзывчивости |
| **Моделирование проблемной ситуации:** | Мотивация учебной деятельности -отгадывают загадку **«** **Нас ожидает скоро праздник а какой- отгадайте загадку.»** | Размышляют и рассуждают о роли музыки в жизни человека, исходя из жизненного опыта |  | ПУУД – выделение информации исходя из собственных наблюдений за различными явлениями жизни  РУУД - целеполагание |
| **Постановка цели и задач урока** | Подвести учащихся к определению темы. Назвать цель урока  Дискуссия в ходе беседы:  **А кто из вас бывал на празднике? Что вы знаете об этом празднике?** | Вступают в диалог, сотрудничество с учителем |  | РУУД – Целеполагание как постановка учебной задачи, саморегуляция, способность к волевому усилию  ПУУД – самостоятельно выделяют и формулируют познавательную цель, осознанное речевое высказывание в устной форме |
| **Первичное усвоение новых знаний**  Организация совместной исполнительской деятельности  Организация игровой деятельности  Организация вокально- хоровой и исполнительской деятельности  **4.Физ. Минутка – разучивание движений к песне «Блины»** | Рассказ о истоках древнего славянского праздника  Приглашает встретить масленицу песней, ( исполняет песню, а дети подпевают припев)  **В какие игры играют на Масленицу?**  Знакомство с правилами игры  Знакомство с новой песней  Разработка исполнительского плана песни  Предлагает исполнить песню с движениями | Выражают свое эмоциональное отношение к музыкальным образам исторического прошлого  Проявляют эмоциональную отзывчивость , личностное отношение при восприятии р.н. песни  Принимают участие в беседе, знакомятся с правилами игры  Определяют особенности жанра русской народной песни, разучивают песню  Инсценируют песню, импровизируя танцевальные движения – участвуют в создании музыкально –пластической композиции | Материалы презентации    **Р.н.п. «Как вставала я ранешенько»**  **Р.н.игра «Горелки»**  **Р.н.п.«Блины»**  **Р.н.п.«Блины»** | ЛУУД – укрепление культурной, этнической и гражданской идентичности  ПУУД –выявляют черты народной песни  КУУД- инициативное сотрудничество с учителем, коллективное исполнение песни с элементами импровизации  РУУД- принятие и сохранение учебной задачи, планируют свои действия при разучивании песни  КУУД – участие в коллективной игре, планирование сотрудничества со сверстниками, учет позиции партнеров по игровой деятельности  РУУД – соотношение своих действий с правилами игры, выбор способов действия, контроль и оценка результата игры  ЛУУД – продуктивное взаимодействие со сверстниками в игровой деятельности, развитие духовно- нравственных качеств (доброта, отзывчивость)  ЛУУД – проявляют эмоциональную отзывчивость при восприятии  КУУД – сотрудничество со сверстниками и учителем  ПУУД- речевые высказывания о характере песни, настроении  КУУД- участие в коллективной, совместной деятельности с учителем и сверстниками  РУУД- саморегуляция, мобилизация сил к волевому усилию |
| Беседа о поговорках | Знакомство с малыми жанрами русского фольклора ( поговорки, пословицы) | Узнают о малых жанрах русского фольклора, передают понимание смысла поговорки | Материалы презентации (поговорки, пословицы) | ПУУД –смысловое чтение, анализ с целью выделения главных признаков |
| **Закрепление**  Беседа по картине | Знакомство с картиной Б.Кустодиева «Масленица»  Осуществляет в ходе беседы межпредметные связи музыки с изобразительным искусством литературой историей | Наблюдают и находят общие признаки празднования Масленицы в разных видах искусства | Материалы презентации  **Картина Б.Кустодиева «Масленица»** | ПУУД- проводят анализ картины с выявлением схожих признаков празднования праздника  ЛУУД – проявляют эмоциональную отзывчивость при восприятии картины  РУУД-  саморегуляция, мобилизация сил к волевому усилию  КУУД- сотрудничество со сверстниками в коллективном обсуждении картины |
| Музыкальная загадка  Знакомство с жанром - Частушка | **Какой музыкальный инструмент звучит на празднике?**  Загадки о русских народных инструментах – гармонь и баян  Где гармонист, там и задорная шуточная песенка- **что за песня?** -знакомство с жанром русской народной песни-частушка **Кто сочиняет частушки?** | Отгадывают муз. фрагмент звучания гармони загадки, обнаруживают общность муз. инструментов (гармонь и баян)  Определяют жанр частушка, разучивают и исполняют частушки, осуществляют собственный музыкально- исполнительский замысел в пении и импровизации на детских муз. инструментах | Материалы презентации  **Частушки** | ПУУД- реализуют свои творческие замыслы в пении, игре на муз. инструментах через понимание цели  РУУД- планируют свои действия, оценивают правильность выполнения, саморегуляция  КУУД –сотрудничают со сверстниками, контролируют действия партнера по исполнению  ПУУД- импровизация на муз. инструментах , осуществление собственного замысла в пении и импровизации |
| **Рефлексия**  **Домашнее задание** | Подведение итога –**Что вы узнали сегодня в результате нашего урока? А кто доволен своей работой? Почему?**  Объяснение домашнего задания | Отгадывают загадки | **Загадки** | РУУД –оценивают результаты работы на уроке, аргументируют свою позицию при оценивании |