**Технология формирования навыков самостоятельной работы обучающихся как необходимое условие формирования универсальных учебных действий**

***Новый Федеральный государственный образовательный стандарт (ФГОС) второго поколения*** утвержден приказом Министерства образования и науки РФ от 6 октября ***2009 г***. №373 (научный руководитель А.М. Кондаков) . Он является одним из направлений национальной образовательной инициативы «Наша новая школа».

**Что такое стандарт?**

Это ***совокупность требований***, обязательных при реализации основных образовательных программ. Они рассматриваются как конституция школьной жизни.

Это ***общественный договор – социальный запрос семьи, общества, государства - новый тип взаимоотношений*** между личностью, семьей, обществом и государством (на принципе взаимного согласия) .

Впервые основой внедрения стандартов в реальную жизнь является новая организационно-экономическая модель образования

**Цели ФГОС**

ФГОС обеспечивает:

* **единство образовательного пространства** Российской Федерации;
* **преемственность основных** образовательных программ
* **сроки получения** общего образования и профессионального образования **с учетом различных форм обучения, образовательных технологий и особенностей отдельных категорий обучающихся.**

**Поколения государственных образовательных стандартов общего образования**

* ***стандарты первого поколения*** (были приняты в 2004 году и именовались государственными образовательными стандартами) ***в них детально описывалось содержание образования, темы, дидактические единицы;***
* ***стандарты второго поколения*** (были приняты — для начального общего образования (1-4 классы) 6 октября 2009 года, для основного общего образования (5-9 классы) 17 декабря 2010 года, для среднего (полного) общего образования (10-11 классы) 17 мая 2012 года), содержание образования детально и подробно не прописано, зато ***четко обозначены требования к его результатам:***
* ***личностным*** (готовность и способность к саморазвитию, сформированность мотивации к обучению и познанию, личностные качества и др.);
* ***метапредметные*** (умение учиться, универсальные способы учебных действий);
* ***предметные умения*** (универсальные способы действий, преломляемые через специфику предмета, система базовых или опорных знаний, индивидуальный прогресс в отдельных направлениях).

 Принципиальное отличие новых ФГОС заключается в том, что ***цель   обучения - не предметный, а личностный результат*.** **Важна прежде всего личность самого ребенка и происходящие с ней в процессе обучения изменения, а не сумма знаний, накопленная за время обучения в школе**.

Эти стандарты ***ориентированы на результат и развитие универсальных учебных действий*** .Овладение ууд позволит учащимся ***самостоятельно успешно усваивать новые знания, умения на основе формирования умения учиться.***

Одной из технологий по формированию ууд является технология формирования **самостоятельной работы учащихся на уроке.**

**Самостоятельная работа** - один из самых доступных и проверенных практикой путей повышения эффективности урока, активизации учащихся на уроке Передовые педагоги всегда считали, что на уроке дети должны трудиться по возможности самостоятельно, а учитель — руководить этим самостоятельным трудом, давать для него материал.

 Между тем преподаватели мало обучают способам и приемам самостоятельной работы, в частности приемам развернутого и свернутого описания, объяснения, выведения правил и предписаний, выхода на формулирование идей .

#### Понятие о самостоятельной работе ученика

Под **самостоятельной учебной работой** обычно понимают любую организованную учителем активную деятельность учащихся, направленную на выполнение поставленной дидактической цели в специально отведенное для этого время: поиск знаний, их осмысление, закрепление, формирование и развитие умений и навыков, обобщение и систематизацию знаний. ***Как дидактическое явление самостоятельная работа представляет собой****, с одной стороны,* ***учебное задание****, т.е. то, что должен выполнить ученик, объект его деятельности, с другой* — ***форму проявления соответствующей деятельности****: памяти, мышления, творческого воображения при выполнении учеником учебного задания, которое в конечном счете приводит школьника либо к* ***получению совершенно нового****, заранее неизвестного ему знания, либо* ***к углублению и расширению сферы действия уже полученных знаний.***

 Самостоятельная работа учащихся является средством формировнаия самоорганизаторской компетентности.

#### Уровни самостоятельной деятельности школьников

Исследования ученых-практиков и психологов позволяют условно выделить четыре уровня самостоятельной деятельности учащихся, соответствующие их учебным возможностям:

1. *Репродуктивная деятельность-* педагог ставит цели, задачи, а учащиеся пользуются тем планом деятельности, который предлагает педагог. Работа проводится по схеме: **показали – повторили – объяснили.** Выполненная работа ученика оценивается педагогом или самостоятельно по предложенным преподавателем эталонам ответов.

Однако на этом уровне уже начинается обобщение приемов и методов познавательной деятельности, их перенос на решение более сложных, но типовых задач.

1. *Продуктивная деятельность* ***-*** учащийся работает по инструкционной карте, самостоятельно ставит цель, выполняет какое-то задание. Выполнение заданий происходит от простого к сложному (с помощью педагога). Учащийся может проанализировать, сравнить, сделать анализ своих ошибок, тоже с помощью педагога или иногда самостоятельно.
2. *Творческая деятельность-* учащийся самостоятельно работает, планирует, ставит задачи. Учащийся использует свои знания в нестандартных ситуациях, осуществляет самоконтроль и взаимоконтроль, сравнивает работу. Проводит самоанализ и корректирует собственную деятельность.

Естественно, что программа-максимум для любого творчески работающего учителя — довести как можно больше детей до третьего уровня самостоятельности. Однако путь к нему лежит только через два предыдущих уровня. Соответственно строится программа действий учителя при организации самостоятельной работы на уроке.

#### Требования к организации самостоятельной деятельности учащихся на уроке

Любая самостоятельная работа на любом уровне самостоятельности имеет конкретную цель. Каждый ученик знает порядок и приемы выполнения работы. Самостоятельная работа соответствует учебным возможностям ученика, а степень сложности удовлетворяет принципу постепенного перехода с одного уровня самостоятельности на другой.

Содержание работы, форма ее выполнения должны вызывать интерес у учащихся, желание выполнить работу до конца.
 По форме организации самостоятельные работы можно разделить на **индивидуальные, фронтальные и групповые.**

#### Типы самостоятельных работ

В соответствии с уровнями самостоятельной учебно-познавательной деятельности учащихся можно выделить четыре типа самостоятельных работ: воспроизводящие самостоятельные работы по образцу, реконструктивно-вариативные, эвристические и творческие. Каждый из четырех типов имеет свои дидактические цели.

 **Воспроизводящие** по образцу

* необходимы для запоминания способов действий в конкретных

ситуациях(признаков понятий, фактов и определений),

* формируют умения и навыки и их прочное закрепление
* Деятельность учеников ограничивается простым

воспроизведением, повторением действий по образцу.

*Однако роль таких работ очень велика. Они формируют фундамент*

 *самостоятельной деятельности ученика.*

*Роль учителя состоит в том, чтобы для каждого ученика определить*

*оптимальный объем работы. Задержка на работах по образцу порождающая скуку и безделье.*

**Самостоятельные работы реконструктивно-вариативного** типа

* приводят школьников к осмысленному переносу знаний в типовые ситуации, учат анализировать события, явления, факты,
* формируют приемы и методы познавательной деятельности,
* способствуют развитию внутренних мотивов к познанию,
* создают условия для развития мыслительной активности школьников.

* **Самостоятельные работы этого типа формируют основания для дальнейшей творческой деятельности ученика.**

**Эвристические**

* формируют умения и навыки поиска ответа за пределами известного образца. *Как правило, ученик определяет сам пути решения задачи и находит его. Знания, необходимые для решения задачи, ученик уже имеет, но отобрать их в памяти бывает нелегко.*
* На данном уровне продуктивной деятельности формируется творческая личность учащегося.

Одним из распространенных в практике школы видов эвристических самостоятельных работ является *самостоятельное объяснение, анализ явления, реакции, строгое обоснование выводов с помощью аргументов или уравнений и расчетов.*

**Творческие**

* являются венцом системы самостоятельной деятельности школьников
* позволяют учащимся получать принципиально новые для них знания
* закрепляет навыки самостоятельного поиска знаний.

*Психологи считают, что умственная деятельность учащихся при решении проблемных, творческих задач во многом аналогична умственной деятельности творческих и научных работников. Задачи такого типа - одно из самых эффективных средств формирования творческой личности.*

#### Виды самостоятельных работ в обучении

В практике обучения каждый тип самостоятельной работы представлен большим разнообразием видов работ, используемых учителями в системе урочных и внеурочных занятий. Перечислим наиболее распространенные и эффективные из них.

1. *Работа с книгой :* пересказ основного содержания части текста; составление плана ответа по прочитанному тексту; краткий конспект текста; анализ, сравнение, обобщение и систематизация материала нескольких параграфов. Работа с первоисточниками, справочниками и научно-популярной литературой, конспектирование и реферирование прочитанного.
2. *Упражнения:* тренировочные, воспроизводящие упражнения по образцу; реконструктивные упражнения; составление различных задач и вопросов и их решение; рецензирование ответов других учеников, оценка их деятельности на уроке; различные упражнения, направленные на выработку практических умений и навыков.
3. Решение *разнообразных задач* и выполнение *практических и лабораторных работ.*
4. Различные *проверочные самостоятельные работы, контрольные работы, диктанты, сочинения.*
5. Подготовка *докладов и рефератов.*
6. Выполнение *индивидуальных* и *групповых заданий* в связи с экскурсиями и наблюдениями в природе.
7. *Техническое моделирование и конструирование.*

Огромен арсенал разнообразных самостоятельных работ для самых разных дидактических целей, имеющийся в распоряжении творчески работающего учителя.
**Многообразие самостоятельных работ исключает рецептурные указания к их проведению.** Однако любая работа должна начинаться **с осознания учащимися цели действия и способа действий**. От этого во многом зависит эффективность всей работы. На уроках больших мастеров ученики значительную часть урока выполняют разнообразную самостоятельную работу.
Наблюдения за практикой организации самостоятельной работы и анализ результатов выполнения учениками большого числа таких работ позволяют выделить наиболее часто встречающиеся недостатки в их организации:

* *нет системы в организации работ, они случайны и по содержанию, и по количеству, и по форме;*
* *уровень предлагаемой самостоятельности не соответствует учебным возможностям ученика;*
* *слабо выражен индивидуальный подход в подборе заданий;*
* *самостоятельные работы однообразны, их продолжительность не оптимальна для данного класса.*

Чтобы ученики могли самостоятельно описать тот или иной объект или явление при выполнении учебного задания, решении учебной задачи и правильно выполнить все операции, надо:

* *четко сформулировать задание на описание с указанием его границ — свернутое или развернутое;*
* *предъявить объект для наблюдения — в натуре или модели, на схеме, чертеже, рисунке; если изучается явление, то дать общую картину его протекания* — *словесно, с помощью карты, рисунка, схемы;*
* *дать все необходимые ранее изученные опорные понятия, а также предъявить в готовом виде карту языка описания — названия объекта и его составных частей, в том числе термины, условные обозначения, кодовые знаки;*
* *определить границы и дать ориентиры для самостоятельного распознавания существенных признаков сходства и отличия; если необходимо, дать подсказку* - *где, как и какие признаки искать.*

Приведу некоторые примеры.
Допустим, что после знакомства на уроках истории с понятием «война» в общем виде ученикам предстоит дать развернутое описание одной из конкретных войн эпохи рабовладения. Тогда, поставив перед ними **задачу на развернутое описание**, учитель:

* дает краткую справку, в которой указывает годы войны, ее участников, их силы, основные этапы, сражения, результаты;
* прочитывает некоторые выдержки из исторических документов, художественной литературы, если возможно, показывает фрагменты из учебных и художественных фильмов;
* предъявляет перечень опорных понятий, имен исторических деятелей, военачальников, названий городов, мест сражений и т.д.;
* указывает границы поиска существенных признаков сходства изучаемой войны с ранее изученными, а также существенные признаки отличия — характер войны, масштабность, время, особенности сражений.

При подготовке учащихся по выполнению задания на уроке истории к **объяснению войны** в эпоху рабовладения это может иметь следующий вид. Учитель:

* ставит задачу объяснить характер и причины войны, а также причины поражения или победы воюющих стран;
* указывает ориентиры для распознавания связи между общественным строем воюющих стран и характером войн; ориентиры для распознавания причин войны, а также причин поражения или победы;
* напоминает, по каким признакам устанавливается справедливый или несправедливый характер войны, и дает задание соотнести эти признаки с изучаемой войной; указывает типичные причины войн вообще и типичные причины поражения или победы воюющих сторон в принципе и предлагает соотнести их с теми причинами, которые характерны для данного случая;
* дает логические схемы предложений, отражающих найденные закономерности: «...носила ... характер (справедливый, несправедливый)»; «Основные(ая) цель войны — ...(захват чужих территорий, рабов и пленных, богатств, сокрушение торгового конкурента и т.д.»; «Основные причины победы... (слабость и разобщенность противника, в том числе политическая, военная, экономическая)»; «Основные причины поражения...»;
* дает опорные понятия и аксиологические положения для доказательства.

Обозначенный круг вопросов, составляющих содержание самостоятельной работы учащихся на уроке, могут успешно решаться, когда ученики подготовлены к высшему уровню познавательной самостоятельности. Но к нему можно прийти через промежуточные шаги, каждый из которых будет поднимать учеников с одной ступеньки на другую.

Итак, учитывая значение самостоятельной работы учащихся в учебном процессе современной школы, задача учителя заключается прежде всего в том, чтобы на уроке были созданы необходимые условия для эффективной реализации всех видов самостоятельной работы, важнейшими из которых являются:

* постепенность введения разных по степени сложность и стимулированию умственной активности видов самостоятельной работы;
* обязательность подготовки учащихся к выполнению заданий (сообщение исходных знаний и обучение общеучебным умениям);
* разнообразие видов самостоятельности работы, используемых при преподавании каждого учебного предмета;
* подбор заданий, способствующих пробуждению интереса к их выполнению, содержащих посильные трудности;
* ознакомление учащихся с источниками получения необходимой для выполнения задания информации;
* оказание учителем в случае необходимости помощи в работе;
* обучение учащихся приемам самоконтроля при выполнении работы;
* обязательность проверки учителем самостоятельных работ учащихся

Список используемой литературы

1.Ёсипов Б.П. “Самостоятельная работа учащихся на уроках”. – М.: Учпедгиз, 1961.

2.Жарова Л.В. “Управление самостоятельной деятельностью учащихся” - Л., - 1982.

 3.И.О.Загашев, С.И.Заир – Бек. Критическое мышление: технология развития: Пособие для учителя – СПб; Альянс “Дельта”, 2003.

4.С.И.Заир-Бек, И.В.Муштавинская. Развитие критического мышления на уроке: Пособие для учителя. – М.: Просвещение, 2004.

5.Коджаспирова Г. М.,Коджаспиров А. Ю. Педагогический словарь: Для студ. высш. и сред. пед. учеб. заведений.- M.: Изд. центр «Академия»,2001г.

6.Селевко Г.К. Современные образовательные технологии М. Народное образование. 1998.

7.Столяренко Л.Д.  “Педагогика” - Ростов, 2000.