**Тема: «Богатыри земли нашей»( урок в стихах)**

**( урок в 5 классе, III четверть, 2 урок)**

***Цель:*** духовно-нравственное, патриотическое воспитание школьников через приобщение к музыкальной культуре как важнейшему компоненту гармонического формирования личности.

***Задачи:***

* научить школьников воспринимать музыку как неотъемлемую часть жизни каждого человека
* содействовать развитию внимательного и доброго отношения к окружающему миру;
* воспитывать эмоциональную отзывчивость к музыкальным явлениям, потребность в музыкальных переживаниях;
* способствовать развитию интереса к музыке через творческое самовыражение, проявляющееся в размышлениях о музыке, собственном творчестве (поэзия о музыке, “музыкальный рисунок”);
* способствовать формированию слушательской культуры школьников на основе приобщения к вершинным достижениям музыкального искусства;
* научить находить взаимодействия между музыкой и другими видами художественной деятельности (литературой и изобразительным искусством) на основе вновь приобретенных знаний;
* сформировать систему знаний, нацеленных на осмысленное восприятие музыкальных произведений (знание наиболее значительных музыкальных жанров и форм, средств музыкальной выразительности, осознание глубокой взаимосвязи между содержанием и формой в музыкальном искусстве).

*Музыкальный материал*: 2 симфония А.П.Бородина “Богатырская симфония”.

*Художественный ряд:* репродукции картин В.М.Васнецова “Богатыри”.

“Богатырь на коне” “Богатырский скок” “Витязь на распутье”, “Битва славян со скифами”, “Поединок Пересвета с Челубеем”, “Добрыня Никитич и 7 головый Змей Горыныч”, “После побоища”, “Песнь Бояна”, портреты А.П.Бородина, В.М.Васнецова.

**Ход урока**

**1.Орг. момент**

***Муз. приветствие***

-Добрый день ребята!

-Добрый день!

-Прозвенел звонок.

-Мы начнем урок.

**У**.Проверь, дружок,

Готов ли ты начать урок?

 Все ли на месте, все ли в порядке

Ручка и тетрадка?

Проверили? Садитесь.

 С усердием трудитесь.

**2.Этап подготовки к усвоению новых знаний**

**У**.Итак, друзья, начнем программу

Вы не зрители, не гости,

А программы нашей гвозди

Не стесняйтесь, не ломайтесь,

Всем законам подчиняйтесь!

На доске прочли вы тему

И эпиграф тоже есть Богатырские былины

Мне хотелось бы прочесть.

Но для начала подготовка

Нужно нам кроссворд почесть.

Вспомнить все определенья

где ключевое слово есть

 Говоря определенья

 Я буду очень кратка

(вывешивается кроссворд или на интерактивной доске)

1. Спектакль, в котором танцуют(Балет)
2. Симфонический оркестр быстро с ним расправится, проиграв 4 части , она большой покажется (соната)
3. В нем четыре музыканта, в нем четыре голоса(квартет)
4. Спектакль, в котором поют (опера)
5. Душа и сердце музыки (мелодия)
6. Песня льется без конца, то на «У», а то на «А». Сюжет не ясен нам пока. Что за песня? Без слов она. (вокализ)
7. Когда о сказках говорили, мы слышали его. Грузины это подтвердили. Как назовем его?
8. ( сурдина)

**У**.Молодцы! Все замечательно!

Кроссворд наш весь разгадан.

 И ключевое слово есть

О нем, мы и расскажем

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  | Б | а | л | е | т |
|  |  |  |  | с | о | н | а | т | а |
|  |  | К | в | а | р | т | е | т |  |
|  |  |  |  |  | о | п | е | р | а |
|  | м | е | л | о | д | и | я |  |  |
| в | о | к | а | л | и | з |  |  |  |
| с | у | р | д | и | н | а |  |  |  |

**3.Этап усвоения новых знаний**

**У**.Александра Порфирьевич Бородин

 Три симфонии сочинил

Но, одну вторую симфонию

 Музыкальный критик Стасов

«Бородинской» определил.

 Силой, величием, веет от музыки

Древняя Русь, широта и простор

Впрочем , давайте послушаем сами,

И характер определим.

***Слушание : Бородин А. П. «Симфония №2», фрагмент***

Анализ произведения(жанр, характер, образ)- образ Древней Руси, ее бескрайних степей, богатырские заставы, могучие дыхание, размах, ширь, могучая сила и в тоже время музыка добрая.

Богатыри- великий, выразительный символ русского патриотизма, который по-своему воплотился в образах Ивана Сусанина, князя Игоря, Александра Невского. Начальная тема возникает сразу.Она звучит как могучий призыв, боевой клич. Именно в богатырях видели защиту и надежду русской земли.

***Физминутка***

Ну а теперь взгляните

на картину Васнецова(«Богатыри»)

Казалось бы симфония Бородина

Навеяна «Богатырями» Васнецова

Но это все не так…

Создатели при жизни не встречались

Когда была закончена картина

 Бородина уж не было в живых

 Скончался он тремя годами раньше

Но чем же связаны они? ( ответы детей)

 А связаны они идеей общей,

Идеей прославленья сил

И Родины могущества.

Взгляните на картину Васнецова

 Она о прошлом и о настоящем

Что рассказать хотел художник нам?..

Со злом надо бороться…

Да, бороться так как три богатыря.

***Илья Муромец- не убоявшийся Соловья- Разбойника***

***Добрыня Никитич – вступивши в бой со Змеем Горынычем***

***Алеша Попович- уничтоживший злое чудище Тугарина***

Позднее о картине сам художник скажет:

«Я часто, когда глядел на них, явственно слышал Бетховенские или Баховские звуки

Много раз ловил себя на этом . Они звучали для меня в каждой части картины…

Это, видно, от того, что я очень много начинял себя музыкой, когда работал над «Богатырями».

 Я жил в звуках.

**4. Этап закрепления умений и навыков.**

Давайте же теперь и мы окунемся в мир звуков.

Песню прослушайте и расскажите

Что вы услышите? Что вы представите?

 Трубит трубач в дыму и пламени

 И почему весь полк израненный

Встает, идет за трубачом?

Трубач-герой, иль богатырь?

Но богатырь, какого времени?

И так прослушайте, внимательно

Я буду петь очень старательно.

***Исполнение «Песня о маленьком трубаче»***

Ответы детей на поставленные вопросы.

 Понравилась?

Попробуем теперь исполнить сами

Но для начала мы поговорим.

Распевки вспомним.

Разогреем голос

***Распевание:***

1. Прибаутка-«Гуси,гуси»
2. Активизация дыхания «Бокс»
3. Восстановление дыхание, ровное дыхание
4. Работа над дикцией . Счет от 1до 5
5. Работа над артикуляцией (дбра,дбра,дбра…)
6. Выстраивание унисона( на одном звуке)
7. Вей, вей ветерок
8. Мир без музыки, без песен

Скучен и неинтересен

7 нот запомни и пойми

Споем все вместе до,ре,ми..(одноголосие, двухголосие)

1. Четкий ритм, он очень важен

Это мы сейчас покажем (ритмическое эхо с выходом на ритмический рисунок песни)

Молодцы! Лишь теперь я поняла:

Без терпенья и ученья

Не приходит к нам уменье!

А теперь свои уменья

Примените вы все в пенье.

***Разучивание и исполнение 1 куплета***

***Итоги урока:***

А теперь аукцион, подведет итоги он

Тот , кто больше знает, тот награды получает

На вопрос мой отвечайте и награду получайте.

- Какие черты богатырского характера объединили сегодня на уроке изображение богатыре на картине Васнецова «Богатыри» с богатырской темой в музыке Второй симфонии Бородина?

- Можем ли мы в наше время встретить богатырей? (герои Афганистана, Чечни, хорошие поступки людей)

**Д\з:** Написать небольшое сочинение о герое-богатыре, которого вам довелось узнать в жизни ( о герое книги или о поступке человека, который напомнил вам героя-богатыря и др.) Дети оценивались в течении урока фишками, в конце урока выставлялись оценки.