1.

Дидактическое обоснование занятия.

**Тема: «Чувства и настроение в музыке.»**

**Цель:** развитие у детей, музыкальных и творческих способностей, музыкального восприятия, способность чувствовать настроения в музыке, их смену.

**Задачи**:

**Образовательные:** закреплять знания о музыке композитора П.И.Чайковского, Д.Б.Кабалевский , познакомить с новым произведением П.И.Чайковского «Новая кукла».

**Развивающие:** продолжать развивать целостное и дифференцированное восприятие музыки. Развивать творческое воображение детей средствами музыки. Закреплять умение соотносить свои действия с характером музыки в творческих проявлениях.

**Воспитательные:** формировать ценностное отношение к культурному наследию; развивать коммуникативные качества детей в процессе коллективных действий.

**Методы:** наглядные (наглядно – слуховой, наглядно – зрительный); демонстрации и иллюстрации; словесные (беседа, объяснение); практические (импровизационное музицирование, исполнение танцевальной композиции, вокальное исполнение.

**Тип занятия:** Тематическое, доминантное.

**Формы организации:** фронтальная.

**Средства:** портрет композитора П.И.Чайковского, Д.Б.Кабалевского, аудиозапись музыки П.И.Чайковского «Болезнь куклы», «Новая кукла». Муз. дид. игра «Музыкальные инструменты». М.д.и. «Лесенка». Детские музыкальные инструменты: барабан, бубен, колокольчик, треугольник, ложки. Фломастеры. Шары.

2.

Ход занятия.

/ Дети, спокойно заходят в музыкальный зал, останавливаются/.

**М.р:**

Ребята, у нас сегодня на занятии гости, давайте поприветствуем их: здороваются с гостями и проходят садятся на стульчики. А сейчас начинаем занятие и как обычно поприветствуем друг – друга. ( Муз.рук. поёт музыкальное приветствие (бодро и весело)): «Здравствуйте ребята!» дети отвечают: «Здравствуйте!»

**М.р:**

Ребята, как вы думаете, когда я поздоровалась с вами, какое у меня было настроение? (дети отвечают: веселое, радостное, бодрое…)

Правильно, настроение у меня очень хорошее, ведь я очень рада видеть вас на этом музыкальном занятии. И я вижу, что вы сегодня пришли на занятие, тоже с хорошим настроением. А если бы я вдруг поздоровалась вот так?(приветствие в миноре). Что бы вы в этом случае сказали про моё настроение.( Дети отвечают: грустное, печальное).

Правильно ребята, сегодня у нас с вами занятие необычное мы будем говорить о чувствах и настроении в музыке, ведь мы с вами уже знаем, что музыка обладает восхитительным свойством – она может передавать настроение человека, выражать разные чувства, переживания: нежность, волнение, грусть, жалость. Скажите, кто пишет музыку?

**Дети:**

(Ответы детей). Композиторы.

**М.Р:**

С какими композиторами мы с вами уже знакомы?

**Дети:**

(Ответы детей). Д.Б.Кабалевский, П.И.Чайковский.

**/муз.рук. открывает портреты этих композиторов./**

**М.Р:**

Какие произведения этих композиторов мы с вами уже слушали?

3.

**Дети:**

(Ответы детей). «Песня Жаворонка», «Марш деревянных солдатиков», «Клоуны»…

**М.Р:**

Ребята, скажите, а характер, настроение в этих произведениях разное или всегда одинаковое?

**Дети:**

(Ответы детей). Настроение в произведениях разное. Музыка есть печальная, жалобная, ласковая, бодрая, весёлая, шуточная, игрушечная.

**М.р:**

**А почему музыка всегда разная, от чего это зависит…?**

**Дети:**

(Ответы детей)….это зависит от настроения и чувств человека, который пишет музыку…его состояние души….

**М.р:**

**Сейчас я вам предлагаю послушать отрывок уже знакомого вам произведения, а вы должны узнать его автора и название.**

***/В грамм.зап. звучит произведение П.И.Чайковского «Болезнь куклы»./***

**М.р:**

Кто узнал это произведение и его композитора?

**Дети:**

(Ответы детей). («Болезнь куклы». Композитор П.И.Чайковский.)

**М.р:**

Какие чувства у вас вызывает это произведение?

**Дети:**

(Ответы детей)…грусть, печаль, тревогу…музыка жалобная, тоскливая, хмурая, обиженная, плачущая.

4.

**М.р:**

Ребята, как вы думаете, а композитор П.И.Чайковский правильно назвал это произведение «Болезнь куклы»? Музыка похожа на то, что кукла заболела?

**Дети:**

(Ответы детей)…..

«**М.р:**

 Ребята, а мы можем вылечить эту куклу, поднять ей настроение?

**Дети:**

(Ответы детей) Да….

**М.р:**

А как?

**Дети:**

(Ответы детей…) – спеть песню.

**М.р:**

А какая песня должна быть по настроению?

**Дети:**

Весёлая.

**М.р:**

А какие весёлые песни вы знаете?

**Дети:**

(Ответы детей..) (песня по выбору детей.)

**М.р:**

**Сядьте правильно, выпрямите спинки. Давайте, сначала приготовим наши голосочки, разогреем их уже знакомыми вам упражнениями.**

***/Идёт распевка - упражнения: а) самолёты,***

 ***б) паровоз,***

***в) лесенка. (к этой распевке применяется м.д.и. «Лесенка».) карточки объемные./***

5.

***/Исполнение песни по выбору детей./***

**М.р:**

Ребята, давайте послушаем следующее музыкальное произведение, и узнаем, изменилось ли настроение у куклы, помогла ли наша песенка?Послушайте, какое сейчас будет настроение в музыке.

***/Звучит музыкальное произведение «Новая кукла» муз. П.И.Чайковского./***

**М.Р:**

Какое настроение в этом музыкальном произведении?

**Дети:**

**(**Варианты ответов: весёлое, радостное, игривое, задорное, прыгучее, бойкое, озорное, солнечное.)

**М.Р:**

А знаете, как называется это произведение? «Новая кукла» и написал его тоже композитор П.И.Чайковский.

**Ребята, я сегодня вам приготовила музыкальные инструменты. Посмотрите…назовите, какие: *(колокольчик, треугольник, бубен, барабан, металлофон, трещотка, ложки.)***

**Дети:**

/ответы детей./

**М.Р:**

**Ребята, а сейчас достаньте карточки из кармашков с изображением музыкальных инструментов. Поиграем в игру. Я хочу увидеть, как вы все отвечаете на вопросы.**

**/Показываю детям крупные иллюстрации с изображением тех же муз.инстр, которые у детей на карточках.**

 **Я вам сыграю произведение, которое называется «Колыбельная». Если это колыбельная, то судя по названию, какие чувства и настроение должна передавать музыка?**

**Дети:**

(Ответы детей)…ласковая, нежная, заботливая…

6.

**М.р:**

Перед вами карточки с изображением муз.инстр. выберите те инструменты, которые своим звучанием украсят это произведение.

**/муз.рук. исполняет «Колыбельную» муз. С.Левидова./**

***/работа с карточками – м.д.и. «на чём играю»/***

***/дети поднимают соответствующую карточку по выбору./ - вариант ответа (колокольчик, треугольник.)***

Давайте, послушаем колыбельную в сопровождении колокольчика и треугольника. Правильно ли мы сделали выбор, действительно ли эти инструменты точно передают, характер, настроение колыбельной, украсят её своим звучанием.

**/приглашаю 2 – х детей./**

***/исполняем вместе с детьми колыбельную/.***

**М.р:**

**Послушайте сейчас и скажите, какой звучит музыкальный жанр?**

***/исполняю марш «Барабанщики» муз. З.Парлова./***

**Дети:**

(Марш.)

**М.р:**

Какие вы выберите музыкальные инструменты, которые правильно помогут передать характер и настроение марша. Покажите карточки.

***/Дети показывают карточки, называют инструменты: барабан, бубен./***

***/ Вызываю 2 – х детей, исполняем вместе с детьми марш./***

**М.р:**

**А сейчас послушайте отрывок ещё одного знакомого вам муз. произведения и скажите, что вам хочется делать под эту музыку, какие чувства она у вас вызывает?**

***/исполняю весёлую, танцевальную музыку «Мыши на крыше» муз. и сл. И.Бодраченко./***

**Дети:**

7.

(Варианты ответов детей: танцевать, настроение весёлое, бодрое.)

**М.р:**

А сейчас, я приглашаю вас в круг, инсценировать эту песню – танец. Передать в образах свои чувства, настроение. Считалочкой выберите кота.

**/Дети самостоятельно выбирают считалочкой кота./**

**/Дети самостоятельно импровизируют танец – песню «Мыши на крыше»./**

**М.р:**

Молодцы, а сейчас у меня для вас сюрприз.

***/Достаю шары./***

**М.р:**

**Посмотрите, сколько у меня шариков, у них есть только глаза, скажите, мы сейчас можем сказать какое у них настроение?**

**Дети:**

Нет.

**М.р:**

А чего ещё не хватает, что нам нужно на них нарисовать, что бы у каждого шарика было своё настроение?

**Дети:**

Рот.

**М.р:**

Возьмите фломастеры и каждый своему шарику нарисуйте, то настроение, с которым вы сегодня уходите с занятия.

**/Воспитатель раздаёт фломастеры детям и помогает справиться с заданием./**

**/Муз.рук. включает музыку «Домовой ». – фоногр./**

**/Под музыку дети прощаются с гостями, (фотографируемся) с шариками уходят с занятия./**