**Титульный лист.**

Согласовано Утверждаю

Зам.директора МБОУ « ООШ с..Старицкое » Директор МБОУ «ООШ с..Старицкое »

Энгельсского муниципального района Энгельсского муниципального района

/ / / /

Приказ № от

**Рабочая учебная программа**

По учебному предмету «музыка»

Для обучающихся 2 класса МБОУ «ООШ с.Старицкое»

Энгельсского муниципального района

(базовый уровень)

На 2012/2013 учебный год.

**Составитель:**

Штейнмарк Валентина Николаевна.

**Пояснительная записка.**

Рабочая программа по учебному курсу искусство (музыка) составлена на основе программы для начальной школы «Планета знаний» и соответствует федеральному компоненту государственного стандарта второго поколения начального общего образования (Приказ №1089 Минобразования РФ от 05.03.2004г),утвержденной приказом Минобразования РФ №2080 от 24.12.2010года.

Программа по курсу составлена для УМК Т.И.Баклановой.

Программа предназначена для обучающихся 2 класса (базовый уровень).

МБОУ «оош с.Старицкое» реализует права граждан на образование, гарантирует общедоступность и бесплатное начальное общее, основное общее образование.

**Цель реализации основной образовательной программы начального общего образования** — формирование внутренней позиции школьников, адекватной мотивации учебной деятельности, овладения ими основами теоретического мышления, простейшими навыками самооценки, культуры поведения и здорового образа жизни.

**Портрет выпускника начальной школы**

- любящий свой народ, свой край и свою Родину;

- уважающий и принимающий ценности семьи и общества;

-любознательный, активно и заинтересованно познающий мир;

-владеющий основами умения учиться, способный к организации собственной деятельности;

-готовый самостоятельно действовать и отвечать за свои поступки перед семьей и обществом;

-доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, обосновывать свою позицию, высказывать свое мнение;

-выполняющий правила здорового и безопасного для себя и окружающих образа жизни.

Основными компонентами музыкальной культуры личности являются:

• музыкально- информационная культура,

• культура музыкального восприятия,

• музыкально-исполнительная культура,

• музыкально- релаксационная культура.

**Главная цель программы**- формирование и развитие музыкальной культуры учащихся как одного из компонентов общей культуры личности.

Достижение данной цели предусматривает: формирование и развитие культуры музыкального восприятия, музыкально-исполнительской культуры, музыкально-творческой культуры, музыкально-информационной культуры личности.

В программу включены различные виды арттерапии. Это прежде всего музыкальная терапия (вокальная и дыхательная), фольклорная терапия, танцевально-двигательная. При реализации программы необходимо использовать разнообразные педагогические технологии (сотворчество, сотрудничество, личностно ориентированного подхода), творческие проекты, развивающие и диагностирующие задания.

В рамках изучения данного курса используются следующие формы уроков: урок-путешествие, экскурсии, уроки практикумы, урок-концерт.

Произведена коррекция программы с учетом особенностей образовательного учреждения и особенностей обучающихся 1 класса.

Основные требования к уровню знаний и умений обучающихся:

К концу второго года обучения обучающиеся могут привести примеры музыкальных произведений, в которых рассказывается об окружающей жизни, о разных чувствах человека; примеры произведений, написанных в жанрах симфонической сказки, сюит, рондо, прелюдии, этюда.

Узнавать по внешнему виду и звучанию новые для себя инструменты: виолончель, контрабас, трубу, валторну;

Знать названия женских и мужских певческих голосов;

Выразительно исполнять песни исходя из их содержания и характера.

**Учебно-тематический план.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Тематический блок.** | **Кол-во**  **часов** | **Использо**  **вание**  **ИКТ** | **Использо**  **вание**  **проект.**  **деят-ти** | **Использо**  **вание**  **исследоват**  **деят-ти** |
| **1** | **В сокровищнице Волшебницы Музыки.** | **17** |  |  |  |
|  | Музыкальное зеркало. Музыкальный образ. |  |  |  |  |
|  | Музыкальные часы. Музыка и время |  |  |  |  |
|  | Музыкальные часы. Доброе утро. Шумный день. |  |  |  |  |
|  | Музыкальные часы. Добрый вечер. Тихая ночь. |  | + |  |  |
|  | Музыкальные образы времён года. Музыка осени. |  |  |  |  |
|  | Музыкальные образы времён года. Музыка зимы. |  |  |  |  |
|  | Музыкальные образы времён года. Музыка весны. |  |  |  |  |
|  | Музыкальные образы времён года. Музыка лета. |  | + |  |  |
|  | Музыкальная машина времени. Времена рождения музыки. Музыкальное наследие. |  |  |  |  |
|  | Музыкальная машина времени. Русская музыкальная старина. |  |  |  |  |
|  | Музыкальная машина времени. Музыкальное будущее. |  |  |  |  |
|  | Музыкальный глобус. Музыка разных стран мира. Путешествуем по России. |  | + |  |  |
|  | Музыкальный глобус. Музыка разных стран мира. Едем в далёкие края. |  |  |  |  |
|  | Волшебная музыкальная палочка. Влияние музыки на настроение, чувства и мысли людей. |  |  |  |  |
|  | Музыкальная аптечка. Музыкальная терапия. |  |  |  |  |
|  | В школе скрипичного ключа. |  |  |  |  |
|  | Тренинг «Путь к вершине творчества» |  |  |  |  |
|  | **Встречи с Великими композиторами.** | **8** |  |  |  |
|  | На родине Михаила Ивановича Глинки. «Среди долины», «Камаринская». |  |  |  |  |
|  | На родине Михаила Ивановича Глинки. «В музыкальной гости  ной», «Под звон колоколов». |  |  |  | + |
|  | На родине Михаила Ивановича Глинки. «Дальние странствия», «Сердце Родины». |  |  |  |  |
|  | В родительском доме Петра Ильича Чайковского. Музыкальные образы детства. |  | + |  |  |
|  | В родительском доме Петра Ильича Чайковского. Нянины сказки. |  |  |  |  |
|  | Морское плавание с Римским – Корсаковым. Во владениях морского царя. |  |  | + |  |
|  | Морское плавание с Римским – Корсаковым. Ветер по морю гуляет |  |  |  |  |
|  | В школе скрипичного ключа: урок композиции. |  |  |  |  |
|  | **В стране музыкальных инструментов.** | **6** |  |  |  |
|  | Семейство ударных инструментов. |  |  |  |  |
|  | Семейство духовых инструментов. |  |  |  |  |
|  | Семейство струнных инструментов. |  |  |  |  |
|  | Инструментальный ансамбль |  |  |  |  |
|  | Оркестр симфонический, духовой, народных инструментов. |  | + |  |  |
|  | В школе скрипичного ключа: мастерская муз. Инструментов. |  |  |  |  |
|  | **В Певческой стране.** | **3** |  |  |  |
|  | У кого какой голос? |  |  | + |  |
|  | Вокальный ансамбль |  |  |  | + |
|  | Хор. |  |  |  |  |

**Основное содержание тематического плана**

|  |  |
| --- | --- |
| **Тематический блок.** | **Кол-во**  **часов** |
| **В сокровищнице Волшебницы Музыки.** | **17** |
| Музыкальное зеркало. Музыкальный образ. | 1 |
| Музыкальные часы. Музыка и время | 1 |
| Музыкальные часы. Доброе утро. Шумный день. | 1 |
| Музыкальные часы. Добрый вечер. Тихая ночь. | 1 |
| Музыкальные образы времён года. Музыка осени. | 1 |
| Музыкальные образы времён года. Музыка зимы. | 1 |
| Музыкальные образы времён года. Музыка весны. | 1 |
| Музыкальные образы времён года. Музыка лета. | 1 |
| Музыкальная машина времени. Времена рождения музыки. Музыкальное наследие. | 1 |
| Музыкальная машина времени. Русская музыкальная старина. | 1 |
| Музыкальная машина времени. Музыкальное будущее. | 1 |
| Музыкальный глобус. Музыка разных стран мира. Путешествуем по России. | 1 |
| Музыкальный глобус. Музыка разных стран мира. Едем в далёкие края. | 1 |
| Волшебная музыкальная палочка. Влияние музыки на настроение, чувства и мысли людей. | 1 |
| Музыкальная аптечка. Музыкальная терапия. | 1 |
| В школе скрипичного ключа. | 1 |
| Тренинг «Путь к вершине творчества» | 1 |
| **Встречи с Великими композиторами.** | **8** |
| На родине Михаила Ивановича Глинки. «Среди долины», «Камаринская». | 1 |
| На родине Михаила Ивановича Глинки. «В музыкальной гости  ной», «Под звон колоколов». | 1 |
| На родине Михаила Ивановича Глинки. «Дальние странствия», «Сердце Родины». | 1 |
| В родительском доме Петра Ильича Чайковского. Музыкальные образы детства. | 1 |
| В родительском доме Петра Ильича Чайковского. Нянины сказки. | 1 |
| Морское плавание с Римским – Корсаковым. Во владениях морского царя. | 1 |
| Морское плавание с Римским – Корсаковым. Ветер по морю гуляет | 1 |
| В школе скрипичного ключа: урок композиции. | 1 |
| **В стране музыкальных инструментов.** | **6** |
| Семейство ударных инструментов. | 1 |
| Семейство духовых инструментов. | 1 |
| Семейство струнных инструментов. | 1 |
| Инструментальный ансамбль | 1 |
| Оркестр симфонический, духовой, народных инструментов. | 1 |
| В школе скрипичного ключа: мастерская муз. Инструментов. | 1 |
| **В Певческой стране.** | **3** |
| У кого какой голос? | 1 |
| Вокальный ансамбль | 1 |
| Хор. | 1 |

Календарно-тематический план.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **урока** | **Наименование тем уроков** | **Кол-во**  **час.** | **Дата проведения** | | | **Основные понятия и термины** |
| **по**  **плану** | **по**  **факту** | **коррек-тировка** |
| **1** | Музыкальное зеркало. Музыкальный образ | **1** | 3.09 |  |  | Знакомство с учебником; работа с рисунками учебни  ка; слушание песни «Музы  ка» (муз. Г.Струве, сл. В.Исаковой); выполнение упражнения «Зеркало»; повторение песен об осени; творческая работа. |
| **2** | Музыкальные часы. Музыка и время. | **1** | 10.09 |  |  | Беседа по теме урока: упражнения на нахождение звуков, танцевальные движения. |
| **3** | Музыкальные часы. Доброе утро. Шумный день. | **1** | 17.09 |  |  | Слушание музыки М.Мусоргского. |
| **4** | Музыкальные часы. Добрый вечер. Тихая ночь. | **1** | 24.09 |  |  | Исполнение песни об осени. Исполнение песни «Спят усталые игрушки». |
| **5** | Музыкальные образы времен года. Музыка осени. | **1** | 1.10 |  |  | Цикл пьес П.И.Чайковского « Времена года Сентябрь. Октябрь». |
| **6** | Музыкальные образы времен года. Музыка зимы. | **1** | 8.10 |  |  | Слушание музыки П.И.Чайковского «Времена года. Декабрь. Святки.» исполнение песен о зиме. |
| **7** | Музыкальные образы времен года. Музыка весны. | **1** | 15.10 |  |  | Стихотворения о весне. П.И.Чайковский «Времена года. Март. Апрель. Май.» |
| **8** | Музыкальные образы времен года. Музыка лета. | **1** | 22.10 |  |  | Исполнение песни «Лето». Слушание музыки П.И.Чайковского «Времена года. Июнь. Июль.» |
| **9** | Времена рождения музыки. Музыкальное наследие. | **1** | 12.11 |  |  | Слушание фрагмента из музыки к балету И.Стравинского «Весна священная». |
| **10** | Музыкальная машина времени. Русская музыкальная старина. | **1** | 19.11 |  |  | Слушание и исполнение народной песни «Во кузнице», слушание плясовой «Камаринская». |
| **11** | Музыкальная машина времени. Музыкальное будущее. | **1** | 26.11 |  |  | Слушание и исполнение песни «Прекрасное далеко». |
| **12** | Музыкальный глобус. Музыка разных стран мира. Путешествуем по России. | **1** | 3.12 |  |  | Слушание песен своей малой Родины, выступление народных музыкантов родного края. |
| **13** | Музыкальный глобус. Музыка разных стран мира. Едем в далекие края. | **1** | 10.12 |  |  | Слушание песни «Улетаем на Луну». |
| **14** | Волшебная музыкальная палочка. Влияние музыки на настроение, чувства и мысли людей. | **1** | 17.12 |  |  | Слушание музыки из балета-сказки С.Прокофьева «Золушка», исполнение песни «От улыбки».0 |
| **15** | Музыкальная аптечка.  Музыкальная терапия. | **1** | 24.12 |  |  | Исполнение песен из мультфильмов. |
| **16** | В школе скрипичного ключа. | **1** | 14.01 |  |  | Знакомство с музыкальными словами, обозначающими громкость и темп звучания музыки. |
| **17** | Тренинг «Путь к вершине творчества» | **1** | 21.01 |  |  | Исполнение изученных песен. |
| **18** | На родине Михаила Ивановича Глинки. «Среди долины», «Камаринская». | **1** | 28.01 |  |  | Знакомство с произведениями М.И.Глинки. |
| **19** | На родине Михаила Ивановича Глинки. «В музыкальной гостиной», «Под звон колоколов» | **1** | 4.02 |  |  | Слушание романсов М.И.Глинки. исполнение песен. |
| **20** | На родине Михаила Ивановича Глинки. «Дальние странствия», «Сердце Родины». | **1** | 11.02 |  |  | Слушание музыки, анализ произведений, исполнение песен, гимн и герб РФ. |
| **21** | В родительском доме Петра Ильича Чайковского. Музыкальные образы детства. | **1** | 18.02 |  |  | Знакомство с произведениями П.И.Чайковского, исполнение песен о маме. |
| **22** | В родительском доме Петра Ильича Чайковского. Нянины сказки. | **1** | 25.02 |  |  | Слушание музыки, исполнение песен. |
| **23** | Морское плавание с Римским-Корсаковым. Во владениях морского царя. | **1** | 4.03 |  |  | Слушание музыки. Знакомство с былиной «Садко». |
| **24** | Морское плавание с Римским-Корсаковым. Ветер по морю гуляет. | **1** | 11.03 |  |  | Слушание музыки. Знакомство со сказкой «О царе Салтане». |
| **25** | В школе скрипичного ключа. | **1** | 18.03 |  |  | Знакомство с музыкальными словами, исполнение изученных песен. |
| **26** | Семейство ударных инструментов. | **1** | 8.04 |  |  | Создание шумового оркестра, исполнение ритмического аккомпанемента к мелодии. |
| **27** | Семейство духовых инструментов. | **1** | 15.04 |  |  | Слушание звучания духовых инструментов. Исполнение русской народной песни. |
| **28** | Семейство струнных инструментов. | **1** | 22.04 |  |  | Слушание звучания струнных инструментов, исполнение песни «Веселый музыкант». |
| **29** | Инструментальный ансамбль. | **1** | 25.04 |  |  | Слушание квартета. |
| **30** | Оркестр симфонический, духовой, народных инструментов. | **1** | 29.04 |  |  | Изучение схем оркестров, слушание музыки, игра в симфонический оркестр. |
| **31** | В школе скрипичного ключа | **1** | 6.05 |  |  | Исполнение изученного материала. |
| **32** | У кого какой голос? | **1** | 13.05 |  |  | Исполнение песен, игровое упражнение «Телефон». |
| **33** | Вокальный ансамбль. | **1** | 20.05 |  |  | Инсценирование русской народной песни «Матушка репка.» |
| **34** | Хор. | **1** | 27.05 |  |  | Изучение схемы детского хора. Исполнение песни «Вместе весело шагать». |

**Информационно-методическое обеспечение.**

Учебник «Музыка» 2 класс. Т.И.Бакланова. Издательство «Астрель»2010год.

Методическое пособие обучения в 2 классе по учебнику «Музыка». Т.И.Бакланова. 2010год.

Фонохрестоматия.